

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
Департамент научно-технологической политики и образования

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Донской государственный аграрный университет»

# **ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Учебное пособие**

**Персиановский  
2019**

УДК 159.9(075.8)  
ББК 88.5  
Л66

Рецензенты: Маслова Е.С., кандидат психологических наук, проректор по  
воспитательной и социальной работе Донского ГАУ  
Чумакова Т.Н., кандидат педагогических наук, доцент кафедры Теории  
экономики, менеджмента и права Донского ГАУ

Л66 Личностное развитие : учебное пособие / сост. Э.Н. Янова ; Донской  
ГАУ. – Персиановский : Донской ГАУ, 2019. – 156 с.

Издание представляет собой тематически подобранный материал для подготовки к практическим занятиям по дисциплине «Акмеология». В пособии рассмотрены историко-теоретические предпосылки, методологические основания, основные понятия акмеологии, возрастные характеристики человека в различные возрастные периоды, ведущие формы деятельности взрослого человека, особенности и дефекты личностного развития. Учебное пособие предназначено для обучающихся по программам магистратуры очной и заочной форм обучения по всем направлениям подготовки.

УДК 159.9(075.8)  
ББК 88.5

Утверждено методической комиссией агрономического факультета, протокол  
№ 8 от 24 мая 2019г.

Рекомендовано к изданию методическим советом университета, протокол

№ 4 от 30 мая 2019г.

© ФГБОУ ВО Донской ГАУ. 2019  
© Янова Э.Н, составление, 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |     |
|---|-----|
| <b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....   | 4   |
| <b>ГЛАВА 1. ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ АКМЕОЛОГИИ</b> .....                                   | 5   |
| 1.1 Содержание и основные характеристики феномена акме .....  | 5   |
| 1.2 Научно-исторические предпосылки и этапы развития акмеологии.....                                  | 9   |
| 1.3 Место акмеологии в системе наук о человеке. Задачи акмеологии.....                                | 13  |
| 1.4 Объект, предмет и система основных понятий акмеологии.....  | 15  |
| <b>ГЛАВА 2. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ АКМЕОЛОГИИ</b> .....   | 18  |
| 2.1 Характеристики и структура акмеологии.....  | 18  |
| 2.2 Методы и методологические подходы акмеологии.....   | 25  |
| 2.3 Общие и частные методологические принципы акмеологии .....  | 32  |
| 2.4 Акмеологические законы и закономерности.....  | 36  |
| <b>ГЛАВА 3. КАТЕГОРИЯ ВОЗРАСТА В АКМЕОЛОГИИ</b> .....   | 39  |
| 3.1. Возраст, общество, индивид, культура.....  | 39  |
| 3.2. Категория возраста в акмеологии и других науках.....   | 42  |
| 3.3. Системы отсчета для анализа возрастных категорий.....  | 45  |
| 3.4 Подходы к классификации возрастов в акмеологии. Виды возрастных периодизаций.....                 | 53  |
| 3.5 Возрастные понятия и категории в науке о взрослом человеке.....                                   | 59  |
| <b>ГЛАВА 4. ВОЗРАСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫЕ ВОЗРАСТНЫЕ ПЕРИОДЫ</b> .....               | 68  |
| 4.1 Младенческий и ранний возраст.....  | 68  |
| 4.2 Дошкольный возраст .....  | 69  |
| 4.3 Младший школьный возраст.....   | 71  |
| 4.4 Подростковый и юношеский возраст.....   | 72  |
| <b>ГЛАВА 5. ВЗРОСЛОСТЬ И ЗРЕЛОСТЬ</b> .....   | 75  |
| 5.1 Проблема периодизации взрослости.....   | 75  |
| 5.2 Ранняя взрослость. Юность.....  | 80  |
| 5.3 Средняя и поздняя взрослость.....   | 87  |
| <b>ГЛАВА 6. ЧЕЛОВЕК КАК СУБЪЕКТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛОГО ЧЕЛОВЕКА</b> ..... | 92  |
| 6.1. Социальные функции взрослых: труд как ведущая деятельность.....                                  | 92  |
| 6.2 Человек как субъект общения.....  | 100 |
| 6.3. Профессиональное общение: общая характеристика, особенности и формы .....                        | 109 |
| <b>ГЛАВА 7. ДЕФЕКТЫ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ</b> .....  | 140 |
| 7.1. Акселерация и инфантилизм.....   | 140 |
| 7. 2. Акцентуации характера.....  | 145 |
| 7. 3. Психические девиации личности, их причины и методы преодоления...                               | 149 |
| <b>ЛИТЕРАТУРА</b> .....   | 155 |

## ВВЕДЕНИЕ

Развитие достаточно новой науки акмеологии стало своеобразным социальным заказом общества в условиях острой социально-политической и экономической ситуации в российском обществе, возникшей в начале 90-х годов XX века.

Глубокие и многоплановые преобразования во всех сферах общества начали предъявлять высокие требования к человеку, его деятельности и личности. Возникла острая потребность в высококлассных профессионалах, способных принимать самостоятельные решения и эффективно действовать в условиях высокой неопределенности и риска. Прогрессивное развитие человека, его творческого потенциала, его способности самостоятельно решать личные и общественно значимые проблемы было признано важным фактором прогрессивного развития страны.

Логическим результатом этого процесса в начале 90-х годов XX века стало возникновение

Акмеология возникла на стыке естественных, общественных и гуманитарных дисциплин как самостоятельная гуманистически направленная, фундаментальная, интегративная теоретическая и прикладная науки, изучающая феноменологию, закономерности и механизмы развития человека на ступени его зрелости и, особенно, при достижении им наиболее высокого уровня в этом развитии.

Целью курса «Акмеология» является формирование профессиональной компетенции, необходимой для осуществления работы практического психолога. В круг задач изучения курса входит, во-первых, сформировать представление об особенностях вершины профессиональной работы; во-вторых, раскрыть сущность акмеологии в контексте профессионального и личностного развития; в-третьих, способствовать формированию необходимых профессиональных умений в решении практических задач с применением акмеологических знаний.

В основе акмеологии лежат традиционные идеи уникальности и ценности человеческой жизни, способности человека к творчеству и самосовершенствованию, переосмысливаемые в духе современных наук об управлении сложными объектами, стратегического планирования и прогнозирования, системного моделирования.

# ГЛАВА 1. ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ АКМЕОЛОГИИ

## 1.1 Содержание и основные характеристики феномена акме

Слово «акмеология» восходит к древнегреческому «акме», которое происходит, в свою очередь, от слова «axis» («острие») и значит: «высшая степень чего-либо, цвет, цветущая пора». «En акму einal» (быть в акме) переводится как: «быть в полном цвете, на высшей степени развития».

В жизнеописаниях прославившихся древнегреческих мудрецов и философов, указывались часто не даты начала и конца их жизни, а то время, когда они явили себя миру именно в качестве мудрецов и философов, то есть время, на которое приходился высший пик их деятельности – время их «расцвета», акме. Так, Диоген Лаэртский, представляя Гераклита, говорит, что «расцвет его приходился на 69-ю олимпиаду». А на надгробных камнях писали не даты рождения-смерти, а те достижения, которых человек достиг при жизни.

Первая часть термина «Акме» в переводе с древнегреческого - вершина, пик, зрелость, достижения. Вторая часть термина «акмеология» восходит к древнегреческому «logos», означающему «смысл», «разум», «познание», «изучение», «исследование». Акме – вершина, логос – наука.

В буквальном смысле акмеология – это знание о вершинах, наука, изучающая высшую степень развития человека.

*Акме* в широком понимании – это вся ступень взрослости человека, для которой характерны его физическая, личностная и субъектная зрелость.

Формирование человека как гражданина, как личности, как профессионала происходит при проявлении его природной и социальной сущности.

В более узком значении понятие «акме» используется, когда

1. имеется в виду достигнутый человеком по ходу его жизни *наиболее высокий уровень в состоянии его здоровья,*
2. его поведение как личности оказывается отмеченным *наиболее ярким для него поступком,* имеющим положительное общественное значение,
3. деятельность его как субъекта находит свое выражение в максимально возможном для него и получающем материальное или духовное воплощение *конкретном результате его творчества.*

В этом значении акме предстает как *кульминация,* то есть как «момент наивысшей продуктивности творчества и наибольшей значимости созданных человеком ценностей».

Наконец, термин «акме» употребляется в значении пиков, или оптимумов, которых человеку удается достичь в своем развитии на разных возрастных ступенях. Некоторые исследователи эти пики или оптимумы в развитии, всегда имеющие и очень определенные содержательные характеристики и конкретные формы воплощения, предваряющие достижение человеком на ступени

взрослости большого акме («макроакме») называют малыми акме или «микроакме».

Следует учитывать, что акме в развитии человека как индивида, как личности и как субъекта деятельности могут достигаться в разное время, хотя подъем в развитии одной сферы психики чаще всего становится катализатором для достижения акме в других сферах.

Акме можно рассматривать и как результат, определенный уровень развития, и как процесс. В частности, как процесс акме описывают с позиций интенционально-динамической модели процессов психического развития. В рамках этой модели акме является не вершинной точкой в жизнедеятельности человека, а точками непрерывной кривой (и даже экспоненциальной) развития. В этой модели главными сущностными признаками акме выступают:

- прогрессивная направленность (конструктивная интенция),
- интенсивность (лавинообразный динамизм) развития,
- принципиальная его незавершенность (открытость к следующему витку развития).

Акме рассматривается не как верхняя точка развития (то есть момент перехода от развития к регрессу), а как процесс максимально интенсивного роста и качественного скачка развития. Таким образом, достижение каждой следующей точки максимального развития не обязательно должно приводить к деградации и сменяться распадом – напротив, процесс развития может и должен приводить к еще более интенсивному развитию.

У каждого человека достижение тех или иных вершин происходит в разные периоды жизни. Одновременное достижение высших уровней («пиков») всех проявлений развития человека является скорее исключением, чем правилом. Чаще всего этих вершин человек достигает на стадии **зрелости**.

Высокий уровень сформированности одного блока характеристик человека может стать условием для развития другого (или других) блока. Например, высокий уровень сформированности мотивационно-целевого блока является своего рода катализатором для развития способностей. Или фактор физического развития может стать побудителем к активной творческой деятельности со значимыми результатами. Сформированность отдельных характеристик, их взаимосвязи влияют на временные рамки достижения вершин в различных сферах проявления человека.

Состояние зрелости не проявляется у человека неожиданно и сразу. На него и на то, какое оно, «работает» вся предшествующая жизнь человека.

Не только от природной предрасположенности, но и от уже прожитой жизни в большей мере зависит, с каким запасом физической прочности подойдет человек к ступени зрелости; какие ценностные ориентации и отношения составят ядро его личности; какие способности, а также какой запас знаний, умений и навыков будут характеризовать его как субъекта деятельности, когда он станет взрослым.

Для акмеологических исследований важно отследить результаты воздействия макро-, мезо-, микросоциумов (государства, общества, учебного и

трудового коллективов, микрогрупп, семьи и др.), условий генетического характера, благоприятных и неблагоприятных обстоятельств.

Известны такие факты, когда даже при благоприятных обстоятельствах творческому человеку не удалось добиться максимального результата. И наоборот, известны случаи, когда в неблагоприятных условиях человек добивался выдающихся результатов, что было обусловлено причинно-следственными взаимосвязями сформированной стратегии жизни и результата его созидательной деятельности.

По мнению А.А. Бодалева, «вершина в развитии» взрослого человека, вершина зрелости, *феномен акме* - это многомерное состояние, вариативное и изменчивое, причем пики в разных «ипостасях», как правило, достигаются одновременно. Прослеживание жизненного пути человека, характеристик развития по отдельности и их интеграции свидетельствует о важности каждой «ступени» (младенчества, преддошкольного и дошкольного возрастов и т.д.) в подготовке содержания и формы проявления будущего макроакме человека. В биографиях выдающихся людей, оставивших заметный след в культуре и науке, просматриваются микроакме на каждом возрастном этапе их жизни, своеобразные предвестники будущих достижений.

Сравнение акме у разных людей показывает, что его проявление может быть локальным, в пределах одной области деятельности, одной области знаний, а может быть широким, охватывающим большой спектр (яркий пример акме - у Леонардо да Винчи, М.В. Ломоносова, которые состоялись как ученые - энциклопедисты и одновременно как деятели искусства). По уровню акме может быть чрезвычайно высоким, общественно значимым прорывом, а может быть ординарным и репродуктивным и даже псевдоакме (дутые достижения, авторитет, признание). Другие характеристики феномена акме - время достижения его человеком и продолжительность реализации.

*Личностное акме* как одна из важнейших составляющих вершины зрелости имеет в основе духовно-нравственные ценности, ставшие глубоко значимыми собственными ценностями человека, которые он готов действительно отстаивать. Цельность человека как личности определяется гармоничностью ансамбля отношений к разным сторонам действительности, к прошлому и будущему, к близким и далеким людям и доминированием тех или иных ценностей. В экстремальных условиях глубина приверженности определенным ценностям и ориентациям обнаруживается предельно четко. Преследуемый гонителями генетики академик Н.И. Вавилов сказал: «Гореть будем, а от убеждений своих не откажемся».

Выделяется *ряд факторов*, помогающих или мешающих достижению акме человеком:

- социальные макрофакторы (социально-экономические условия современного ему общества, конкретно-историческое время его жизни, социальная принадлежность, конкретная социальная ситуация, возраст человека, его пол);

- социальные микрофакторы (семья, школа, другие учебные заведения, производственный коллектив, влияние отдельных членов семьи, учителей, круг общения);

- фактор саморазвития - собственная работа человека над собой, непрерывная активность внутреннего мира.

По мнению А.А. Бодалева, прогресс саморазвития взрослого человека предполагает следующие новообразования:

1) изменения в мотивационной сфере с усиливающимся отражением общечеловеческих ценностей;

2) возрастание интеллектуального умения планировать и затем практически осуществлять деяния и поступки в соответствии с названными ценностями;

3) появление большей способности мобилизовывать себя на преодоление трудностей объективного характера;

4) более объективное оценивание своих сильных и слабых сторон, степени своей готовности к новым, более сложным деяниям и ответственным поступкам. Существенный момент — неравномерность или гетерохронность появления новообразований, взаимосвязь в их развитии, когда появление одних является условием запуска развития других или достижения ими более высокого уровня. Так, усиление мотивации достижения создает условия для развития способностей человека, что позволяет решать более трудные задачи, достичь успеха и прочувствовать его, порождает постановку новых целей.

### **Условия формирования феномена акме**

1. Субъективные – мотивация достижения активности человека, высокий уровень притязаний, мотивация самореализации, способность мобилизовать имеющийся потенциал сконцентрироваться на цели, способность к восстановлению после больших психологических затрат, стремление к сохранению и приумножению своих достижений, качества личности – целеустремленность, готовность принимать решения, устойчивость.

2. Объективные – благоприятная акмеологическая насыщенная среда воспитания, профессиональной деятельности, побуждающая человека к развитию своих возможностей; наличие жизненно-важных акме событий – толчок в развитии; активно задействованные сензитивные этапы развития.

Некоторые исследователи, представляя акме как достраивание жизни до некоторого идеала, выделяют следующие модели акме или стратегии достраивания:

- постоянные инновации и эксперименты при осознании принципиальной незавершенности жизни;
- возвращение к тому, что было, от начала до конца проникнутое ностальгией по утерянной вершине;
- экзистенциальное усилие по возвращению в некоторое состояние, которое было ниспослано человеку как фундаментальное событие и которое дано сразу, как целое.

Однако в этой классификации к акме можно отнести только первую стратегию, так как, несомненно, и инновации и эксперименты, и осознание принципиальной незавершенности жизни тем или иным образом характеризуют акме-ориентированную личность. Однако если сводить данную стратегию к потребности во внешнем успехе, то есть в качестве акме рассматривать только внешние достижения, тогда следует говорить только о псевдо-акме.

Что касается третьей стратегии, то здесь акме рассматривается как единичная точка в жизненной судьбе выдающейся личности (озарение, просветление и т.п.). Энергетика акме-озарения позволяет личности осуществлять дальнейшее служение своей вершине (при этом модель жизни выдающейся личности выступает для остальных как идеал жизнеустройства), но, в то же время, несмотря на все усилия, вторичное достижение акме-озарения невозможно.

Конструктивной представляется модель, в рамках которой выделяют, как было показано выше, локальные и глобальное (абсолютное) акме, а кроме того, утилитарные и духовные акме. Утилитарные акме определяются вершиной совершенства в экономической или политической областях, а духовные акме – вершиной совершенства в моральной (нравственной), художественной и мировоззренческой областях. При этом подчеркивается, что только гармоническая реализация всех компонентов акме (как утилитарных, так и духовных) ведет к абсолютному акме.

Состояние акме можно соотнести с тем, что в литературе называют «интенсивностью бытия». Благодаря достижению акме как кульминации способа самореализации субъекта жизненного пути личностные возможности человека не просто совершенствуются, но умножаются (становятся неисчерпаемыми). В то же время акмеологичность выступает как признак вершинности в реализации, совершенствовании и умножении творческого потенциала человека как субъекта самоосуществления.

## **1.2 Научно-исторические предпосылки и этапы возникновения акмеологии**

Традиционно выделяют четыре основных этапа развития акмеологии как самостоятельной науки.

Первый – *латентный*, когда складывались исторические, культурологические, социальные, философские, научные, практические, педагогические предпосылки выделения в научном познании такой сферы человековедения, как акмеология.

Второй этап – *номинационный*, когда социальная потребность в знании такого рода была осознана и обозначена путем введения специального термина «акмеология».

Третий этап – *инкубационный*, его начало датируется возникновением концептуальной идеи о необходимости выделения исследований

акмеологической проблематики в качестве новой области человекознания. Предпосылкой к этому явилась систематизация и обобщение, анализ и дифференциация человекознания второй трети XX века в трудах Б.Г. Ананьева. Завершился этот этап выдвижением программы развертывания акмеологии в качестве особой дисциплины (А.А.Бодалев, А.А.Деркач, Н.В. Кузьмина).

Четвертый – *институциональный* – этап связан с созданием ряда социальных структур: акмеологических кафедр, лабораторий в вузах и, наконец, Международной академии акмеологических наук. В рамках этих научно-учебных структур ведутся исследования, разрабатываются акмеологические технологии и осуществляется обучение.

А.А.Деркач, В.Г. Зазыкин и А.К. Маркова предложили несколько иную периодизацию становления акмеологии как науки, выделяя в этом процессе следующие этапы: *имплицитный* (развитие представлений о совершенствовании человека в истории, философии, других науках, культуре; на данном этапе особо выделялись методологические проблемы в психологии, педагогике и других областях знаний, имеющих акмеологическое содержание), *эксплицитный* (становление акмеологии как области знания, связанное с определением специфики ее предмета), *рефлексивный* (осмысление содержания, связи общих и специальных методологических принципов). Впрочем, при разнице терминологии в главном эти периодизации не расходятся.

Возникновение акмеологии знаменует смену парадигмы в развитии целого ряда наук, в научном мировоззрении и социальной практике – осуществляется переход от рассмотрения человека как некоторой производной общественных явлений к его пониманию как субъекта, личности, способной решать личные и общественно значимые проблемы.

Важным этапом развития акмеологических идей был переход от умозрительного рассмотрения идеала в религиозной и философской мысли к определению его реальности в лице выдающихся личностей. Акмеологическая идея об идеале личности разрабатывалась в педагогике и теории воспитания. Самостоятельное направление развития акмеологических идей – осмысление и практическая реализация средств, улучшающих положение человека в труде – в России реализовалось в психотехнике.

Если социокультурным прототипом возникновения акмеологии было такое течение в русской поэзии начала XX века, как акмеизм (Н. Гумилев, С. Городецкий, А. Ахматова и др.), то ее естественнонаучной предпосылкой стали исследования Ф. Гальтона и В. Освальда<sup>1</sup> о возрастных закономерностях творческой деятельности и И. Пэрна, изучавшего зависимость ее продуктивности от различных психобиологических факторов.

Впервые понятие «акмеология» было введено Н.А. Рыбниковым в 1928 году для обозначения особого раздела возрастной психологии – психологии зрелости или взрослости.

Начальный этап и развитие отрасли Начало акмеологии как науке было положено в 1928 году Рыбниковым Н. А., предложившим сам термин как название науки о развитии человека на взрослом этапе жизни. Но тогда путь молодой науки только начинался. Он рассматривал *акмеологию* как раздел возрастной психологии. Этот раздел назывался на тот момент - *психология взрослости и зрелости*.

Более-менее заметной отдельной отраслью знаний акмеология стала в середине 20 века. Тогда известный русский ученый Ананьев Б. Г. определил место нового направления, занимаемое им среди всех наук о человеке. Ближе всего акмеология стояла и стоит к психологии. В конце 50-х и в течение 60-х годов XX века Б.Г.Ананьев с учениками начал на теоретическом и экспериментальном уровне ставить и решать проблемы, которые дали импульс к развитию акмеологии.

К девяностым годам XX века узкодемографический социологический, психологический, педагогический или иной подход к изучению личности начал уступать место сложной интерпретации знаний о человеке. Все более очевидной становилась необходимость осмысления интегративных тенденций в человековедении.

Одновременно в рамках философии, психологии, педагогики, культурологии и других гуманитарных наук была сконцентрирована «критическая масса» знаний о факторах, которые содействуют или препятствуют прогрессивному развитию человека. Так, в рамках философии были сформулированы идеи о способности человека выходить за пределы себя (самотрансцендировании) (С.Л. Франк, М.К.Мамардашвили).

В рамках общей психологии исследовались возможности актуализации ценностных ориентаций и активизации резервных возможностей человека (А.В.Брушлинский, А.М.Матюшкин). В социальной психологии была разработана концепция общения как среды деятельности и развития человека (А.А.Бодалев, Л.А.Петровская). Психология управления активно изучала факторы, обеспечивающие успешность деятельности руководителя (А.Л.Журавлев, А.В.Филиппов). В рамках педагогической психологии было предложено понимание труда преподавателя как целостной динамичной системы (и введено понятие педагогической системы), разработано понятие продуктивности педагогической деятельности и описаны модели высокопродуктивной и малопродуктивной деятельности; разработан научно-методический инструментальный оценивания продуктивности педагогической деятельности (Н.В.Кузьмина).

Общим для мировой и отечественной психологии обстоятельством, которое создало конкретную почву для акмеологических исследований, явилось перемещение проблемы совершенствования отдельной личности в область ее изучения в контексте жизненного пути (Б.Г. Ананьев, Н.И. Рыбников, Ш. Бюлер, А. Маслоу и др.). Б.Г. Ананьев разрабатывал проблему человека как комплексную, стремясь выявить закономерности, этапы и взаимосвязи разных составляющих жизненного цикла человека. В 1969 году

наш отечественный психолог **Ананьев** опубликовал свою работу «Человек как предмет познания» и в ней он уже сформулировал проблемы акмеологии.

С.Л. Рубинштейн в философско-психологическом труде «Человек и мир» выдвинул проблему субъекта жизни как особого качества человека, связанного с его совершенствованием, способностью идти «по восходящей», ценностным отношением к другому человеку.

Логическим результатом этого процесса стало оформление на стыке естественных, общественных и гуманитарных дисциплин новой фундаментальной, гуманистической, интегративной, практико-ориентированной науки о человеке – акмеологии, науки, изучающей феноменологию, закономерности и механизмы развития человека на ступени его зрелости и, особенно, при достижении им наиболее высокого уровня в этом развитии.

Высшую степень признания наука о развитии в зрелом возрасте обрела лишь в 90-е годы прошлого века. 15 июня 1991 года – акмеология зарегистрирована как самостоятельная наука.

В 1993 году наш психолог академик А. А. Бодалёв опубликовал свою работу «Акмеология как учебная и научная дисциплина».

Внесли свой вклад в такую науку, как акмеология, Деркач А. А. и Бодалев А. А. Под их руководством была открыта первая кафедра акмеологии (полное название - кафедра акмеологии и психологии профессиональной деятельности) в Российской академии государственной службы при Президенте РФ. В 1992 году в Санкт-Петербурге открылась и была официально зарегистрирована Академия акмеологических наук.

Инициировали событие российские ученые-психологи Кузьмина Н. В., Деркач А. А., Зимичев А. М. Сегодня акмеология очень близка по целям и предмету изучения к педагогике и психологии.

На начальных этапах новая наука была обращена к изучению факторов, позволяющих взрослым людям получать высокие достижения в любом виде деятельности (управление, медицина, юриспруденция, сюда же входит акмеология спорта).

Постепенно исследователи пришли к выводу, что основа вершинных достижений человека во взрослом возрасте закладывается в детстве. В начале жизни активно развиваются новые навыки, накапливается опыт, формируется отношение к тому или иному виду деятельности и устойчивая мотивационная готовность. Все эти качества, если можно так выразиться, в зрелом возрасте выстраивают успех личности во всех сферах.

Институт акмеологии в Санкт-Петербурге Акмеология не была признана самостоятельной наукой по всему миру. Так, зарубежные ученые отнесли ее к психологии. Российские же придали большое значение новому знанию, признав его на государственном уровне.

В 1995 году был открыт Институт психологии и акмеологии в Санкт-Петербурге (первоначальное название учреждения - Санкт-Петербургская акмеологическая академия). Это было первое заведение, ориентированное на глубокое изучение молодой отрасли знаний.

### 1.3 Место акмеологии в системе наук о человеке.

#### Задачи акмеологии

**Акмеология** - междисциплинарная область знаний в системе наук о человеке. Это наука о закономерностях развития личности и профессионализма под влиянием самоопределения, жизненного опыта, социального окружения и образования. Акмеология – наука новая, находящаяся в стадии активного становления.

Первоначально акмеология понималась и развивалась как раздел возрастной психологии. Но как только ее объектом стал не взрослый человек как таковой, а достигающий наиболее высокого уровня развития зрелый человек, акмеология вышла за рамки чисто психологической науки.

Исследование различных сторон жизни взрослого человека, характеристик его психики, условий его воспитания и образования, способов и развернутых технологий осуществления им своей профессиональной деятельности, способов овладения и уровней владения ими ориентировано в акмеологии на выявление, изучение и дальнейшее практическое использование различного рода факторов, способствующих прогрессивному развитию зрелого человека.

Чтобы реализовать эту задачу, акмеология обращается к результатам научных исследований, полученных в других областях знания, например, в психологии, социологии, педагогике. Эти данные интегрируются акмеологией на основе применения собственных понятий, реализации собственного методологического основания, нацеленного на достижение специфических теоретических и практических целей, не свойственных тем отдельно взятым наукам, данными которых пользуется акмеология.

Так, профессиональную деятельность кроме акмеологии исследуют другие науки, рассматривающие ее в своих специфических аспектах и преследующие собственные цели.

Акмеология занимает в этом комплексе наук свое *особое место*. Выдвигая в качестве одной из своих главных задач изучение факторов, влияющих на повышение профессионализма, и их дальнейшее применение на практике, акмеология проводит собственные исследования и синтезирует данные различных научных дисциплин на основе ключевого понятия «профессионализм».

При этом акмеология предоставляет практикам не просто рекомендации по наиболее желательным параметрам различных характеристик профессиональной деятельности, выявляемым самой акмеологией, но и собственно акмеологический продукт – способы достижения таких параметров. Эти способы реализуются акмеологами-практиками, а также передаются в распоряжение обучаемых ими профессионалов для дальнейшего самостоятельного использования с целью повышения уровня своего профессионализма.

Первичность акмеологии по отношению к уже сложившимся наукам о человеке заключается в том, что она исследует *весь жизненный путь человека*. Это позволяет синтезировать накопленные ряды факторов из области генетики,

физиологии, медицины, всех отраслей психологии, педагогики, геронтологии, философии, социологии и выявить «пересечение» жизненной и профессиональной вершин, установить новые закономерности личной и профессиональной «судьбы» человека; на основании этих закономерностей моделировать рациональные технологии деятельности и саморазвития и обучать им будущих и настоящих профессионалов.

*Возрастной аспект* акмеологических исследований направлен на диагностику задатков средствами педологии (педагогики детей и юношей), андрологии («педагогики» взрослых) и геронтологии («педагогики» пожилых людей).

*Образовательный аспект* нацелен на диагностику и развитие знаний и умений в системе общего, профессионального и непрерывного образования.

*Профессиональный аспект* связан с определением возможностей и результатов осуществления трудовой деятельности через выяснение профессиональной пригодности, психологической готовности к данному виду труда и степени социальной ответственности за его процесс и результаты.

*Креативный аспект* определяет затрачиваемые усилия и успешность их реализации путем выяснения уровня профессионализма и оценки социальной значимости инноваций, полученных в процессе творчества.

*Рефлексивный аспект* (связанный с самосознанием человека как развивающегося Я и пониманием партнеров по коммуникации в процессе жизнедеятельности) является системообразующим фактором, обеспечивающим оптимальное взаимодействие выделенных акмеологических аспектов прогрессивного развития человека.

### **Задачи акмеологии**

1. Научное освещение феномена *акме* с целью объективирования в нем общего и самобытного у разных людей. Решение данной задачи осуществляется посредством выявления закономерностей самореализации творческих потенциалов зрелых людей в процессе созидательной деятельности на пути к высшим достижениям (вершинам).

2. Изучение общих и частных закономерностей и возможностей достижения вершин жизни и профессионализма в деятельности. Достижение данных вершин осуществляется путем обучения, воспитания, социализации и профессионализации.

3. Выявление внешних (объективных) и внутренних (субъективных) условий и факторов, способствующих или препятствующих достижению вершин и определяющих качественно-количественные характеристики «акме». Изучение этих факторов означает важность раскрытия закономерностей и механизмов, наличие которых необходимо, чтобы полноценное «акме» действительно состоялось.

4. Разработка собственно акмеологических методов исследования и развития личности. Основные методы взяты из психологии и педагогики, так что разработка своих методов актуальна.

5. Разработка акмеологических моделей профессионализма и профессионала для разных видов профессиональной деятельности.

6. Создание собственно акмеологических технологий и механизмов прогрессивного развития личности, ее самосовершенствования, самокоррекции и самореорганизации деятельности под влиянием новых требований, идущих как извне, от профессии и общества, развития науки, культуры, техники, так и от собственных интересов, потребностей и установок

7. Конкретные прикладные акмеологические исследования.

#### 1.4 Объект, предмет и система основных понятий акмеологии

В конце XX века в качестве объекта акмеологии рассматривали прогрессивно развивающуюся зрелую личность, самореализующуюся главным образом в профессиональных достижениях, а в качестве предмета – закономерности, психологические механизмы, условия и факторы, содействующие прогрессивному развитию зрелой личности и ее высоким профессиональным достижениям.

Но данные определения объекта и предмета науки отражают только конкретную ступень ее становления, в содержательном отношении они слишком узки, если исходить из сущности акмеологии как науки о прогрессивном развитии зрелой личности. Акмеология не может сводить свой предмет только к изучению и *совершенствованию профессионализма*, так как профессиональная деятельность – только часть, хотя и важная, жизни человека.

Акмеология развивается как наука о *ценности человека*, о его совершенствовании и способности не только высокоэффективно выполнять свои профессиональные обязанности, но и жить полноценной жизнью. Это предполагает все более глубокое изучение объективных и субъективных факторов, содействующих или препятствующих прогрессивному развитию зрелой личности как субъекта не только профессиональной деятельности, но, в целом, субъекта жизнедеятельности. Недаром А.А. Бодалев, В.Т. Ганжин, А.А. Деркач указывают, что объектом акмеологии выступают высшие потенции и вершинные достижения различных субъектов (отдельного человека, народа, культуры, цивилизации, мирового сообщества, человечества). При этом, по их мнению, предмет акмеологии складывается из вопросов: что такое акме? каким путем лучше всего достичь акме? как сохранить акме?.

Современная акмеология ориентируется на решение проблемы соразмерности социальных и жизненных изменений личностным свойствам человека.

В соответствии с этим можно определить и описать объект и предмет акмеологии на нынешнем этапе ее развития.

**Объект акмеологии** – прогрессивно развивающаяся зрелая личность, самореализующаяся в разных сферах жизнедеятельности и достигающая

вершины в своём развитии или достигающий наиболее высокого уровня развития человек как индивид, личность, субъект деятельности и как индивидуальность, а также «совокупные субъекты», достигшие своего акме, то есть малые и большие социальные общности.

**Предметом акмеологии** в широком понимании являются объективные и субъективные факторы, содействующие или препятствующие прогрессивному развитию зрелого человека, а также закономерности и механизмы, обеспечивающие возможность достижения высшей ступени его развития – акме. Другими словами, это поиск закономерностей саморазвития и самосовершенствования зрелой личности, самореализации в разных сферах, самообразовании, самокоррекции и самоорганизации.

Поскольку прогрессивное развитие и саморазвитие человека взаимосвязано с процессами познания, общения и деятельности в рамках различных организационных структур, указанные явления также закономерно оказываются в зоне внимания акмеологии. Акмеология исследует также условия и факторы достижения высшей ступени зрелости малых и больших социальных общностей.

### **Система основных акмеологических понятий**

Категориально-понятийный аппарат акмеологии (система основных акмеологических понятий) отражает ее специфику как фундаментальной, гуманистической, интегративной, практико-ориентированной науки о человеке.

Основные понятия акмеологии объединены в специфические смысловые комплексы:

- понятия, выражающие особенности акмеологии как науки («акмеология», «акмеологическая модель», «акмеологическая система», «акмеологическое знание», «акмеологические условия и факторы», «акмеологические технологии» и т.д.);
- категории, обозначающие высшие стадии, качества, уровень развития и его разнообразные характеристики («акме», «зрелость», «компетентность», «профессионализм», «культура»);
- понятия, выражающие разные характеристики способа самой изменяющейся, совершенствующейся системы («организация», «регуляция», «конструктивность», «оптимальность», «проектирование» и т.д.);
- понятия, выражающие специфику законов акмеологии («алгоритм», «стратегия», «рефлексия» и т.д.);
- понятия, выражающие способ использования человеком своих природно-жизненных ресурсов («индивид», «организм», «работоспособность», «трудоспособность», «дееспособность», «цена деятельности», «длительность трудовой жизни», «карьера», «профессиональное долголетие» и т.д.);

- понятия, отражающие особенности личности как субъекта акме-ориентированного развития («личность», «личность как субъект деятельности», «субъект деятельности», «готовность», «психические особенности», «ответственность», «Я-концепция», «саморазвитие», «самореализация», «объективация», «самовыражение», «самоосуществление», «подлинность» и т.д.);
- понятия, отражающие особенности самореализации человека в рамках профессиональной деятельности («профессионализм личности», «профессионализм деятельности», «акмеологические инварианты профессионализма», «профессиональное мастерство», «личностно-профессиональное развитие», «профессионал» и т.д.).

## ГЛАВА 2. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ АКМЕОЛОГИИ

### 2.1 Характеристики и структура акмеологии

Акмеологию как науку отличают фундаментальность, гуманистическая направленность, интегративность и прикладная ориентация.

**Фундаментальность** акмеологии проявляется в создании системы ее общих и конкретных методологических принципов, которая определяет проблемное пространство, специфику ориентации акмеологии в ее подходе к человеку, социальную и личностную потребность в данной области знания, а также специфику объекта науки – развивающегося человека, субъектный характер этого развития.

Фундаментальность акмеологии проявляется также в разработке методологической модели ее предмета, собственного методического инструментария, теоретических концепций (например, концепции личностно-профессионального и гуманитарно-технологического развития; концепции развития акмеологической культуры личности; акмеологической концепции профессионализма деятельности в особых и экстремальных условиях; концепции рефлексивной самоорганизации творческого мышления и др.), системы законов и закономерностей.

Фундаментальность акмеологии характеризуют и ее обширные междисциплинарные связи. Акмеология тесно связана с такими направлениями общей психологии, как психология личности, дифференциальная психология, психология творчества, возрастная психология. У акмеологии весьма тесные связи с психологией труда и социальной психологией. Междисциплинарные связи с науками, не входящими в психологический комплекс, привели к возникновению специальных направлений акмеологии, таких, как педагогическая (Н.В. Кузьмина), военная (П.А. Корчемный, Л.Г. Лаптев, В.Г. Михайловский), политическая (В.М. Герасимов), медицинская (В.А. Храпик), юридическая (А.В. Кириченко).

**Гуманистическая направленность** акмеологии проявляется в том, что акмеологическое знание помогает людям в личностной и профессиональной самореализации, в профессиональных и жизненных достижениях. Гуманистическая направленность определяется также ориентированностью акмеологии на конкретного человека. Эта индивидуальная ориентированность проявляется в том, что акмеология в ходе комплексного исследования определяет условия и факторы, способствующие или препятствующие восстановлению целостности человека, достижению им высших уровней в своем развитии, оптимизации этих процессов. То есть все, что изучается акмеологией, направлено в первую очередь на благо конкретного, а не абстрактного человека, гармонизацию его развития и отношений.

**Интегративность** акмеологии проявляется в том, что она содержательно объединила множество смежных наук и областей знания, целенаправленно используя их данные в своем предмете. Каждая наука, имея свой предмет

исследования, естественно дифференцирует его от предметов других наук. В силу интегративного характера акмеологии она, напротив, соотносится и взаимодействует с другими науками. Целенаправленное преобразование данных других наук в акмеологии осуществляется на уровне методологии. Одновременно методологические принципы акмеологии задают операциональные направления, по которым должны интегрироваться и использоваться различные знания.

Именно интегративность акмеологии обеспечивает синтез сведений, получение целостной картины субъекта жизнедеятельности и при этом учет его включенности во все реальные связи и отношения. При этом в рамках единой акмеологической системы интегрируются не только исследовательские, но и деятельностные, развивающие модели, алгоритмы и технологии.

**Прикладная ориентация** акмеологии проявляется в том, что эта наука на базе познанных фундаментальных законов и закономерностей разрабатывает такие практически ориентированные технологии, которые не могут быть выведены из уже существующих социологических процедур, психологических методов и педагогических приемов. Акмеологические методы и технологии обеспечивают такие общепринятые виды деятельности, как диагностика, коррекция, развитие. Акмеологические технологии нацелены на создание акмеологической среды для экологически-комплексного культивирования творческих способностей, обеспечивающих саморазвитие человека как целостности.

Таким образом, как конкретная научная дисциплина акмеология характеризуется тем, что она:

– в *онтологическом плане* охватывает такую сферу человеческой реальности (прогрессивное развитие зрелого человека), которая специально не рассматривается другими областями человековедения и, тем самым, в своей специфически акмеологической сущности, не может быть выведена чисто теоретически или эмпирически охарактеризована путем простого истолкования и последующей интеграции знаний из смежных с акмеологией наук;

– в *гносеологическом плане* познает собственно акмеологический аспект человеческой реальности специфическими для себя методами, представляющими собой технологии как проведения экспериментальных и эмпирических исследований, так и внедрения их результатов в социальную практику в виде соответствующих приемов саморазвития профессионализма и его формирования у партнеров по профессиональной деятельности;

– в *аксиологическом плане* выражает собой ту ценность, согласно которой одной из целей жизни человека является его направленность на достижение вершин в различных сферах жизнедеятельности;

– в *методологическом* плане представляет собой самостоятельную научную дисциплину: междисциплинарную по своему происхождению, комплексную по форме существования, системную по способу организации знания, фундаментальную по общенаучным параметрам и прикладную по практической направленности своих технологических разработок.

## Содержание естественнонаучной, гуманитарной и технологической ориентаций в акмеологии

Конкретным акмеологическим исследованиям присущи три основные ориентации: естественнонаучная, технологическая и гуманитарная

*Естественнонаучная ориентация* выражается в том, что, во-первых, акмеология методологически во многом следует дисциплинарным стандартам (в виде изучения в эксперименте фактов, механизмов, закономерностей, их статистической достоверности и т.п.), которые сложились еще в классическом естествознании. Во-вторых, при анализе рядов акмеологических проблем (природы одаренности, генетических и психофизиологических компонентов способностей, психологических предпосылок становления профессионализма и т.п.) имеет место апелляция к естественнонаучным знаниям из сферы возрастной физиологии, психофизиологии труда.

*Гуманитарная ориентация* проявляется еще более многообразно. Принадлежа к наукам о человеке, акмеология обретает свою онтологическую определенность, с одной стороны, на базе генетического взаимодействия с этими науками в ходе исторического развития, а с другой – в предметном обособлении от них в качестве формирующейся самостоятельной дисциплины.

Разумеется, и до возникновения акмеологии психологи, социологи, педагоги исследовали вопросы профессионализма, творчества, образования взрослых, которые во многом сходны с акмеологической проблематикой. Однако именно особый акцент на изучение созревания мастерства, на культивирование его акме-форм привел сначала к зарождению специфически акмеологической проблематики, а затем к концептуально-методическому построению оригинальных акмеологических технологий и, далее, – к возникновению и оформлению особой науки со своими специфическими предметом и методами.

*Технологическая ориентация* – это не столько непосредственное взаимодействие с техническими науками (кибернетикой, системотехникой, теорией информации и т.п.), сколько использование присущих им алгоритмически четких стандартов практически ориентированного прикладного знания. При этом важно иметь в виду, что, с одной стороны, акмеология взаимосвязана с техническими дисциплинами не напрямую, а опосредована, в частности, эргономикой<sup>1</sup>, которая направлена на оптимизацию человеческого фактора в технике (например, в автоматизированных человеко-машинных системах управления и т.п.). С другой стороны, необходимо учесть влияние на акмеологию современной праксиологии в виде двустороннего процесса как технологизации гуманитарного знания, например в форме психотехники и игротехники<sup>2</sup>, инноватики и рефлексики, так и гуманитаризации технических наук (возникновение бионики, соционики, синергетики и т.п.).

## Характеристики акмеологического знания

**Акмеологическое знание** – совокупность сведений в области акмеологии, результат познания процесса достижения акме и самоосуществления и отражение этого процесса в сознании человека.

Акмеологическое знание имеет теоретическую и эмпирическую форму проявления. На теоретическом уровне - это объяснение фактов, осмысление их в системе понятий данной науки, включенность в ее теорию. На эмпирическом уровне акмеологические знания выступают как средства самосовершенствования человека и социума.

В содержании акмеологического знания традиционно выделяют три взаимодействующих направления: естественнонаучное, социогуманитарное, технологическое.

*Естественнонаучное направление* предполагает использование в интересах поступательного движения к акме сведений из области возрастной физиологии, психогенетики, эргономики, психофизиологии труда и т.п., а также методов экспериментального исследования, разработанных в этой сфере науки.

*Социогуманитарное направление* включает основные факты наук о человеке и обществе. Теоретическую базу гуманитарного компонента акмеологического знания составляют науки, изучающие общество, культуру, историю народа, онтогенез человека.

*Технологическое направление* позволяет использовать алгоритмические стандарты технических наук (кибернетики, системотехники, информатики) в целях оптимизации жизнедеятельности человека и технологизировать гуманитарные знания.

Акмеологическое знание и объективно, и в сознании конкретного человека может существовать на методологическом, теоретическом и методическом уровнях.

На методологическом уровне акмеологическое знание предстает как некоторый общий подход, общий способ самопознания и самосовершенствования. На теоретическом уровне акмеологическое знание выступает как целостная система, позволяющая выявлять закономерности, механизмы, условия и факторы, содействующие или препятствующие саморазвитию человека и его высоким достижениям в различных сферах жизнедеятельности. На методическом уровне акмеологическое знание предстает как развитая система гуманитарных технологий, овладение которыми оптимизирует движение человека к акме.

Независимо от уровня, акмеологическое знание характеризуется двумя функциями: объяснение и преобразование соответствующего комплекса проблем (объекта – предмета).

## Структура акмеологии

В зависимости от научных или практических ориентаций в структуре акмеологии выделяют общую (фундаментальную) и прикладную акмеологию.

**Общая акмеология** является, с одной стороны, введением в акмеологическую науку, а с другой – берет на себя решение конкретных задач теоретической подготовки акмеолога к его профессиональной работе, сообщая необходимые знания об основных акмеологических феноменах и акмеологических закономерностях развития и саморазвития человека и социума, без ориентировки в которых оказывается невозможным дальнейшее формирование акмеолога-профессионала.

Целью **общей акмеологии** является решение фундаментальных научных проблем на теоретическом и эмпирическом уровне, формирование понятийно-категориального и концептуального аппарата акмеологии, а также разработка методологических принципов и фундаментальных методов акмеологического исследования.

Целью **прикладной акмеологии** является решение конкретных проблем в определенных практических областях человеческой деятельности. Теоретические и эмпирические исследования в рамках прикладной акмеологии направлены на поиск путей и способов использования выявленных в рамках общей акмеологии законов и закономерностей для развития и совершенствования представителей различных профессий, повышения эффективности их деятельности, становления их как субъектов жизненного пути.

В структуре прикладной акмеологии выделяют управленческую, военную, образования, политическую, медицинскую, социальную, педагогическую, юридическую, и др.

**Управленческая акмеология** имеет предметом исследования развитие взрослого человека, занятого управленческой деятельностью в самых разных сферах взаимодействия с большими и малыми группами. Возникла с момента регистрации акмеологии в системе психологии сотрудниками РАГС при Президенте РФ академиками РАО А. А. Бодалевым и А. А. Деркачом. Управленческая акмеология активно развивается А. А. Деркачом, коллективом его кафедры акмеологии и профессиональной психологии. В основание его научных поисков положено определение акмеологии, сформулированное А. А. Бодалевым. Используемая ими система понятий включает в себя психические процессы, состояния и свойства. «Акме» рассматривается как состояние.

**Военная акмеология** на сегодняшний день является научным и прикладным направлением акмеологии, которая: а) развивается на стыке общественных, гуманитарных, естественных и военно-технических наук; б) изучает феноменологию индивидуальных и групповых субъектов военной службы; в) изучает закономерности, механизмы, условия и факторы их продуктивного развития и самореализации при выполнении военно-профессиональных задач.

Ее содержание охватывает проблемы теории и практики развития и самореализации военнослужащих и воинских коллективов на военной службе.

Военная акмеология своими корнями уходит в военную психологию и педагогику, психологию труда в особых и экстремальных условиях. В центре внимания военной акмеологии стоит военный профессионал, воин и командир, высокоэффективно и надежно осуществляющие свой воинский труд.

Объекты военной акмеологии разнообразны и отражают статусный уровень субъекта воинского труда в военной иерархии - от рядового до командующего. В общей проблематике военной акмеологии выделяются такие проблемы как: профессионализм военной деятельности в особых и экстремальных условиях, опасных специальностей, профессионализм командной и управленческой деятельности военных кадров.

**Политическая акмеология** – отрасль акмеологического знания, изучающая закономерности, условия, факторы и пути достижения профессионального мастерства субъектами профессиональной политической деятельности;

Объект политической акмеологии – личность, участвующая в профессиональной политической деятельности.

Предмет политической акмеологии – закономерности, условия, факторы и пути достижения субъектами политики профессионального мастерства. При этом политическая акмеология имеет ярко выраженный прикладной характер, поскольку по своей сущности она направлена не только и столько на теоретическое осмысление феномена профессионализма в политической сфере, сколько на разработку технологий эффективного решения политических проблем и достижения акме политикам и практиками.

**Медицинская акмеология** – наука о достижении профессионализма в труде медицинского работника, медицинском обеспечении акмеологического процесса (процесса личностно-профессионального развития человека).

Предметом познания медицинской акмеологии становятся реальные показатели духовного, физического, социального, психического и профессионального здоровья, которые не всегда осознаются человеком.

Процесс взаимодействия акмеологии и медицины носит взаимопроникающий, взаимодополняющий характер как процесс взаимодействия элементов системы, функционирующей во благо человека.

Интегративный характер акмеологии, комплексный, системный и субъектный подходы, принципы развития и гуманизма – предоставляют возможность использования достижений медицины для решения акмеологических задач совершенствования человека, достижения им более высоких ступеней в личностном и профессиональном развитии.

**Социальная акмеология** как направление прикладной акмеологии приобрела отчетливые научные очертания совсем недавно при разработке проблем профессионализма социальных работников в сложных условиях переходного периода.

Социальная акмеология охватывает области деятельности, относящиеся к профессиональным группам «человек - человек» и «человек - общность»,

осуществляемым в затрудненных социальных и экономических условиях, поэтому у нее самые тесные связи с социальной психологией и психологией труда в особых условиях.

**Педагогическая акмеология** – наука о путях достижения профессионализма в труде педагога. Истоками педагогической акмеологии, как и общей акмеологии, являются труды Н. В. Кузьминой и представителей ее научной школы.

Педагогическая акмеология на сегодняшний день является одним из наиболее разработанных направлений прикладной акмеологии. Собственно, интенсивное развитие именно педагогической акмеологии и послужило мощным импульсом для становления общей акмеологии и ее прикладных направлений.

Содержание педагогической акмеологии во многом определяется акмеологическим подходом к специфике труда в данной профессиональной области. Предметная область педагогической акмеологии широка. Сегодня в ней на передний план вышли стороны и уровни профессионализма педагога, а также условия и закономерности достижения вершин профессиональной зрелости личности педагога.

В ее предметную область входят:

- а) закономерности и механизмы достижения вершин не только индивидуальной, но и коллективной деятельности, связанной с решением педагогических задач;
- б) исследование процессов поэтапного становления учителя-акмеолога;
- в) мотивы профессиональных достижений в педагогической деятельности;
- г) траектории достижения профессионализма в области педагогики

Педагогическая акмеология способствует достижению педагогом вершин профессионализма, проявляющегося не только в высокой результативности деятельности, но и в следующем:

- а) в гуманистической ориентации на развитие личности обучающихся средствами отдельных учебных предметов;
- б) в выборе педагогом способов своей деятельности с учетом мотивов, ценностных ориентации, целей учащихся;
- в) в подготовке учащихся к следующим этапам педагогического маршрута.

В области **акмеологии образования** сформулированы законы фундаментального образования, создана акмеологическая теория фундаментального образования, разработаны и структурированы технологии, с помощью которых законы можно применять в новых условиях, проверять на практике, уточнять и помогать специалистам образования более продуктивно работать и создавать акмеологический менеджмент образования.

Таким образом, акмеология открывает перед обществом, производственными и образовательными организациями, конкретными людьми новые перспективы и предоставляет новые технологии в повышении качества коллективной, групповой и индивидуальной деятельности.

Кроме того, в структуре акмеологии выделяют научные исследования, акмеологическую практику, обучение акмеологическим знаниям и акмеологическое просвещение.

Научные исследования направлены на поиск новых акмеологических знаний (объяснение, доказательство и прогнозирование акмеологических явлений, изучение акмеологических закономерностей), исследование феномена акме.

Специфика акмеологических исследований проявляется в разработке и эффективном внедрении в практику алгоритмов, методов и технологий, которые обеспечивают формирование у человека способности к саморазвитию и способствуют достижению высшей ступени развития человека в различных сферах его жизнедеятельности.

Акмеологическая практика связана с применением акмеологических знаний для решения практических задач (акмеологическая диагностика и консультирование, коррекционная, развивающая и профилактическая работа), а обучение акмеологическим знаниям и акмеологическое просвещение направлены на подготовку специалистов и руководство акмеологическим самообразованием общественности.

## **2.2 Методы и методологические подходы акмеологии**

Методология – это учение о научных принципах и методе познания. Первоначально методология выступала как система социально апробированных принципов и правил познания в их соотношении с законами объективной действительности.

Методология хотя и имеет тесные связи с теорией, но не является ей тождественной. В настоящее время принято считать, что теория является результатом процесса познания, а методология определяет способы достижения и построения этого знания.

Методология носит общий характер, но все же она конкретизируется применительно к различным сферам практической и теоретической деятельности. Иными словами, методология выступает в качестве общей системы подходов к познанию и его объяснительных принципов и позволяет определять, как при данном предмете и объекте проводить научные исследования.

В современном научном знании выделяют:

- *общенаучную методологию* - общенаучные содержательные концепции, принципы, подходы, общенаучные понятия и категории, распространяющиеся на достаточно большую совокупность научных дисциплин;
- *частную (или специальную) методологию* как совокупность методологических принципов, применяемых в данной области знания и реализующих философские принципы применительно к специфическому объекту исследования;

- *конкретно-научную методологию* – принципы, методы, процедуры, применяемые в той или иной специальной научной дисциплине.

Разработка методологических оснований акмеологии началась с момента ее формирования как науки.

Специфичность предмета, объекта и целей акмеологии заставили исследователей сконцентрировать свое внимание на принципах и способах познания. В результате проведенных теоретико-методологических исследований, объединенных общей идеей прогрессивного развития зрелой личности при достижении вершин в развитии и поиске соразмерности социальных и жизненных изменений личностным свойствам человека, была обоснована *система методологических подходов и принципов акмеологии*.

Под *методологическими принципами* в акмеологии, как и в других науках, понимаются *основные, исходные теоретические положения, определяющие способы познания и методы исследования*. В то же время совокупность тех или других принципов и методов познания, объединенных какой-либо руководящей идеей, составляет *методологический подход*.

Методологические подходы и принципы, применяемые в акмеологических исследованиях, являются, с одной стороны, общими для наук, входящих в комплекс человекознания, с другой стороны, имеют конкретное акмеологическое содержание. Методология акмеологии опирается на совокупность идей о ценности человека и его духовного мира, способности к творчеству и самосовершенствованию.

Общие и конкретные методологические принципы определяют проблемное пространство, специфику и ориентации акмеологии, ее подхода к человеку, социальную и личностную потребность в данной области знания. Они позволяют определить акмеологическую специфику ее объекта – непрерывно развивающейся личности, субъектный характер этого развития, достигающего высшего уровня.

### **Методологические подходы акмеологических исследований**

В рамках только одного методологического подхода невозможно полно и глубоко исследовать акмеологические феномены. Каждый подход, исходя из законов диалектики, обладает достоинствами и недостатками, а их совокупность представляет «сеть» возможных решений поставленной проблемы.

Поэтому в рамках акмеологии исследователи чаще всего исходят из принципа конструктивного альтернативизма (по Дж. Келли), согласно которому никакая точка зрения не имеет преимуществ перед другими; различные методологические подходы к изучению акмеологического феномена могут успешно сосуществовать, не противореча друг другу, а взаимодополняя, корректируя и расширяя друг друга, выделяя в качестве предмета исследования разные стороны рассматриваемого феномена.

Основными подходами, на которые опираются акмеологи в своих исследованиях, являются комплексный, системный (системно-структурный), субъектный (субъектно-деятельностный) и психосоциальный подходы.

1) **Комплексный подход** – это методологическая стратегия, ориентированная на многоаспектное междисциплинарное познание сложных разнокачественных объектов, выявление их множественной причинной обусловленности и формирование целостного представления об объекте<sup>1</sup>.

Разработка комплексного подхода связана с именем Б. Г. Ананьева, который сформулировал задачу целостного подхода к изучению человека и интеграции знаний о нем.

Специфика комплексного подхода в акмеологии заключается в том, что он задает ориентацию на единство изучения и реального практического совершенствования человека и социума. Он нацеливает на сопоставление таких разноаспектных модальностей, как реальное и идеальное состояние, стихийно сложившееся и оптимальное качества. Он дает стратегию преобразования наличного уровня развития в высший, оптимальный, он соединяет часто разобщенные аспекты функционирования человека и его развития.

Комплексный подход в акмеологии открывает перспективу интеграции разных уровней внутренней организации человека – индивида, личности, индивидуальности и субъекта. Он соединяет представление о личности в жизни, в жизненном пути и в деятельности. Иными словами, комплексный подход в акмеологии имеет своей основной функцией интеграцию разных качеств, свойств, состояний, модальностей бытия человека и социума.

Следует различать комплексный и интегративный подходы. Интегративный подход в акмеологических исследованиях нацелен на единство наук, знаний о человеке и социуме, то есть играет роль метода познания. Целью комплексного подхода является выявление единства и способов связи онтологически различных качеств человека и социума.

2) **Системный, или системно-структурный подход.** Целью системного подхода является изучение объекта как целого, но состоящего из разных взаимосвязанных элементов, упорядоченного и сложноорганизованного. Системный подход выявляет уровневое строение, взаимодействие уровней, обеспечивающее функционирование целого.

Системный подход появился и активно разрабатывался в кибернетике (Л. Бергаланфи, Н. Винер, А. И. Берг), общей теории систем (Дж. Гиг, Н. Н. Моисеев, В. Н. Садовский, В. Кинг и др.), философии (В. П. Кузьмин, Э. Г. Юдин и др.), физиологии (П. К. Анохин, К. В. Судаков и др.), когда возникла необходимость изучения и создания очень сложных объектов, имеющих различную природу. В психологических исследованиях системный подход получил мощное развитие благодаря трудам А. А. Бодалева, В. А. Ганзена, Е. А. Климова, А. Н. Леонтьева, Б. Ф. Ломова, К. К. Платонова и др. Были разработаны системные описания психологического знания, структуры личности, психических состояний, деятельности, некоторых психических функций.

В акмеологии системный подход позволяет исследовать человека, социум, а также отдельные процессы и качества, обеспечивающие прогрессивное развитие человека и социума, как акмеологические системы, которые взаимодействуют с другими системами и испытывают на себе их влияние, но не сводятся к ним.

Специфика системного подхода в акмеологии состоит в том, что ее предмет не имеет четкого уровневого строения, представляет собой онтологически неоднородную, но функционально единую и движимую к оптимальному состоянию систему.

3) С позиций **субъектного подхода** человек рассматривается как субъект совершенствования (как самосовершенствования, так и опосредованного акмеологическими технологиями), что предусматривает его высокую свободную самостоятельность и активность в выборе целей, эталонов.

В общефилософском значении субъект – это источник активности, обладающий способностью самодетерминации, самоопределения, саморазвития, самосовершенствования. В методологическом значении субъект – это оптимальный способ самоорганизации путем саморегуляции своих особенностей, способностей, интеграции любых составляющих и решения различного рода противоречий человеком (личностью, группой), ведущий к его совершенствованию<sup>2</sup>. Выделяют также конкретно-научное (дифференциальное) значение понятия «субъект», когда рассматривается субъект деятельности, субъект общения, субъект познания, каждому из которых присуща качественная специфика способов активности, организации и осуществления деятельности, общения, познания.

Субъект следует рассматривать как новое, преобразованное качество личности, которое означает полную перестройку всей системы ее психической организации и возникает через разрешение противоречия между возможностями, особенностями, притязаниями, мотивами личности и требованиями деятельности, предъявляемыми обществом к ее исполнителю. При этом не личность задает деятельность и не деятельность задает личность, а субъект деятельности преодолевает противоречия внешней и внутренней детерминаций, необходимости и свободы, регламентации, нормативности, стандартизации и индивидуализации, актуального и потенциального.

Функция субъекта заключается в разрешении этих противоречий в настоящей (в данный момент осуществления) деятельности и на протяжении всей своей деятельно-профессиональной жизни. Став субъектом, личность вырабатывает индивидуальный способ организации деятельности, отвечающий качествам личности, ее целеполаганию и мотивации и объективным характеристикам именно данного вида деятельности. Субъект согласует всю систему своих индивидуальных, психофизиологических, психических и, наконец, личностных возможностей, особенностей с условиями и требованиями деятельности не парциально, а целостным образом. Личность в качестве субъекта организует деятельность в настоящем времени. Эта организация приводит в соответствие события, задачи деятельности, с одной стороны, и личностные психологические резервы, состояния, способности – с другой.

Основным функциональным механизмом такой организации является саморегуляция. Благодаря саморегуляции преодолеваются негативные состояния (усталость, стресс), приводятся в соответствие с решающими ключевыми периодами деятельности наивысшие психические затраты, деятельность поддерживается то мотивационными, то волевыми механизмами.

С понятием субъектности связывают такие характеристики личности, как индивидуальность, самостоятельное, творческое мышление, характер, активность, воля, чувство личной социальной и нравственной ответственности, нравственная, психологическая, эмоционально-волевая устойчивость, психологическая и профессиональная готовность, психологическая, моральная, профессиональная надежность, духовность, творческий потенциал.

4) **Психосоциальный подход** позволяет выявлять исторические, социальные, культурные, личностные детерминанты реального состояния исследуемого объекта.

Предметом психосоциального исследования является не абстрактный человек, а человек, живущий в определенном обществе, специфика его сознания, определяемая историческими, биографическими обстоятельствами его жизни, жизненной позицией, национальной, профессиональной принадлежностью, возрастом, полом. Именно такого типа исследования проводит акмеология. Ее интересует человек, социальный, профессиональный статус этого человека, его образование, профессиональный стаж, возраст и т.д.

Число реальных параметров зависит от задач исследования, однако, в основном, сочетаясь с комплексным подходом, психосоциальный подход в акмеологии охватывает в теоретическом ключе все уровни внутренней организации человека как целостности (см. главу III), а в практическом – все или основные его характеристики в интеграле.

Помимо этих методологических подходов в акмеологических исследованиях используются и другие, например, *антропологический, экзистенциальный, ценностный, культурологический, синергетический*.

5) **антропологический подход** позволяет использовать идеи самоценности, уникальности и неповторимости человека, его самосозидания, «незавершенности», «открытости» для мира, способности делать свободный выбор (Н.А. Бердяев, П.П. Блонский, В.В. Зеньковский, П.Ф. Каптерев, Н.О. Лосский, М.М.Рубинштейн, В.С. Соловьев, Л. Фейербах, С.Л. Франк, П.А. Флоренский, М. Шелер и др.). Акмеология как наука опирается, прежде всего, на идеи развития и саморазвития, акмеологическая практика – это деятельность по созданию условий саморазвития участников акмеориентированного процесса, по обеспечению для них пространства выбора, возможностей свободного и творческого действия.

6) В рамках **экзистенциального подхода** проблема подлинности существования связана с проблемами свободы, ответственности и выбора. Экзистенциальный подход дает возможность изучать взаимосвязь способности человека к самодетерминации и самотрансценденции и степени его ответственности (М. Хайдеггер, В.Франкл, Э. Фромм, Д. Бьюдженталь и др.).

В акмеологических исследованиях используются следующие установки экзистенциального подхода:

- человек как целостное существо превосходит сумму своих составляющих и не может быть объяснен в результате научного изучения его частичных функций;

- человеческое бытие разворачивается в контексте человеческих отношений, а значит, человек не может быть объяснен своими частичными функциями, в которых не принимается в расчет межличностный опыт;

- самоосознавание человека является непрерывным и многоуровневым;

- человек не является пассивным наблюдателем процесса своего существования: он имеет выбор и творит свой собственный опыт;

- человек интенционален, то есть обращен в будущее, в его жизни есть цель, ценности и смысл.

7) **Аксиологический подход** позволяет раскрывать значение личностных ценностей как стержня человека, который обеспечивает возможность достижения высокого уровня профессионализма и акмеориентированных самоизменений, роль ценностных ориентаций и ценностных отношений в процессе саморазвития человека и социума (А.Г. Асмолов, Д.А. Леонтьев, Б.С. Братусь и др.).

В акмеологических исследованиях учитывается, что:

- личностные ценности выступают как смысловые регуляторы жизнедеятельности человека;

- изменение иерархии личностных ценностей как высших смыслов бытия человека приводит к изменениям в направлении, темпе и эффективности его развития;

- активизация процесса становления и развития личностных ценностей, обеспечивающих эффективность акме-ориентированного саморазвития, связана с изменением иерархии социальных ценностей.

8) **Культурологический подход** позволяет рассматривать акмеологические явления на широком социокультурном фоне, предусматривает изучение общих закономерностей развития культуры личности и социума, принципы их функционирования, взаимосвязи и взаимозависимости (М.С. Каган, Э.С. Маркарян, В.С. Библер, Л.Н. Коган, В.М. Межуев, В.А. Сластенин, В.К.Егоров и др.).

В акмеологических исследованиях культура рассматривается и как условие, и как поле проявления самоосуществляющегося человека. Личностный уровень культуры зависит от культуры социума, который, в свою очередь, определяется культурой составляющих его человеческих индивидов.

Использование культурологического подхода в акмеологических исследованиях обусловлено тем, что в современных условиях конкурентоспособным ресурсом деятельности специалиста в любой области являются не столько специальные знания, освоенные профессиональные технологии, сколько общая и акмеологическая культура, обеспечивающие саморазвитие, выход за пределы нормативности, способность создавать и передавать акмеологические ценности.

9) **Синергетический подход** позволяет анализировать акмеологические феномены с точки зрения возможностей человека как самоорганизующейся и саморегулируемой системы (Е.Н. Князева, С.П. Курдюмов, И. Пригожин, Г. Хакен и др.).

С позиции синергетического подхода человек рассматривается как открытая и динамическая система. Эта система не находится в равновесии, но сохраняет устойчивость за счет самоорганизации хаоса потенциальных состояний в определенные структуры и обладает большими собственными возможностями для саморазвития посредством открытого взаимодействия с окружающей средой. Важнейшей особенностью этой системы является преобладание внутрисистемных связей ее компонентов над внешними воздействиями на них. Именно поэтому эффективным является воздействие на человека через механизм самоорганизации.

Поле путей развития человека как самоорганизующейся и саморегулируемой системы определяется преимущественно его внутренними свойствами. Это – план эволюции, который потенциален, в значительной степени предопределен собственными характеристиками человека и неоднозначен. В эти моменты небольшие, иногда случайные воздействия могут привести к появлению новых структур, новых уровней организации системы, которые будут воздействовать на уже сложившиеся уровни и трансформировать их. Преобразование саморазвивающихся систем и контроль за ними уже не может осуществляться только за счет внешнего, «силового» воздействия на них. Акцент переносится на собственную активность человека, которая выражается в его способности обеспечивать целостность своего развития на основе прежнего индивидуального опыта, и, как конечный результат, порождать при этом нечто качественно новое.

Интегрирующую роль в акмеологических исследованиях играет собственно *акмеологический подход*.

10) Сущность **акмеологического подхода** заключается в осуществлении комплексного исследования и созидании или восстановлении целостности человека. Индивидуальные, личностные и субъектно-деятельностные характеристики человека в рамках акмеологического подхода изучаются в единстве, во всех взаимосвязях и опосредованиях, для того, чтобы помочь ему в достижении акме и самоосуществлении.

Акмеологический подход предполагает, что акме и самоосуществление – это не идеальные образы, а постоянное движение к ним через соотношение реальных характеристик развития человека с оптимальной моделью саморазвития. Человек не просто реализует себя, совершая выбор между репродуктивными способами развития; он качественно преобразует себя, снимает психологические барьеры, переосмысливает жизненные ожидания, ищет возможности для развития акмеологически значимых качеств, вырабатывает собственную траекторию саморазвития.

Акмеологический подход позволяет теоретически осмыслить сущность личности как субъекта саморазвития.

С точки зрения акмеологического подхода субъект саморазвития как бы находится в пространстве между двумя полюсами: от реального, часто неоптимального до идеального способа самоорганизации. Активность человека как субъекта разворачивается именно в этом «реально-идеальном» пространстве и проявляется в постоянном разрешении противоречия между той высокоорганизованной живой системой, которую представляет он сам, и объективными условиями его жизнедеятельности. Субъект саморазвития и вырабатывает определенный способ организации своей жизнедеятельности, который зависит не только от его природных особенностей, но и в значительной степени от его ценностей, установок, целей.

Став субъектом саморазвития, человек вырабатывает индивидуальный способ достижения акме и самоосуществления, который представляет собой интеграл акмеологической культуры, личностных свойств и качеств, а также индивидуальных характеристик.

Таким образом, акмеологический подход дает стратегию преобразования наличного уровня развития человека как целостности в высший, оптимальный.

Кроме того, акмеологический подход предполагает целостность и интеграцию не только исследовательских, но и развивающих моделей, алгоритмов и технологий.

### **2.3 Общие и частные методологические принципы акмеологии**

Для акмеологии существенны следующие общеметодологические принципы: детерминизма и социальной детерминации личности, развития и гуманизма.

*Принцип детерминизма* раскрывает специфику предмета акмеологии – способ возникновения личностных новообразований и одновременно – социальную необходимость в этих качествах.

Согласно принципу психологического детерминизма внешние условия определяют сущность объекта и результат воздействия на него не жестко и однозначно, а преломляясь через внутренние условия. Внутренние условия при этом характеризуются активностью, специфичностью, избирательностью.

Принцип психологического детерминизма имеет выраженное акмеологическое содержание. Определение внутренних условий, побуждающих к саморазвитию, детерминант этого развития является важной составляющей любого акмеологического исследования. Специфика принципа детерминизма в акмеологии проявляется по нескольким направлениям.

Первое состоит в том, что акмеология внутренние условия личности рассматривает как побудительные причины и детерминанты развития.

Второе состоит в том, что движущей силой развития становится сам человек, а механизмом – саморегуляция, самоорганизация.

Третье состоит в том, что процесс совершенствования личности имеет двойную детерминацию: внутреннюю и внешнюю. При этом решающую роль играет внутренняя детерминация, высвобождение внутренних движущих сил, выявление возможностей человека. Внешнее акмеологическое воздействие

оказывается конструктивным только в силу того, что оно обращено к человеку как субъекту, то есть строится на признании решающей роли внутренних механизмов, условий.

**Принцип развития** в акмеологии констатирует субъектный, ценностный, восходящий характер развития через разрешение противоречий.

Применение принципа развития в акмеологии предполагает:

- понимание развития как совершенствования, движения к зрелости, к целостности, к оптимальному высшему уровню; «движения по восходящей» (по словам С.Л. Рубинштейна);
- признание субъектного характера развития;
- осуществление развития (и его анализ) через противоречия, разрешаемые субъектом;
- учет индивидуального характера развития;
- установление связи развития личности в жизненном пути и профессии;
- учет соотношения потенциального и актуального в развитии личности; выявление ее скрытых, нереализованных возможностей;
- выявление наличной стадии развития в сопоставлении с идеалом, с перспективой.

Суть развития для акмеологии воплощается в таком личностном качестве как культура.

**Принцип гуманизма** в акмеологии ориентирует на самооценку человека, самосовершенствование, самореализацию, гармонизацию его отношений в процессе развития.

Принцип гуманизма предполагает три варианта поддержки человека:

- признание его качества как субъекта и его способности самостоятельно разрешать жизненные противоречия;
- «раскрепощение», актуализацию его интеллектуальных возможностей, его сознания как способов, владение которыми дает возможность человеку оптимально разрешать противоречия;
- моделирование для человека ситуаций, в которых он поднимается на новый уровень раскрытия своих возможностей.

Задача акмеологии во всех трех направлениях заключается не в том, чтобы развить человека только до уровня, требуемого обществом или трудом (как рабочей силы), или до степени, которую он устанавливает сам. Гуманистическая задача акмеологии состоит в том, чтобы содействовать подлинности жизни человека, полноте его самоосуществления.

### **Методологические принципы акмеологических исследований**

В акмеологических исследованиях обоснованы и описаны **частные** методологические принципы акмеологии.

**Принцип субъекта деятельности** связывает общую и профессиональную акмеологию.

В акмеологии личность рассматривается в своем деятельностном состоянии. Действуя, личность как система «вписывается» (по выражению Б.Г.

Ананьева) в другие системы – жизнедеятельности в целом, деятельности, общения, познания. Поэтому деятельность личности должна осуществляться в качестве и по критериям каждой из обозначенных систем.

Через разрешение противоречий между наличными возможностями, особенностями, притязаниями, мотивами личности и требованиями деятельности, предъявляемыми обществом к ее исполнителю, возникает качество субъекта как новое, преобразованное качество личности, которое означает не просто включение способностей, целей и соответствие ее потребностям, а полную перестройку всей системы ее психической организации.

Субъект деятельности находит соотношение внешней и внутренней детерминаций, необходимости и свободы, регламентации, нормативности, стандартизации и индивидуализации. Функция субъекта заключается в разрешении этого противоречия в настоящей (в данный момент осуществляемой) деятельности и на протяжении всей деятельно-профессиональной жизни человека.

На основе принципа субъекта деятельности акмеология, с одной стороны, раскрывает пути наиболее полного и удовлетворяющего самого человека самовыражения в различных сферах жизнедеятельности, что и является условием творчества. С другой стороны – этот принцип позволяет обеспечивать наивысшую социальную, профессиональную эффективность представителей различных специальностей.

*Принцип субъекта жизни и жизнедеятельности* является конкретным и основополагающим для акмеологии и исторически, и теоретически, и логически.

Жизнедеятельность определяют как совокупность всех видов социальной деятельности, поведения и отношений определенного субъекта<sup>1</sup>. С.Л. Рубинштейн, рассматривая личность как интегративную сущность, формирующуюся, проявляющуюся и развивающуюся в деятельности<sup>2</sup>, подчеркивал, что личность не просто субъект деятельности, а гораздо шире – субъект жизни. Как субъект жизнедеятельности, личность всегда включена в систему отношений, которая по своей широте, интенсивности и уровню значительно отличается от системы отношений в рамках любой деятельности. Поэтому жизнедеятельность является для любого человека источником богатейшего личного опыта и выступает по отношению к любой сфере деятельности как ее контекст.

Для акмеологии принцип субъекта жизни и жизнедеятельности означает, что личность «овладевает» условиями своей жизни, создает вторичные условия жизни путем построения особых жизненных опор, жизненных отношений и позиций.

Принцип субъекта жизни и жизнедеятельности позволяет увидеть место и роль, смысл и значение той или иной деятельности в жизненном пути личности, понять жизнь не только как свободное от работы время. Делом всей жизни человека должно быть самоосуществление. Потребностью в

самоосуществлении задается индивидуальность траектории жизненного пути личности и стратегичность его жизни.

*Принцип потенциального и актуального (имплицитного и эксплицитного)* для акмеологии служит методологическим ориентиром на акмеологические резервы человека, которые могут реализовываться в будущем им самим или при акмеологической поддержке. Как практико-диагностический ориентир этот принцип предполагает использование при диагностике наличного состояния человека не столько констатирующих, измерительных, сколько проективных процедур. На этапе самой акмеологической поддержки принцип потенциального и актуального ориентирует практического акмеолога на рефлексию субъекта как самостоятельный способ умножения человеком своего потенциала, средство расширения его сознания.

*Принцип оптимальности, или оптимизации* является центральным методологическим принципом акмеологии. Данный принцип предполагает, что целесообразное движение системы осуществляется на основе учета всех ее состояний, анализа возможных средств и путей достижения цели и выбора из этого множества такой траектории, которая позволяет привести систему к наилучшему состоянию.

Принцип оптимальности не выражает конечное, точечное состояние идеала. Оптимальным может быть состояние данного субъекта в данной социальной деятельности на данном этапе, в данное время, при данных обстоятельствах.

Принцип оптимальности относится не только к способу организации деятельности (к ее организованности, конструктивности), но к прогрессивному способу развития самого человека. Оптимальность самореализации в конечном счете оценивается на основе составляемой человеком пропорции своих усилий, потерь, достижений и удовлетворенности этим интегралом.

*Принцип моделирования* характеризует стратегию акмеологического исследования, которая предполагает, прежде всего, построение моделей, включающих реальные и идеальные (желательные, оптимальные) связи предметной области. Обращение к модели позволяет в наглядной форме не только представить акмеологический образ изучаемых феноменов, но и изучить их внутренние отношения, свойства, принципы строения и описать как общий «вид композиции» (по В.С. Тюхтину)<sup>2</sup>. Моделирование привязано к конкретной цели конкретного исследования и в связи с этим имеет различный характер. В некоторых исследованиях речь идет сразу о нескольких моделях, например, о модели как образном представлении изучаемой ситуации деятельности, о модели, включающей цели (общие и частные, принципиальные и текущие и т.д.), условия, обстоятельства, средства, и о воплощении цели в виде задачи, которая предстает в сознании в виде идеальной модели. Модели, в свою очередь, включают совокупность существенных характеристик исследуемого предмета, системы, структуру, механизмы и уровни.

Модели позволяют разрабатывать стратегии достижения оптимального состояния системы, а также выявить факторы, то есть более конкретные

узловые, сущностные звенья, препятствующие или содействующие оптимальному состоянию, функционированию, деятельности.

*Операционально-технологический принцип* характеризует сущность акмеологии как прикладной, практической дисциплины, практика которой, однако, носит строго критериальный характер, ценностную направленность и является связующим звеном между начальным и конечным (желательным) состоянием акмеологической модели.

Объектом и предметом технологизации в акмеологических исследованиях являются компоненты операциональной сферы человека, обеспечивающие ему достижение высокой эффективности в различных сферах жизнедеятельности, а также оптимальности акме-ориентированных самоизменений. Так, система технологического обеспечения профессиональной деятельности включает оптимальное использование психолого-акмеологических резервов личности специалиста, их развитие и совершенствование. Психотехнологическое обеспечение процесса развития профессионалов позволяет повышать эффективность их деятельности, способствует интенсификации их личностно-профессионального развития.

*Принцип обратной связи*, представляющий в общей методологии системного подхода один из механизмов функционирования системы, применительно к акмеологии имеет свой конкретный смысл: выражаясь, объективируясь в жизни, профессии, общении, человек получает не только результаты этой объективации – результаты труда, оценки людей и т.п. Он воспринимает себя в новом качестве – воплощенным в формах своей жизни, своей деятельности. Этот неизмеримый ни социально, ни профессионально результат лучше других дает ему показатели успешности, продуктивности своих действий. Иногда совсем небольшое достижение приобретает для него серьезный жизненный смысл. Обратная связь подтверждает правильность для человека того пути, которым он идет, адекватность темпов, которыми он идет к цели, нравственность способов ее достижения, поддерживает активность человека. В типе обратной связи основным оказывается реализм, объективность человека или его субъективизм.

## **2.4 Акмеологические законы и закономерности**

Термин «закон» используется в любой науке для обозначения выявленной в процессе исследований не зависящей ни от чьей воли, объективно наличествующей непреложности, заданности, которая сложилась в процессе существования данного явления, его связей и отношений с окружающим миром.

Акмеологические законы и закономерности это не сами по себе закономерности, например, развития личности, не сами по себе закономерности, например, профессиональной деятельности, а закономерности таких способов связи личности и деятельности, профессии и кадров, человека и жизнедеятельности, которые содержат ключ к разрешению противоречий

между ними, проявляют их взаимно-оптимальное соотношение, ведут к минимизации психологических, личностных, профессиональных потерь.

Акмеологические законы и закономерности отражают устойчивые связи и отношения между явлениями, обнаруживающиеся в процессе прогрессивного развития человека как индивида, личности, субъекта деятельности и индивидуальности, а также малых и больших социальных общностей, достигших своего акме.

При этом в исследованиях акмеологических закономерностей за точки отсчета берутся две основные стадии развития – стартовая и финишная, а сами закономерности отражают не строго линейно-поступательную, а прогрессивную связь между этими стадиями, так как развитие в акмеологии описывается не как линейный, а как прогрессивный процесс. Прогрессивный, восходящий характер развития определяет возможности его прогнозирования, моделирования, то есть возможности его опережающего описания. Подобное описание опирается одновременно и на принцип противоречивости и на принцип гармонизации, которые действуют в рамках единой системы.

Можно выделить следующие характеристики акмеологических законов и закономерностей.

Акмеологические законы и закономерности отражают *устойчивые связи и отношения*. Примером тому могут служить связи и отношения между уровнем одаренности личности и ее движением к профессионализму. Очевидно, что при равных «стартовых» возможностях эта связь в общем виде прямо пропорциональна – чем выше одаренность, тем больших вершин профессионализма можно достичь. На определенных этапах развития эта зависимость может иметь различный характер: линейный или экспоненциальный, – но тенденция всегда сохраняется.

В акмеологических законах и закономерностях *интегрируется субъективное и объективное, внешнее и внутреннее*. С одной стороны, акмеология следует строжайшим критериям объективности и при диагностическом исследовании личности, и при определении алгоритмов и стратегий оптимизации ее развития, деятельности и жизни в целом. С другой стороны, акмеология ориентируется на личность как субъекта, на ее самостоятельность, активность в процессе саморазвития, а потому не может не учитывать индивидуальный, произвольный, субъективный характер этого процесса. Таким образом, объективность акмеологических законов и закономерностей обусловлена действующими условиями, относящимися к «достартовому» периоду развития личности. Субъективность же связана с «преломлением» объективных факторов сквозь призму внутренних условий.

Акмеологические законы и закономерности отражают *повторяемость выявленных акмеологических феноменов*. Именно повторяемость позволяет «тиражировать» акмеологические методы и технологии развития человека и социума.

Акмеологические законы и закономерности относятся к классу «законов-тенденций», то есть отличаются «нежесткостью», *вариативностью* относительно устойчивого общего.

С этой особенностью законов связана ориентация акмеологии на *временные* характеристики человека, социума, психики, развития. В акмеологии представляются существенными параметры *темпов развития*, при учете его прогрессивного, нелинейного характера, и понятие «*своевременность*», близкое понятию «сензитивность», но носящее принципиальный для соотношения человека и социума, его задач и требований характер. Оптимизация деятельности должна достигаться своевременностью действий, решений, поступков человека, их соответствием событиям и задачам деятельности.

*Вариативность* акмеологических законов проявляется в частных *закономерностях*, во-первых, и в различии ведущих *системных способов связи составляющих* в разных акмеологических исследованиях, во-вторых. В одних случаях системообразующим фактором выступает *готовность* к деятельности – и тогда выявляются закономерности готовности в той форме деятельности и в тех ее ситуациях, готовность к которым носит решающий характер, то есть строится специфическая система или модель.

В других случаях системообразующим и центральным для исследования понятием оказывается *оптимизация* той или иной, например, управленческой деятельности, и тогда закономерности оптимизации включают существенный, необходимый и достаточный набор выявляемых составляющих, который становится определяющим для осуществления данной деятельности в будущем, входит в нормативные рекомендации. Если речь идет о *потенциале* как предмете акмеологического исследования, то в качестве закономерных выделяются все возможные рефлексивные составляющие этого потенциала, их сущностные характеристики, то есть закономерности его развития.

Благодаря огромному числу проведенных исследований выявленные акмеологические законы и закономерности носят уже не проблемный, а *аксиоматический характер*.

*Социально-антропологический характер* акмеологических законов и закономерностей позволяет выявить взаимосвязь экзистенциально-природных особенностей, сущностных характеристик человека и социальных условий его жизнедеятельности.

*Критериальный характер* акмеологических законов и закономерностей позволяет не только объяснять, но и прогнозировать особенности движения человека по жизненному пути, его стратегии в достижении акме и самоосуществлении.

*Целевой характер* акмеологических законов и закономерностей дает возможность при разработке процедур диагностирования и технологий акме-ориентированного развития человека и социума опираться на оптимальность, высший уровень совершенствования.

## ГЛАВА 3. КАТЕГОРИЯ ВОЗРАСТА В АКМЕОЛОГИИ

### 3.1. Возраст, общество, индивид, культура

Возраст является важным аспектом не только для понимания индивидуального поведения, но для функционирования и развития общества в целом. Оно состоит из разновозрастных людей, поэтому в нем есть элементы возрастной стратификации.

На ранних этапах социогенеза роль возраста как структурообразующего фактора была высока. В современных индустриальных обществах этот фактор как бы отодвинут. Взаимоотношение людей определяются временными границами пребывания в рамках определенных институтов. Важную роль в процессе социального возрастного регулирования играет государство.

Положение различных возрастных слоев в конкретном обществе неодинаково. Оно зависит от уровня социально-экономического развития, режима функционирования и культуры. Для стадий раннего общества характерно доминирующее положение старших поколений. Это же свойственно обществам с низкой динамикой социальных изменений (т.е. застойных обществ)

В индустриальных обществах возрастает роль молодежи, т.к. НТР изменяет общественные реалии, к чему молодежь адаптируется гораздо быстрее. Роль молодежи могла возрастать и на ранних стадиях социогенеза, когда люди переставали верить в магические силы вождя и ему на смену приходил харизматический лидер, всегда опиравшийся на молодежь. Роль молодежи велика и в воинственных обществах. Неодинаковое положение различных возрастных групп опасно возникновением между ними социальных конфликтов.

В период революционных перемен в общественной жизни эти противоречия обостряются. В современной России дети и старики остались на «обочине» общественной жизни. Старики не в силах адаптироваться к переменам, дети же из-за деградации прежней системы идеологических, моральных, этических ценностей оказались вне сферы интересов общества. А дети это будущее любого государства.

Поколение сегодняшних детей со временем неизбежно войдет в социально-активный возраст. В каждом социуме сосуществуют различные возрастные поколения, с разным социальным поколенным возрастом.. Не только социальная среда влияет на формирование поколения, но и поколение может со временем существенно повлиять на эволюцию общества.

Возрастная стратификация в любом обществе зависит от уровня его развития и опосредована культурой. От культуры зависит, сколько в обществе в принципе выделяется возрастов.

Общественные закономерности, связанные с появлением, функционированием и взаимодействием разновозрастных групп, могут быть поняты только при проведении культурного анализа. Возрастной процесс может быть понят только с точки зрения социокультурной.

Возраст является важнейшим социокультурным фактором, – как на индивидуальном, так и системном уровнях.

Индивидуальный возрастной процесс всегда представляет собой комплексное взаимодействие биологического и психологического развития, которое происходит в изменяющейся социокультурной внешней среде.

Переживания, связанные с возрастом глубоко пронизывают эмоциональную сферу человека на протяжении всей своей жизни. В раннем возрасте ребенок сталкивается с завистью к детям, которые старше него и стремиться подражать им в своем поведении.

В подростковом периоде он сталкивается с периодом половой зрелости и переживает глубокие психологические моменты, а в последствии определяются главные вехи его жизни: поступление в школу, призыв на военную службу, уход на пенсию и т.д. Разочаровавшись в тех или иных ценностях молодые люди решают обрести свободу в рамках молодежной тусовки. Здесь все осуждается старшими (одежда, прическа, язык...) Но главное в такой среде независимость от авторитетов старшего поколения. Но уйдя от своих старших родственников, молодые люди автоматически попадают под власть «системной матери». То же происходит и в армии, первоначально выступает в качестве «молодого», «взрослея» в процессе прохождения службы. Женившись, молодой мужчина становится отцом. Перед ним стоит задача – содержание семьи.

Обретя должный, соответствующий его возрасту статус, молодой человек начинает осознавать, что лучшие годы позади, прошлое ему кажется героическим, а люди и нравы царившие тогда, лучше чем теперь. Старость неизбежна: с возрастом связаны не только внутренние переживания. Возраст служит для нас важнейшим источником информации о других людях – прежде всего тех, с кем мы вступаем в социальные взаимодействия.

В любой ситуации и при общении с людьми, человека интересует вопрос о *возрасте* собеседника. Мотивом подобных вопросов является желание соотнести полученные сведения с теми представлениями, которые существуют в нашем сознании о возрастных характеристиках той или иной социальной

роли. Эти представления, связаны с культурой, которая формирует устойчивые ментальные стереотипы относительно ценности присущих данному обществу.

В современном обществе государство активно регулирует сферы человеческой деятельности на основе возрастного принципа. В ряде случаев оно жестко приписывает возрастныe границы социальным ролям (пребывание офицера в воинском звании или уход на пенсию). Государство нормирует школьный возраст, возраст призыва в армию, брачный возраст.

При это уровень биологического или психологического развития человека может отставать (или опережать) от предписанной ему государством роли, которое ориентируется в данном случае на «паспортный» возраст. Феномен возраста определяет *все сферы жизнедеятельности* человека, т.к. в нем отражены все био- и социальные моменты.

Возрастные переживания, обусловлены его биологическим развитием, в котором выделяются основные этапы: рождение, развитие, зрелость, инволюция (старение) и смерть. Этот путь проходит любой индивид как существо биологическое, но для каждого характерна своя временная протяженность этих периодов. На биологическое развитие индивида влияют социальные и культурные факторы. Физическая антропология стремится выработать универсальные критерии для измерения стадий индивидуального биологического развития.

Этапы биологической эволюции связаны с его психологическим развитием, становлением его эмоциональных и интеллектуальных характеристик. Эти процессы могут протекать с различной скоростью и в результате психологические свойства индивида отстают или опережают его биологические развития.

В процессе жизненного пути индивида траектория биологического и психологического развития пересекаются с фазами его социального развития. Биологическая эволюция человека пронизана социальными эмоциями. Психобиологическое развитие человека связано с социальным прогрессом. Переживание индивида по «лестнице» административно-государственной иерархии часто регламентируется государством в соответствии с возрастным принципом.

Социальное развитие человека может не совпадать с тем, которое предусматривается культурой каждого конкретного общества. Помимо социально-возрастного регулирования, каждый социум имеет свое культурное «возрастное расписание» жизненного пути индивида, которое во многом строится на сложившихся в нем традициях. Государственное «расписание» может не совпадать с «расписанием» культурным.

Индивидуальный возрастной процесс в современном обществе включает в себя биологическое, психологическое, социальное и культурное развитие. Все эти развития связаны и возрастная идентификация современного члена общества находится на пересечении этих процессов, которые протекают с различной скоростью.

Неизменной величиной является хронологический возраст, исчисляемый с момента рождения до момента измерения.

Каждая культура имеет свои эталоны «нормального» биологического, социального и культурного развития индивида. Они могут меняться под воздействием общественных перемен.

**Индивидуальный возраст** - это взаимодействие биологического взросления, психологического развития и изменений в культурной и социальной средах.

### 3.2 Категория возраста в акмеологии и других науках

**Возраст** – одна из фундаментальных и сложных категорий психологии развития. Уже самое общее, формальное его определение имеет два значения, оба из которых широко применяются как в историко-биологических науках, так и в науках о неживой материи – это абсолютный и условный возраст.

*Абсолютный* (календарный, или хронологический) возраст выражается количеством временных единиц (минут, дней, лет, тысячелетий и т.п.), отделяющих момент возникновения объекта до момента его измерения. Это - количественное, абстрактное понятие, обозначающее длительность существования объекта, его локализацию во времени. Определение хронологического возраста объекта называется *датировкой*.

*Условный* возраст (или возраст развития) определяется путем установления местоположения объекта в определенном эволюционно-генетическом ряду, в некотором *процессе* развития, на основании каких-то качественно-количественных признаков. Установление условного возраста – элемент *периодизации*, которая предполагает выбор не только хронологических единиц измерения, но и самой системы отсчета и принципов ее расчленения.

В науке возрастные категории выглядят чрезвычайно сложными и противоречивыми. Как указывает И. С. Кон, чтобы разобраться в содержании категории возраста, прежде всего, необходимо разграничить главные *системы отсчета*, в которых наука описывает человеческий возраст и вне связи с которыми возрастные категории вообще не имеют смысла.

Во-первых, это *индивидуальное развитие*, описываемое в таких понятиях, как «онтогенез», «течение жизни», «жизненный путь», «жизненный цикл», «биография», а также его составляющие («стадии развития», «возрасты жизни» и т.п.) и производные («возрастные свойства»).

Все события развития совершаются в *абсолютном времени*. Понятие абсолютного времени условно и абсолютно в том смысле, что в его шкалу укладываются все человеческие жизни, обретая там свое место, соотнесенное по времени с другими жизнями и другими процессами развития и бытия всего сущего вообще.

*Хронологический возраст* – это возраст отдельного человека, начиная с момента зачатия (фактически, с момента образования яйцеклетки) и до конца жизни. Хронологический возраст каждого человека есть личный факт его жизни. Хронологические возрасты двух разных людей сопоставимы в двух системах измерения: с одной стороны, по *абсолютной шкале времени* (временное смещение) и, с другой, по тем *психическим изменениям*, которые появляются у них в определенном возрасте (возрастное соответствие).

*Биологический возраст* определяется состоянием обмена веществ и функций организма по сравнению со статистически средним уровнем развития, характерным для всей популяции данного хронологического возраста.

В понятии биологического возраста за основу взяты те генетические, морфологические, физиологические и нейрофизиологические изменения, которые происходят в организме каждого человека. Ввиду их измеримости установлены определенные возрастные нормативы.

Соответственно, если в данном возрасте у человека еще не наступили ожидаемые изменения, значит, он *отстает* в своем биологическом развитии, т.е. его биологический возраст меньше хронологического. Если, наоборот, наступили изменения, которые должны произойти в более старшем возрасте, тогда говорят, что его биологический возраст превышает его хронологический возраст.

*Психологический возраст* определяется путем соотнесения уровня психического (умственного, эмоционального и т.д.) развития индивида с соответствующим нормативным среднестатистическим симптомокомплексом.

Здесь за основу взяты те психофизиологические, психологические и социально-психологические изменения, которые происходят в психике каждого человека. Для детей они более или менее описаны, а для взрослых нужны дополнительные исследования. Общая картина здесь та же, что и с биологическим возрастом: если психические изменения отстают от хронологического возраста, то говорят, что психологический возраст меньше

хронологического, и наоборот, при опережении ими хронологического возраста психологический возраст превышает хронологический.

**Социальный возраст** измеряется путем соотнесения уровня социального развития человека (например, овладения определенным набором социальных ролей) с тем, что статистически нормально для его сверстников.

В понятии социального возраста за основу взяты те социальные изменения, которые происходят в психике. Это, с одной стороны, *жизненные события*, которые происходят с каждым из нас в определенном возрасте (мы поступаем в школу, делаем профессиональный выбор, вступаем в брак, начинаем трудовую деятельность и т.д.), и, с другой, *возрастные изменения*, определяющие мировоззрение человека, его отношение к жизни. Если они отстают от нормативных, говорят, что социальный возраст меньше хронологического, если опережают – то больше.

По мере развития науки каждое из этих понятий все больше дифференцируется. Так, биологический возраст подразделяется на скелетный (костный), зубной, возраст полового созревания и т.д. Социальный возраст представляет собой набор нормативно-ролевых характеристик, производных от возрастного разделения труда и социальной структуры общества. Такие понятия как дошкольный, школьный, студенческий, рабочий, пенсионный возраст; брачный возраст; возраст гражданского совершеннолетия и т.п., имеют явно социальное происхождение и смысл.

При этом необходимо также различать *нормативные и фактические* критерии возраста. Так, например, *юридический* брачный возраст, т.е. минимальный возраст, по достижении которого индивид по биологическим и социальным показателям имеет законное право вступать в брак, – совсем не то же самое, что *демографические показатели брачности* (вероятность вступления в брак в определенном возрастном интервале, средний возраст вступления в брак и т.д.). Соотношение их также исторично.

В современном индустриальном обществе большинство людей вступают в брак значительно позже, чем это допускается законом, тогда как в средневековой Европе или в Индии недавнего прошлого дело обстояло наоборот: браки нередко заключались до наступления юридического брачного возраста и даже до полового созревания (так называемые детские браки).

Еще более многообразны индикаторы психического возраста. Наряду с общепсихологическими нормативами (которые, впрочем, тоже не бесспорны) вроде умственного возраста, психологи используют множество частных индикаторов, например степень нравственной зрелости человека, рекреационный возраст (насколько досуг подростка соответствует тому, что статистически типично для его возраста), психосексуальный возраст и т.д.

### 3.3 Системы отсчета для анализа возрастных категорий

Рассмотрим понятие возраста в каждой из этих систем.

**1. Индивидуальное развитие: жизненный путь индивида.** Поскольку индивидуальное развитие человека, как и всякого другого организма, есть онтогенез с заложенной в нем филогенетической программой, его периодизация неизбежно покоится на выделении ряда универсальных *возрастных процессов* (рост, созревание, развитие, старение), в результате которых формируются соответствующие индивидуальные *возрастные свойства (различия)*. То и другое обобщается в понятии *возрастных стадий* (фаз, этапов, периодов), или стадий развития (детство, переходный возраст, зрелость, старость и др.), известных с древности:

Если хочешь ты жизнь прожить счастливо,  
Чтоб Лахеса дала увидеть старость,  
– В десять лет ты играть, резвясь, обязан;  
В двадцать должен отдаться ты наукам,  
В тридцать лет ты стремись вести процессы,  
В сорок лет говори изящной речью,  
В пятьдесят научись писать искусно,  
В шестьдесят насладись приобретенным;  
Семь десятков прошло – пора в могилу;  
Если восемь прожил, страшись недугов,  
В девяносто рассудок станет шатким,  
В сто и дети с тобой болтать не станут.

*Линдин. «О возрасте»*

Возрастные *свойства* отвечают на вопрос: *чем* среднестатистический индивид данного хронологического возраста и/или находящийся на *данной* возрастной стадии отличается от среднестатистического индивида *другого* возраста? Возрастные *процессы* отвечают на вопрос, *как* формируются возрастные свойства и каким путем (постепенно или резко, скачкообразно) происходит переход из одной возрастной стадии в другую?

Исследование онтогенеза сталкивается со множеством методологических трудностей. Прежде всего, встает вопрос о *границах* каждого изучаемого периода жизни. Подавляющее большинство исследований по возрастной психологии, начинаясь с детства, до взрослости не доходят, и о том, как изменяется человек после достижения половой и социальной зрелости и до начала старения, психологи знают не так уж много.

Лишь в последние годы вместо разобщенного изучения, с одной стороны, процессов созревания и формирования личности (детство, отрочество и юность), а с другой – старения, ученые поставили своей целью исследовать все *пространство* человеческой жизни от рождения до смерти. Но в эксперименте охватить такой большой отрезок времени практически невозможно.

Термины, в которых психология развития описывает возрастные процессы (рост, созревание и т.п.), уходят своими корнями в биологию и подразумевают, прежде всего, онтогенез.

Но реальная биография, жизненный путь индивида значительно богаче и шире онтогенеза – она включает историю «формирования и развития личности в определенном обществе, *современника* определенной эпохи и *сверстника* определенного поколения». Здесь налицо взаимодействие двух рядов развития, которые Л. С. Выготский назвал **натуральным** (развитие организма) и **социальным** (приобщение индивида к культуре путем обучения, воспитания, социализации в широком смысле слова).

Любой анализ жизненного пути должен учитывать принципиальную *многомерность* возрастных свойств и критериев их оценки: биологический возраст соотносится со свойствами организма и его отдельных подсистем; социальный возраст – с положением индивида в системе общественных отношений; психический возраст – с характером сенсомоторной, умственной и тому подобной деятельности.

Все указанные категории подразумевают какое-то объективное, внешнее измерение. Но существует еще и **субъективный, переживаемый возраст** личности, имеющий внутреннюю систему отсчета.

Речь идет о возрастном самосознании, зависящем от напряженности, событийной наполненности жизни и субъективно воспринимаемой степени самореализации личности.

Здесь за основу взято *самоощущение* человека, т.е. к какому хронологическому возрасту он сам себя приписывает, в какую точку на хронологической оси проецирует. Соответственно его субъективный возраст может быть меньше, больше или равен хронологическому возрасту.

2. Вторая система отсчета – **социально-возрастные процессы** и **социально-возрастная структура общества**, описываемые в таких терминах, как «возрастная стратификация», «возрастное разделение труда», «возрастные слои», «возрастные группы», «поколение», «когортные различия» и т.д.

Система возрастной стратификации включает в себя:

1) возрастной состав и структуру *населения* (социально-демографический аспект);

2) возрастную структуру общественной деятельности (социально-экономический аспект);

3) возрастную структуру общественных организаций и институтов (социально-политический аспект).

Между возрастными свойствами индивидов и системой возрастной стратификации существует сложная обратная связь. С одной стороны, индивиды разного возраста, т.е. находящиеся на разных стадиях развития, различаются по своей способности выполнять те или иные социальные роли: так, сроки биологического и социального созревания в общем и целом детерминируют брачный возраст, гражданское совершеннолетие и т.д. С другой стороны, возрастные слои различаются по тем социальным ролям, которые должны выполнять их члены и с которыми ассоциируется определенный набор прав и обязанностей. Характер закрепленной за данным возрастным слоем деятельности и связанные с этим нормативные предписания определяют фактическое общественное положение представителей этого слоя, их самосознание и уровень притязаний.

Социологическое описание и анализ возрастной стратификации и соответствующих социально-возрастных процессов дает теоретическая модель М. Райли, М. Джонсон и А. Фонер, которую мы приводим в изложении И. С. Кона. Согласно этой модели, возрастная структура общества состоит из следующих основных элементов:

Люди: Лица данных возрастов (возрастные слои) - Возрастно-специфические действия (или способности)

Роли: Роли, доступные людям данных возрастов - Возрастно-специфические ожидания и санкции

Понятие возрастного слоя (страты) по объему совпадает с понятием когорты, обозначая совокупность индивидов данного возраста. Но понятие возрастного слоя оттеняет момент их сосуществования, тогда как когорта – момент смены и преемственности.

Называть возрастные слои возрастными группами не следует, так как последний термин используется для обозначения организованных, корпоративных возрастных общностей. Численность и состав (например, соотношение мужчин и женщин) возрастных слоев зависят от естественных и социально-демографических процессов воспроизводства населения. Увеличение средней продолжительности жизни при одновременном снижении рождаемости дает постарение населения, т.е. увеличение удельного веса лиц старших возрастов. Война, сопровождающаяся гибелью многих мужчин, меняет половой состав соответствующих возрастных слоев и т.д.

Возрастные слои различаются также по характеру своей общественно-производительной деятельности. Даже в их выделении (например, при

переписи населения) формально-хронологический признак (люди от такого-то до такого-то возраста) обычно соотносится с биопсихологическим (дети, подростки, взрослые) и социальным (лица дошкольного, школьного, рабочего или пенсионного возраста). Возрастное разделение труда, т.е. набор возрастнo-специфических видов деятельности, социальных ролей, статусов, экспектаций и санкций, производно от общего уровня и характера материального производства и социальной структуры общества.

Возрастные слои связаны с возрастнo-специфическими ролями и экспектациями. Возраст служит основанием и критерием для обретения или оставления определенных социальных ролей. В одних случаях эта связь бывает непосредственной, в форме *возрастного ценза* (например, возраст гражданского совершеннолетия или пенсионный возраст). В других случаях она выступает косвенно, например, опосредуется временем, необходимым для получения образования, без которого невозможно занять данное общественное положение.

Диапазон социальных ролей, доступных лицам, принадлежащим к разным возрастным слоям, варьирует как качественно (разнотипные роли часто образуют взаимосвязанные комплексы, которые становятся доступными или недоступными индивиду относительно одновременно; например, брачный возраст и гражданское совершеннолетие обычно тесно связаны друг с другом), так и количественно (25-летнему доступно большее число занятий, чем 15-летнему, а к старости ролевой диапазон снова суживается). Соответствующие возрастные критерии иногда являются *юридически нормативными* (школьный возраст, гражданское совершеннолетие), а иногда – *фактуальными* (например, возраст завершения образования или вступления в брак). Сильно варьирует также степень определенности возрастных критериев и границ.

Возрастная стратификация предполагает систему связанных с возрастом *социально-психологических экспектаций и санкций*. К ребенку предъявляются одни требования, к взрослому – другие; от опытного профессионала ждут больше, чем от молодого специалиста, даже если они занимают одинаковые должности. Соответственно варьирует и характер юридических и моральных санкций за те или иные проступки.

Возрастная структура общественной деятельности зависит не только от общих свойств социальной системы, но и от многих других условий. Как в психологии говорят не столько о возрастных, сколько о половозрастных различиях, так и возрастное разделение труда всегда соотносится с существующей в данном обществе дифференциацией половых ролей и является в силу этого *половозрастным*.

Возрастная стратификация соотносится также с *классовой структурой общества* и во многом производна от нее; это проявляется в особенностях жизненного пути выходцев из разных социальных слоев, неодинаковости критериев социальной зрелости и т.п.

Возрастная стратификация – относительно устойчивая система, которая создается, поддерживается и изменяется *социально-возрастными процессами*. Изменение состава и численности возрастных слоев в населении обусловлено демографическим процессом *течения когорт*, включающим в себя возникновение сменяющих друг друга когорт, их сосуществование, изменение их численности в результате миграций и постепенное уменьшение и исчезновение каждой данной когорты в результате ее вымирания.

Социально-демографический процесс смены когорт покоится на естественно-биологическом процессе *старения*, составляющих когорту индивидов, последовательно проходящих стадии своего жизненного пути. Эта динамика отражается в показателях рождаемости, смертности, продолжительности жизни и т.д. Как видим, многозначность слова «поколение» имеет глубокие объективные причины. Хотя сверстники – далеко не всегда единомышленники, они обладают целым рядом специфических черт, позволяющих им осознавать себя как «мы», что и служит основанием для отождествления условного символического поколения с возрастной когортой.

Смена когорт имеет также важные социально-исторические последствия, поскольку каждая когорта, сформировавшись в конкретной исторической обстановке, является носителем специфического, в чем-то уникального социального опыта, ценностей, убеждений. Течение когорт и старение предполагают два встречных социальных процесса: *распределение* между индивидами *социально-возрастных ролей* и *социализацию*, т.е. подготовку индивидов к усвоению или оставлению ролей.

Распределение и перераспределение индивидов определенных возрастов по соответствующим социальным ролям (и обратно: распределение и перераспределение социальных ролей между индивидами) детерминируется, с одной стороны, объективными потребностями социальной системы, наличием рабочих мест и подлежащих выполнению социальных функций, а с другой стороны, возрастной структурой населения. Реализуется оно с помощью соответствующих социальных механизмов: это может быть как непосредственное государственное или общественное распределение (например, обязательное школьное обучение детей определенных возрастов или служба в армии), так и система материальных и моральных стимулов, побуждающих представителей данного возрастного слоя занимать или

оставлять определенные социальные роли. Индивид выбирает себе занятия в рамках тех возможностей, которые предоставляет общество.

Принятие на каждом этапе жизненного пути новых и оставление старых ролей, равно как и адаптация к изменению их содержания и соотношения, требуют от индивида соответствующей подготовки, т.е. *социализации*.

Изменение в любом отдельно взятом элементе возрастной стратификации может провоцировать и стимулировать изменение других элементов. Так, рост числа детей школьного возраста вызывает необходимость увеличения количества школ, учителей и т.д. Пенсионный возраст зависит от средней продолжительности жизни и состояния здоровья людей. Возрастная стратификация тесно связана со всей системой социальных институтов данного общества, а также с внешними условиями его существования. Война или эпидемия могут существенно изменить возрастной состав населения со всеми вытекающими последствиями.

Возрастная стратификация не сводится к демографическим процессам и разделению труда. Она имеет также свой социально-политический и организационный аспект. Само понятие стратификации предполагает не просто расслоение и взаимозависимость, но определенную иерархию в распределении авторитета или власти.

Так, любая система возрастной стратификации делит людей на *старших и младших*. А понятие «старшинства» имеет не только описательное, но и ценностное, социально-статусное значение, обозначая асимметрию прав и обязанностей. Во всех языках понятие «младший» психологически указывает не только на возраст, но и на зависимый, подчиненный статус.

По К. Марксу, естественное разделение труда возникает вследствие половых и возрастных различий, т.е. на чисто физиологической основе. Древнейшие формы социальной организации общества, включая и его управленческие функции, также должны были строиться на основе или, как минимум, с учетом половозрастных различий. Однако в дальнейшем, по мере усложнения способа материального производства и форм семьи, значение возрастных организаций неминуемо должно было уменьшаться, а сами они – редуцироваться до роли вспомогательных социальных институтов.

В этнографической литературе описаны разновидности «возрастных классов», или «систем», у многих племен и народов.

Удобная классификация терминов предложена П. Галливером. Он выделяет 3 главных понятия: *возрастная степень, возрастной класс, возрастная группа*.

**Возрастная степень (age-grade)** обозначает признанное деление жизни индивида по мере того, как он переходит от младенчества к старости. Система

возрастных степеней обозначает не просто возрастную дифференциацию положения и социальных функций, а определенную иерархию, так что переход из одной степени в другую сопровождается ощутимым изменением в обязанностях и статусе индивида и нередко оформляется специальным ритуалом.

Совокупность людей, занимающих в определенный момент времени такую нормативно выделенную возрастную степень, образует **возрастной класс (age-class)**. Возрастной класс не представляет собой компактной, интегрированной общности. Вступление и выход из него индивидуальны и не связаны жестко с биологическим(хронологическим) возрастом. Его критерии являются социально-культурными, символическими.

**Возрастная группа (age-group)** основана на том, что все ее члены – ровесники, и является корпоративной. Это постоянная совокупность людей, признающих между собой определенную степень единства, которое признается также и нечленами группы. Члены возрастной группы совместно занимаются какой-то специфической деятельностью, принимают взаимные обязательства и выступают по отношению к окружающим в качестве группы. Возрастные группы обычно имеют собственные имена, могут владеть собственностью (включая песни, раскраску щитов, специфические ритуалы и т.д.) и обладают внутренней организацией, обеспечивающей принятие решений и лидерство. В одних обществах членство в возрастной группе является временным, ограниченным рамками одной возрастной степени (например, юности), в других продолжается в течение всей жизни.

Итак, возрастные степени – это стадии жизненного цикла, но не всякие, а только особо выделяемые и символизируемые данной культурой, так что их достижение обеспечивает индивиду определенный социальный ранг и идентичность.

Возрастные классы – это возрастные слои населения, но тоже не всякие, а только занимающие особое место в системе возрастной стратификации данного общества и соответственно выделяемые и символизируемые культурой.

Возрастные группы – это организации, основанные на общности хронологического и/или условного возраста своих членов, имеющие специфическую структуру, функции и знаковые средства и соответственно воспринимаемые и символизируемые культурой.

3. Третья система отсчета – **возрастной символизм**, т.е. представления о возрастных процессах в культуре, то, как их воспринимают и символизируют представители разных социально-экономических и этнических общностей и групп («возрастные обряды», «возрастные стереотипы» и т.п.).

Как подсистема культуры он включает в себя следующие взаимосвязанные элементы:

1) **нормативные критерии возраста**, т.е. принятую культурой возрастную терминологию, периодизацию жизненного цикла с указанием длительности и задач его основных этапов; фиксируется не жизненный *путь* индивида, а именно жизненный *цикл* как нечто повторяющееся, обязательное и нормативное;

2) **аскриптивные возрастные свойства**, или **возрастные стереотипы**, — черты и свойства, приписываемые культурой лицам данного возраста и задаваемые им в качестве подразумеваемой нормы;

3) **символизацию возрастных процессов** — представления о том, как протекают или должны протекать рост, развитие и переход индивида из одной возрастной стадии в другую;

4) **возрастные обряды** — ритуалы, посредством которых культура структурирует жизненный цикл и оформляет взаимоотношения слоев, классов и групп;

5) **возрастную субкультуру** — специфический набор признаков и ценностей, по которым представители данного возрастного слоя, класса или группы осознают и утверждают себя в качестве «мы», отличного от всех остальных возрастных общностей.

Все эти явления взаимосвязаны. Но в изучении индивидуального жизненного пути ведущую роль издавна играли психологи; лишь сравнительно недавно к ним присоединились социологи. Исследование возрастной стратификации общества — область социологии и демографии.

Возрастной символизм изучается преимущественно этнографами, при участии фольклористов и историков.

Каждая из этих дисциплин имеет свою собственную, исторически сложившуюся систему понятий и методов и далеко не всегда склонна учитывать, как ставятся те же самые или близкие проблемы в смежных отраслях знаний. Зачастую не уточняется даже, идет ли речь о свойствах индивидов определенного возраста, или о возрастной структуре общества, или о том, как это преломляется в культуре. Одни и те же термины имеют в разных науках и у разных авторов совершенно разные значения.

Например, слово «поколение» обозначает:

1) генерацию, звено в цепи происхождения от общего предка ("поколение отцов" в отличие от «поколения детей»);

2) возрастную-однородную группу, когорту сверстников, родившихся в одно и то же время;

3) условный отрезок времени, в течение которого живет или активно действует данное поколение;

4) общность современников, сформировавшихся в определенных исторических условиях, под влиянием каких-то значимых исторических событий, независимо от их хронологического возраста («поколение романтизма» или «послевоенное поколение» в отличие от «военного» и «довоенного»).

### **3.4 Подходы к классификации возрастов в акмеологии. Виды возрастных периодизаций**

#### **Возрастная периодизация**

- это деление жизненного цикла на отдельные периоды или возрастные этапы.

- периодизация развития человека от рождения и до смерти, определение возрастных границ этапов в жизни человека, принятая в обществе система возрастной стратификации.

Возраст существует одновременно как количественное понятие (календарный возраст, время жизни от рождения) и как этап в процессе физического и психологического развития (условный возраст). Условный возраст определяется степенью развития, текущим этапом в процессе развития и зависит от принятой системы периодизации, от принципов разграничения этапов развития.

Деление жизненного цикла человека на возрастные категории менялось со временем, оно культурно-зависимо, и определяется подходом к установлению возрастных рамок. Детальность проработки периодизаций неодинакова для разных возрастов.

В настоящее время нет единой общепринятой классификации возрастных периодов развития человека и поэтому существует множество различных классификаций возрастного развития. Можно отметить наличие общих тенденций в различных возрастных периодизациях, а также близость некоторых из них между собой.

В акмеологии применяются периодизации возрастного развития, охватывающие весь жизненный цикл человека, включающие в себя периоды зрелости, старости, а не ограничивающиеся периодами подросткового возраста и юношества, как, например, в классификациях З. Фрейда, К. Колберга, А.В. Петровского, Д.Б. Эльконина и др.

Рассмотрим наиболее известные периодизации возраста.

#### **Периодизация возрастного развития Зигмунда Фрейда**

Зигмунд Фрейд считал главным источником, двигателем человеческого поведения бессознательное, насыщенное сексуальной энергией. Сексуальное развитие, следовательно, определяет развитие всех сторон личности и может служить критерием возрастной периодизации. Детская сексуальность понимается Фрейдом широко, как все, приносящее телесное удовольствие, поглаживания, сосания, освобождение кишечника и т. д. Стадия развития связаны со смещением эрогенных зон - тех областей тела, стимуляция которых вызывает удовольствие. Фрейд выделил 5 стадий личностного развития.

На *оральной стадии* (до 1 года) эрогенная зона - слизистая рта и губ. Ребенок получает удовольствие, когда сосет молоко, а в отсутствие пищи - собственный палец или какой-нибудь предмет. Поскольку абсолютно все желания младенца не могут быть немедленно удовлетворены, появляются

первые ограничения, впоследствии ведет к возникновению таких «пороков» как курение, гурманство, словесная агрессия. Кроме бессознательного, инстинктивного начала личности, названного З. Фрейдом «Оно», развивается вторая инстанция - «Я». Формируются такие черты личности, как ненасытность, жадность, требовательность, неудовлетворённость всем предлагаемым.

На *анальной стадии* (1-3 года) эрогенная зона смещается в слизистую оболочку кишечника. Ребенка в это время приучают к опрятности, возникает много требований и запретов, в результате чего в личности ребенка начинает формироваться последняя инстанция - «Сверх - Я» как воплощение социальных норм, внутренняя цензура, совесть. Развивается аккуратность, пунктуальность, упрямство, агрессивность, скрытность, чрезмерная чистоплотность, скупость, накопительство и некоторые другие черты.

*Фаллическая стадия* (3-5 лет) характеризует высшую ступень детской сексуальности. Ведущей эрогенной зоной становятся гениталии. Если до сих пор детская сексуальность была направлена на себя, то сейчас дети начинают испытывать сексуальную привязанность к взрослым людям, мальчики к матери (Эдипов комплекс), девочки к отцу (комплекс Электры) – Суть любого из комплексов – ребенок испытывает нежные чувства к родителю противоположного пола и агрессию по отношению к родителю своего пола, которого ребенок считает соперником и подсознательно хочет «устранить». Конфликт, связанный с Эдиповым комплексом разрешается путем отказа ребенка от нежных чувств к родителю противоположного пола и отождествление себя с родителем того же пола, что представляется меньшим злом для ребенка, чем агрессивные чувства. Становление полового сознания предполагает представление не только о своем поле, но и другом, т.е. должно быть, представление не только о мужском, но и о женском. Возникшая нежная

любовь к родителю противоположного пола выполняет функцию освоения представления, форм поведения, ролей, выражения чувств другого пола (не как Я). Возврат к отождествлению с родителем своего пола позволяет перевести половое развитие на новый уровень биполярной ориентации, где ребенок учится не только ценностям, ролям и стереотипам свойственных его полу, но и сравнивает их с другим. Это время наиболее строгих запретов и интенсивного формирования «Сверх - Я». Дети интересуются своими половыми органами и половыми органами других детей. Интересуются отличиями. Зарождаются новые черты личности - самонаблюдение, благоразумие и др.

*Латентная стадия* (5-12 лет) как бы временно прерывает сексуальное развитие ребенка. Само название этого периода указывает на скрытый характер проявления либидо. Ребенок осваивает формы поведения, свойственные данному полу. Влечения, исходящие из «Оно», хорошо контролируются. Детские сексуальные переживания вытесняются, и интересы ребенка направляются на общение с друзьями, школьное обучение и т. д.

*Генитальная стадия* (12-18 лет) соответствует собственно половому развитию ребенка. Объединяются все эрогенные зоны, появляется стремление к нормальному сексуальному общению. Биологическое начало - «Оно» - усиливает свою активность, и личности подростка приходится бороться с его агрессивными импульсами, используя механизмы психологической защиты.

Периодизации, основанные на одном признаке, субъективны: авторами произвольно выбирается одна из многих сторон развития. Кроме того, в них не учитывается изменение роли выбранного признака в общем развитии ребенка на протяжении детства.

**Периодизация Э. Эриксона** - в основании данной классификации лежит три процесса: соматическое развитие, социальное развитие и развитие сознательного Я. Свою периодизацию Э. Эриксон строит на основании теории фаз, которую он рассматривает в пяти размерностях: психосоциальные кризисы; круг референтных лиц; элементы социального порядка; психосоциальные модальности; психосексуальная динамика.

В ней выделяются следующие возрастные этапы:

- 1) младенчество – от рождения до 1 года,
- 2) раннее детство – от 1 до 3 лет,
- 3) детство – от 3 до 6 лет,
- 4) школьный возраст – от 6 до 12 лет,
- 5) подростковый возраст и юность – от 12 до 20 лет,
- 6) ранняя зрелость – от 20 до 25 лет,
- 7) зрелость или средний возраст – 25 – 60 лет,

8) поздняя зрелость – после 65 лет.

Критериями данной периодизации являются возраст и социально-педагогический признак.

**Л. С. Выготский** представлял процесс развития ребенка как переход между возрастными ступенями, на которых происходит плавное развитие, через периоды кризисов. Периоды стабильного и кризисного развития по Выготскому:

- 1) кризис новорожденности (до 2 мес.)
- 2) младенческий возраст (до 1 года)
- 3) кризис 1 года
- 4) раннее детство (1-3 года)
- 5) кризис 3 лет
- 6) дошкольный возраст (3-7 лет)
- 7) кризис 7 лет
- 8) школьный возраст (7-13 лет)
- 9) кризис 13 лет
- 10) пубертатный возраст (13-17 лет)
- 11) кризис 17 лет

Периодизация **Д. Б. Эльконина**, являющаяся интеграцией концепций **Л. С. Выготского** и **А. Н. Леонтьева**, выделяет следующие периоды:

- 1) Раннее детство.
- 2) Младенчество (0 – 1 год).
- 3) Ранний возраст (1 – 3 года).
- 4) Детство.
- 5) Дошкольный возраст (3 – 7 лет).
- 6) Младший школьный возраст (7 – 11/12 лет).
- 7) Отрочество.
- 8) Подростковый возраст (11/12 – 15 лет).
- 9) Ранняя юность (от 15 лет).

Периодизация Эльконина является наиболее общепринятой в российской возрастной психологии

В акмеологической практике распространены следующие периодизации возрастного развития.

В **классификации Дж. Биррена** выделяются восемь фаз жизненного развития человека:

- 1) младенчество, охватывает период до 2-х лет;

- 2) предшкольный возраст, от 2-х до 5 лет;
- 3) детство, 5 – 12 лет;
- 4) юность, 12 – 17 лет;
- 5) ранняя зрелость, 17 – 25 лет;
- 6) зрелость, 25 – 50 лет;
- 7) поздняя зрелость, 50 – 75 лет;
- 8) старость, от 75 лет.

В классификации Д. Бромейя выделяются пять циклов развития: внутриутробный, детство, юность, зрелость, старость. При этом каждый цикл, в свою очередь, подразделяется на несколько стадий.

1) Цикл «детство» охватывает три стадии:

- младенчество (от рождения до 18 месяцев),
- дошкольное детство (от 18 месяцев до 5 лет),
- раннее школьное детство (от 5 лет до 11–13 лет).

2) Цикл «юность» подразделяется на две стадии:

- старшее школьное детство (от 11 до 15 лет),
- поздняя юность (от 15 лет до 21 года).

3) Цикл «зрелость» состоит из трех стадий:

- ранняя зрелость (от 21 года до 25 лет),
- средняя зрелость (от 25 до 40 лет),
- поздняя зрелость (от 40 до 55 лет).
- предпенсионный возраст (от 55 до 65 лет) - особая переходная стадия

4) Цикл «старость» начинается от 65 лет и включает в себя также три стадии:

- отставка (от 65 лет),
- старый возраст (от 70 лет),
- третья стадия, обозначаемая как финиш, по существу, включает в себя период старческих болезней и умирания.

В одной из распространенных современных международных классификаций В. Квинн выделяются следующие возрастные этапы:

- 1) младенческий возраст – от рождения до 3 лет,
- 2) раннее детство – от 3 до 6 лет,
- 3) детство – от 6 до 12 лет,
- 4) подростковый (юношеский) возраст – от 12 до 18 лет,
- 5) молодость – от 18 до 40 лет,
- 6) зрелый возраст – от 40 до 65 лет,
- 7) пожилой возраст – от 65 лет

В современном фундаментальном издании по психологии развития **Г. Крайг** приводится хотя и близкая к вышеуказанной периодизация, но не совпадающая с нею полностью. Здесь выделяются следующие возрастные этапы:

- 1) младенческий возраст – от рождения до 2 лет,
- 2) раннее детство – от 2 до 6 лет,
- 3) среднее детство – от 6 до 12 лет,
- 4) подростковый и юношеский возраст – от 12 до 19 лет,
- 5) ранняя зрелость – от 20 до 40 лет,
- 6) средняя зрелость – от 40 до 60 лет,
- 7) поздняя зрелость – от 60 лет и далее.

**Интегральная периодизация** общего психического развития человека **В.И. Слободчикова**. В основу теории общего психического развития Слободчиков ввел понятие «событийной общности» - внутри которой образуются человеческие способности, позволяющие индивиду: 1. входить в различные общности и приобщаться к определенным формам культуры; 2. выходить из общности, индивидуализироваться, т.е. быть самобытным.

1) оживление (от рождения до 1 года). Ребенок осваивает собственную телесную, психосоматическую индивидуальность, вписывает себя в пространственно-временную организацию общей жизни семьи.

2) одушевление (от 1 года до 5,5 лет). Ребенок впервые открывает для себя свою собственную самость. На этой ступени происходят два важных события – прямохождение и речь, как способы первичного самоопределения во внешнем и внутреннем пространстве субъективности.

3) персонализация (от 5,5 до 17 лет). Ребенок впервые осознает себя потенциальным автором своей биографии, принимает персональную ответственность за свое будущее.

4) индивидуализация (от 17 до 42 лет). Человек становится ответственным за собственную самость. В этот период он входит в пространство общечеловеческих экзистенциальных ценностей.

5) универсализация (от 42 до конца жизни). Человек входит в деятельностные отношения, опосредованные системой общественных ценностей и идеалов.

В одной из распространенных **современных международных классификаций** выделяются следующие возрастные этапы:

1. младенческий возраст – от рождения до 3 лет,

2. раннее детство – от 3 до 6 лет,
3. детство – от 6 до 12 лет,
4. подростковый (юношеский) возраст – от 12 до 18 лет,
5. молодость – от 18 до 40 лет,
6. зрелый возраст – от 40 до 65 лет,
7. пожилой возраст – от 65 лет.

Из приведенных классификаций видно, что существует заметное расхождение во взглядах. Положение усугубляется еще и тем, что и субъективное самоощущение и объективные показатели акме, расцвета сил человека или старости, увядания определяются не только хронологическим возрастом.

Существенное значение в действительности имеют и факторы совершенно иного порядка: социоэкономический статус, образовательный уровень, специфика профессиональной деятельности и многие другие.

В связи с этим в современной психологии развития все более и более утверждается мнение, что точно указать границы стадий развития взрослых людей довольно трудно, если это вообще возможно.

### **3.5 Возрастные понятия и категории в науке о взрослом человеке**

**Онтогенез** (от греч. *on*,. род. падеж *ontos* - сущее, *genesis* - рождение, происхождение) - процесс развития индивидуального организма. Термин «онтогенез» впервые был введен Э. Геккелем в 1866 году. В ходе онтогенеза происходит процесс реализации генетической информации, полученной от родителей.

В психологии онтогенез рассматривается как формирование основных структур психики индивида в течение его детства; изучение онтогенеза -- главная задача детской психологии.

С позиций отечественной психологии основное содержание онтогенеза составляет предметная деятельность и общение ребенка (прежде всего совместная деятельность - общение со взрослым). Ребенок «вращивает», «присваивает» социальные, знаково-символические структуры и средства этой деятельности и общения, на основе чего и формируется его сознание и личность. Общим для отечественных психологов является также понимание формирования психики, сознания, личности в онтогенезе как процессов социальных, осуществляющихся в условиях активного, целенаправленного воздействия со стороны общества.

На любом поступке человека сказывается предшествующий онтогенез личности. Но между поступками и онтогенезом нет простых отношений

следствия и причины. Поступки человека определяются уже не только онтогенезом личности, но и онтогенезом организма человека, онтогенезом групп и организаций, в которых человек действует, и онтогенезом техники, которую он использует.

С одной стороны, онтогенез личности идет через изменение количества социально-психических структур и связей между ними, а с другой стороны, он идет за счет совершенствования, усложнения каждой такой структуры в отдельности или за счет разрушения ее.

Представить онтогенез личности можно состоящим из следующих характерных этапов.

*Младенческий этап.* Происходит принудительно.

*Детский этап.* Происходит также принудительно с небольшой добавкой спонтанности.

*Подростковый этап.* Происходит, в основном, спонтанно, хотя значительна и принудительная составляющая.

*Молодежный этап.* Идет, чаще целенаправленно, достаточно часто спонтанно, иногда принудительно. Императив гармонии личности становится определяющим. Он вынуждает человека конфликтовать с социальным окружением. Это развитие чаще всего заканчивается кризисом и частичным разрушением структуры личности.

*Взрослый этап.* Идет чаще целенаправленно. Реже - принудительно. Совсем редко - спонтанно. Гармония личности устойчива, подвергается лишь легким коррекциям.

*Старческий этап.* Идут лишь незначительные качественные изменения. Структура личности либо разрушается, либо сохраняется в жесткой форме, несоотнесимой с социальным окружением.

Принято использовать три основных термина для описания индивидуального развития в его целом – ***время жизни, жизненный цикл и жизненный путь.***

***Время жизни,*** или протяженность, пространство жизни (англ. life time или life span) обозначает временной интервал между рождением и смертью. Чем заполнено это временное пространство, термин не уточняет. Популярное сегодня понятие «life span developmental psychology» означает изучение психического развития индивида на протяжении всей его жизни. Ее определяют как описание и объяснение онтогенетических (связанных с возрастом) поведенческих изменений от рождения до смерти. Такой подход плодотворен, поскольку смысл и значение отдельных фаз индивидуального развития можно понять лишь в связи с целым. Продолжительность времени жизни имеет важные социальные и психологические последствия: так, от нее во многом зависят длительность сосуществования поколений и продолжительность первичной социализации детей. Тем не менее «время

жизни» –понятие формальное, обозначающее лишь хронологические рамки индивидуального существования безотносительно к его содержанию.

Понятие *жизненного цикла* предполагает, что ход жизни подчинен известной закономерности, а его этапы («возрасты жизни» или «времена жизни», подобные временам года) представляют собой постоянный круговорот.

Идея *циклического круговорота человеческой жизни*, подобного цикличности природных процессов (чередованию дня и ночи, смене времен года и т.п.) – один из древнейших образов человеческого сознания.

Многие биологические и социальные возрастные процессы действительно являются циклическими. Так, организм нормально проходит последовательность рождения, роста, созревания, старения и смерти. Личность сначала усваивает, затем выполняет и, наконец, постепенно оставляет определенный набор социальных ролей (трудовых, семейных, родительских), а затем тот же цикл заново повторяют ее потомки.

Цикличность характеризует и смену поколений в обществе, где младшие (дети) сначала учатся у старших, затем активно действуют рядом с ними, а потом, в свою очередь, социализируют младших. Не лишены эвристической ценности и аналогии между восходящей и нисходящей фазами развития. Образ «впадающей в детство»старости – не просто метафора, а отражение целого ряда вполне реальных психофизиологических процессов(ослабление сознательного самоконтроля, изменение временной перспективы, ослабление половой дифференциации и т.д.).

Однако понятие цикличности предполагает некоторую замкнутость, завершенность процесса, центр которого находится в нем самом. Между тем важнейшие процессы развития индивида как личности невозможно понять без учета его взаимодействия с другими людьми и социальными институтами. Прежде всего, это касается трудовой жизни человека. Ее можно, конечно, представить в виде цикла, включающего фазы подготовки к труду, начала трудовой деятельности, пика профессиональных достижений, спада активности и выхода на пенсию. Но такая модель представляется чересчур общей, индивидуальные вариации, которыми так богата трудовая жизнь индивида, в нее не укладываются.

Наиболее емкий и употребительный современный научный термин для описания индивидуального развития - *«жизненный путь»*. Он характеризует идущие сквозь возрастно-дифференцированное время жизни пути к социальным шаблонам в расписании, длительности, локализации и порядке событий. Время наступления события может быть столь же важным для жизненного опыта индивида, как и само совершение этого события, и степень или тип приносимых им перемен.

Возрастная дифференциация проявляется в ожиданиях и выборах, влияющих на процессы решения и на течение событий, которые придают форму стадиям жизни, переходам и поворотным пунктам. Такая дифференциация основывается на социальных значениях возраста и биологических фактов рождения, полового созревания и смерти. Эти значения изменялись на протяжении социально-культурной истории человечества, что хорошо видно при изучении социально признанных возрастных категорий, степеней и классов. Системное изучение жизненного пути и *биографический метод* заняли в последние годы важное место в психологии развития.

До недавнего времени психологи изучали процессы индивидуального развития так, как если бы эти процессы совершались в *неизменном социальном мире*, тогда как историки и социологи прослеживали изменения в социальном мире без учета сдвигов в содержании и структуре жизненного пути индивида. Сегодня ясно, что нужно изучать *развивающегося индивида в изменяющемся мире*. И в свете новой методологической перспективы возрастные различия – не просто следствие универсальных этапов онтогенеза, но результат сложного переплетения траекторий индивидуального психического развития, общественно-производственной, трудовой карьеры и брачно-семейного цикла.

Содержательная характеристика возрастных процессов, свойств и стадий индивидуальной жизни может быть дана либо в системе онтогенеза, субъектом которого является организм, либо в системе жизненного цикла, субъектом которой является средний индивид в единстве его биосоциальных характеристик, либо в системе жизненного пути, субъектом которого является личность. Однако эти системы не рядоположны, ибо жизненный путь личности включает в себя жизненный цикл индивида, а этот, в свою очередь, включает онтогенез. Относительно и различие «биологических» и «социальных» возрастных процессов и свойств. Хотя процессы роста, созревания и старения организма автономны от процессов усвоения, выполнения и оставления личностью определенных наборов социальных ролей, главные психические процессы и свойства являются интегративными и не поддаются делению на биологические и социальные.

Историко-культурный анализ жизненного пути и его отдельных компонентов отнюдь не отрицает онтогенетических инвариант развития в его целом – развития индивида. Но он проясняет и подчеркивает ведущую роль, которую играют во взаимодействии биологического и социального исторические условия. Ничто не может изменить инвариантную последовательность циклов детства, взрослости и старости, но длительность и содержание каждого из них существенно зависят от социальных факторов. Причем эта зависимость имеет не только *количественный*, что наглядно видно

при изучении динамики продолжительности жизни или процессов акселерации, но и *качественный* характер.

Современная наука уделяет особенно много внимания проблеме *качественных сдвигов, скачков, кризисов в развитии*.

В биологии и психофизиологии это *критические периоды*, когда организм отличается повышенной сензитивностью (чувствительностью) к определенным внешним или/и внутренним факторам, воздействия которых именно в данной (и никакой другой) точке развития имеют особенно важные необратимые последствия. В социологии и других общественных науках этому соответствует понятие «социальный переход» индивида или группы людей из одного социального состояния в другое (например, из детства в отрочество или из категории учащихся в категорию работающих). Специфически этнографический аспект данной проблемы – культурные «обряды перехода» и их частный случай – инициации.

Поскольку критические периоды и социальные переходы обычно сопровождаются какой-то, подчас болезненной психологической перестройкой, психология развития выработала особое понятие «возрастных кризисов», или «нормативных кризисов развития». Слово «кризис» подчеркивает момент нарушения равновесия, появления новых потребностей и перестройки мотивационной сферы личности и т.д. Но так как в данной фазе развития подобное состояние статистически нормально, то и кризисы эти называются «нормативными» (понятие нормативного кризиса предложено Э. Эриксоном).

Зная соответствующие биологические и социальные законы, можно достаточно точно предсказать, в каком среднем возрасте индивид данного общества столкнется с теми или иными проблемами, как эти проблемы связаны друг с другом, от каких сопутствующих факторов зависят глубина и длительность соответствующего нормативного кризиса и каковы типичные варианты его разрешения.

Но если нас интересует не структура жизненного пути среднестатистического индивида, а *биография индивидуальной личности*, объективные данные необходимо дополнить субъективными. Периодизация строится здесь по тем *событиям*, которые стали поворотными пунктами в развитии личности и ее жизненного мира, что предполагает внутреннюю систему отсчета.

Как ни близки все названные понятия в философском смысле, обозначая локализованный во времени *скачок*, они коренятся в *разных системах отсчета* и не выводимы друг из друга: *критические периоды* суть инварианты *онтогенеза*, *возрастные переходы* производны от *социальной структуры*

общества, а поворотные пункты относятся к индивидуальному жизненному пути (биографии).

Ни одно психофизиологическое (например, наступление половой зрелости) или социально-психологическое (например, поступление в школу или вступление в брак) событие в жизни индивида не может быть понято, если не соотнести его с:

- а) хронологическим возрастом индивида в момент наступления данного события;
- б) когортной принадлежностью индивида, определяемой датой его рождения; в) исторической эпохой и календарной датой совершения этого события.

Далеко не одно и то же, вступил ли человек в брак в 18 или в 30 лет; соответствовал ли возраст его вступления в брак среднестатистическим нормам для данного поколения (для этого нужно знать год его рождения) и в какой исторической обстановке произошло это событие, например, во время войны или в мирное время (для этого нужна календарная дата вступления в брак).

Хотя время индивидуальной жизни автономно от социальной структуры и истории, значение и смысл составляющих эту жизнь периодов и событий можно понять лишь в связи с ними.

Американские ученые Л. Р. Шеррод и О. Г. Брим-мл. следующим образом резюмируют современные представления **о жизненном пути человека**.

1. Развитие является принципиально плюралистическим как в процессе, так и в результате; ни процесс, ни конечный результат развития нельзя считать однонаправленным или ведущим к одному и тому же конечному состоянию.

2. Развитие происходит от зачатия до смерти, причем пластичность, способность к изменению сохраняется на всем протяжении жизни. Это значит, что развитие человека не ограничивается отдельным периодом его жизни и пережитое в одном периоде не обязательно важнее того, что будет испытано в другие периоды. Разные процессы развития могут начинаться, продолжаться и заканчиваться в разные моменты жизни, и развитие в разных областях не обязательно имеет сходные траектории или даже сходные принципы.

3. Развитие разных людей протекает крайне неодинаково. Межиндивидуальные различия могут включать биосоциальные процессы дифференциации, зависящие от половой, социально-классовой и иной принадлежности. Это значит, что межиндивидуальная изменчивость (вариабельность) может отражать изменчивость процесса развития.

4. Развитие в разных областях жизнедеятельности детерминировано множественными факторами, которые также могут быть взаимосвязаны; оно не сводится к одной-единственной системе влияний, например, биологии (развитие не является простым процессом созревания, развертывания чего-то

заранее данного) или среды(развитие не является простым процессом воспитания и научения).

И наконец, еще один принципиальный вывод и постулат экологической (У. Бронфенбреннер),контекстуальной (Р. Лернер) или популяционной (Д. Физерман) теории развития – признание индивидуальной личности не только продуктом, но и *субъектом, творцом своего собственного развития*.

Поскольку «индивидуальное развитие человека, как и всякого другого организма, есть онтогенез с заложенной в нем филогенетической программой», его периодизация неизбежно покоится на выделении ряда универсальных возрастных процессов (рост, созревание, развитие, старение), в ходе которых формируются соответствующие возрастные свойства (различия).

То и другое обобщается в понятии возрастных стадий (фаз, этапов, периодов) или этапов развития (детство, переходный возраст, зрелость, старость и др.).

Возрастные свойства отвечают на вопрос, чем среднестатистический индивид данного хронологического возраста и/или находящийся на данной стадии развития, отличается от среднестатистического индивида другого возраста. Возрастные процессы подразумевают вопрос, как формируются возрастные свойства и каким путем (постепенно или резко, скачкообразно) происходит переход из одной возрастной стадии в другую.

Но хотя термины, в которых психология развития описывает возрастные процессы, уходят своими корнями в биологию и подразумевают, прежде всего, онтогенез, реальная биография, жизненный путь индивида значительно богаче и шире онтогенеза, они включают также историю «формирования и развития личности в определенном обществе, современника определенной эпохи и сверстника определенного поколения»,

Периодизация *жизненного пути* должна учитывать принципиальную многомерность возрастных свойств и критериев их оценки. Если биологический возраст соотносится со свойствами организма или его подсистем, то социальный возраст — с положением индивида в системе общественных отношений.

Такие понятия, как дошкольный, школьный, студенческий, рабочий, пенсионный возраст или возраст гражданского совершеннолетия, имеют исключительно социальный смысл.

При этом необходимо различать нормативные и фактические критерии. Юридический брачный возраст, т.е. минимальный возраст, по достижении которого индивид имеет законное право вступать в брак, — совсем не то же самое, что демографические показатели брачности, такие, как вероятность

вступления в брак в определенном возрастном интервале, средний возраст вступления в брак и т.д. Соотношение их также исторично.

В современном индустриальном обществе большинство людей вступают в брак значительно позже, чем это допускается законом, тогда как в средневековой Европе или в Индии недавнего прошлого дело обстояло наоборот.

Многомерность возрастных свойств усугубляется неравномерностью и гетерохронностью (асинхронией) протекания возрастных процессов.

Закон гетерохронности развития универсален и действует как на межличностном, так и на внутриличностном уровне.

Межличностная гетерохронность означает, что индивиды созревают и развиваются неодновременно, а разные аспекты и критерии зрелости имеют для них неодинаковое значение. Внутриличностная гетерохронность выражается в несогласованности сроков биологического, социального и психического развития и несовпадении темпов созревания или инволюции отдельных подсистем одного и того же индивида, например, темпов его физического роста и полового созревания, наличии диспропорций между интеллектуальным и нравственным развитием и т.п.

Многомерность возрастных свойств и гетерохронность возрастных процессов делают любую периодизацию жизненного пути и его отдельных этапов условной, допускающей многочисленные вариации и отклонения от статистического среднего, причем эти отклонения статистически нормальны и нередко представляют собой разные типы развития.

Не менее существенны их социально-исторические вариации. По мнению ряда ученых, имеется определенная филогенетическая закономерность, согласно которой в процессе биологической эволюции возрастает значение индивида и его влияние на развитие вида.

Это проявляется в удлинении периода формирования, в течение которого накапливается индивидуальный жизненный опыт, и в увеличении вариативности (морфологической, физиологической и психической) внутри вида.

Это продолжается в человеческой истории. Кроме общего удлинения продолжительности жизни человека по сравнению с другими антропоидами, повышается значение подготовительного этапа жизнедеятельности, происходит удлинение детства как периода первичного обучения и социализации. С другой стороны, возрастает значение старости, поскольку старые особи, передавая накопленный ими опыт более молодым, способствуют увеличению устойчивости и эволюционных возможностей популяции. Б.Г. Ананьев видел в этом пример обратного воздействия жизненного пути на онтогенез. Поэтому,

хотя возрастные категории первоначально зародились и часто мыслятся обыденным сознанием как онтогенетические инварианты, их необходимо рассматривать в иной, более сложной системе отсчета.

Итак, сделаем выводы:

1. В науке принято выделять абсолютный (календарный или хронологический) возраст и условный возраст (возраст развития).

2. Основные системы отсчета, в которых психология описывает человеческий возраст: 1) индивидуальное развитие (онтогенез); 2) социально-возрастные процессы и социально-возрастная структура общества; 3) возрастной символизм.

3. В психологии в пределах онтогенеза можно говорить о биологическом, психологическом, социальном возрасте субъекта, а также о субъективном, переживаемом возрасте личности (возрастное самосознание).

4. Понятием возраста объединяются два ряда развития, которые Л. С. Выготский назвал *натуральным* (развитие организма) и социальным (приобщение индивида к культуре путем обучения, воспитания, социализации в широком смысле слова).

5. Наиболее емкий и употребительный современный научный термин для описания индивидуального развития – «жизненный путь».

6. Современная наука уделяет особенно много внимания проблеме качественных сдвигов, скачков, кризисов в развитии, с которыми соотносится смена возрастов.

## ГЛАВА 4. ВОЗРАСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫЕ ВОЗРАСТНЫЕ ПЕРИОДЫ

Проблема возрастной периодизации на сегодняшний день остается нерешенной, поскольку в психологии и акмеологии отсутствует единая общепринятая классификация периодов развития личности. Существующие периодизации имеют ряд недостатков, а также они слабо применимы в акмеологии, поскольку в них отсутствует акмеологическое содержание. Наиболее востребованы в акмеологии периодизации, выходящие за границы детства и юности, и охватывающие весь жизненный путь человека.

### 4.1 Младенческий и ранний возраст

**Младенческий (период 2 - 12 месяцев) и ранний возраст (период от двух до шести лет).** На первых этапах происходит развитие тех процессов, которые обеспечивают контакт человека с внешней средой через наглядные образы. Сразу после рождения у ребенка более развитой оказывается кожная чувствительность, достаточно высоко развита вкусовая и обонятельная чувствительность. Развитие зрения и слуха происходит постепенно в течение всего периода младенчества.

После 6-ти месяцев жизни у ребенка появляются элементы настоящего *речевого общения*. В конце первого-начале второго года жизни происходит переход к периоду первоначального овладения языком. Потребность в речевом общении становится одной из жизненных потребностей ребенка.

*Развитие мышления* проходит в этом возрасте несколько стадий: обобщение, развитие речи, сравнение.

К концу второго года жизни *память* ребенка достигает уровня развития, обеспечивающего дальнейший рост всех психических процессов.

В первые месяцы жизни у ребенка отмечается наличие только непроизвольного внимания. Зачатки *произвольного внимания* обычно начинают проявляться к концу первого-началу второго года жизни ребенка.

Развитие *эмоциональной сферы* ребенка является важнейшим фактором связи его с окружающим миром. Появление комплекса оживления свидетельствует о завершении кризиса новорожденного и начале развития социальных эмоций. На втором году жизни у малыша, в силу различных причин и обстоятельств, начинается активное проявление отрицательных эмоций, в том числе и эмоций страха.

Формирование *мотивационной сферы* происходит таким образом: ребенок этого возраста испытывает не только базовые физиологические потребности – в

пище, питье, тепле и т. п., но и ярко выраженные потребности в безопасности, в общении, в новых впечатлениях. *Депривация* этих потребностей создает реальную угрозу как психическому, так и физическому здоровью детей, а впоследствии может сказаться и на успешности их социальной адаптации.

Формирование «*Я-концепции*» у ребенка на самом раннем этапе его развития происходит под влиянием общения со взрослыми. Первые два месяца жизни у ребенка нет грани между собой и миром. Затем появляется осознание своего тела (в 3-8 месяцев). Подражание окружающим людям и изучение норм поведения начинается с 6 месяцев. Внешний «*Я-образ*» (узнавание себя в зеркале, на фотографии) формируется с 8 месяцев.

Около двух лет у ребенка появляются «*собственность*» (распространение понятия «*Я*» на то, что ему принадлежит) и элементы саморегуляции (самоинструктирование, самоощущение, самопорицание).

Основная линия развития поведения ребенка в раннем возрасте представляет собой последовательное движение от менее дифференцированных движений, характерных для первой половины первого года жизни, через интенсивное освоение своего собственного тела к достаточно высоко дифференцированной предметной деятельности, становлению речи и интенсификации общения со взрослым на втором году жизни.

*Ведущим фактором развития* ребенка является общение со взрослыми.

## 4.2 Дошкольный возраст

В дошкольном возрасте (период от двух до шести лет) происходит бурное развитие всех познавательных психических процессов. На первом этапе этого возрастного периода преобладает развитие психических процессов, связанных с приобретением индивидом чувственного опыта. К этой категории психических познавательных процессов относятся *ощущение и восприятие*.

Высшие психические процессы развиваются следующим образом. *Речь* у ребенка в этом возрасте развивается особенно бурно. К концу шестого года жизни дети обычно полностью осваивают фонетику языка, их активный словарь составляет 2-3 тысячи слов. Развивается *наглядно-действенное мышление*. *Воображение* в своем развитии переходит из произвольного в произвольное.

Основным *фактором развития* я всех психических познавательных процессов в этом возрасте является *игра*, которая в процессе развития ребенка изменяется по содержанию от предметно-манипуляционной до сюжетно-ролевой.

Можно выделить основные направления в развитии *эмоциональной сферы* дошкольника: усложняются содержание эмоциональной сферы; формируется общий эмоциональный фон психической жизни ребенка; становится иной экспрессивная сторона эмоций и чувств ребенка-дошкольника: ребенок усваивает «язык» чувств.

В дошкольном возрасте развитие *мотивационной сферы* идет в направлении структуризации мотивов и формирования новых потребностей и установок.

Происходящие изменения *потребностей в общении* протекают в атмосфере коренной перестройки взаимоотношений ребенка с окружающими людьми. Зарождение потребности в автономии, признании и уважении проявляется в реакциях негативизма и упрямства. Достаточное удовлетворение этих потребностей на этом этапе способствует дальнейшему формированию у ребенка глобального чувства самоуважения – одной из фундаментальных потребностей человека.

В развитии *«Я-концепции»* дошкольника первичное осознание себя ребенком становится сложной и относительно устойчивой системой его самовосприятия: ребенок осознает особенности своего тела, свои физические возможности, идентифицирует себя с определенным полом, воспринимает себя членом социальной группы.

Развитыми *личностными образованиями* ребенка в дошкольный период являются ранние проявления у него эмпатии и самоконтроля, которые, в свою очередь, во многом определяют морально-нравственную ориентацию и поведение ребенка на данном этапе возрастного развития.

Развитие поведения ребенка в этом возрасте можно разделить на два этапа. Приблизительно до четырех лет это, преимущественно, *предметная деятельность* ребенка, содержанием которой является познание физических свойств предметного мира и совершенствование своей моторики. После четырех лет ведущей деятельностью ребенка постепенно становится *сюжетно-ролевая игра*, в процессе которой дети осваивают основные социальные роли.

*Овладение языком* позволяет ребенку не только эффективно общаться с окружающими, но и произвольно управлять своим поведением. Общение детей в этом возрасте постепенно качественно изменяется: если преимущественно до трех лет дети в основном общаются со взрослыми и игнорируют других детей, то после трех лет количество контактов с детьми быстро возрастает и к 5-6 годам эти контакты завершаются образованием групп – детских игровых объединений с непостоянным, преимущественно однополым составом. В деятельности и общении детей становятся все более заметными индивидуальные и половые различия.

Следует отметить, что *ведущими факторами развития* ребенка являются общение со взрослыми и со сверстниками, игра как специфический вид деятельности для данного возраста.

### 4.3 Младший школьный возраст

Главной особенностью развития *когнитивной сферы* детей **младшего школьного возраста (период 6-11 лет)** является переход психических познавательных процессов ребенка на более высокий уровень. Это, прежде всего, выражается в более произвольном протекании большинства психических процессов (восприятие, внимание, память, представления), а также в формировании у ребенка абстрактно-логических форм мышления и обучении его письменной речи.

Развитие *эмоциональной сферы* ребенка в возрасте от 6 до 11 лет напрямую связано с переменой его образа жизни и расширением круга общения – он начинает учиться в школе. По-прежнему продолжается бурное развитие и совершенствование «эмоционального языка» ребенка. Характерной особенностью младшего школьного возраста является эмоциональная впечатлительность, отзывчивость ребенка на все яркое, необычное, красочное. В младшем школьном возрасте обычно наблюдается значительное снижение эмоциональной возбудимости – возрастает умение ребенка владеть своими чувствами. В этот возрастной период у ребенка активно развиваются социальные эмоции, такие, как самолюбие, чувство ответственности, чувство доверия к людям и способность ребенка к сопереживанию.

Развитие *общения со сверстниками* знаменует собой новую стадию эмоционального развития ребенка, характеризующуюся появлением у него способности к эмоциональной децентрации. Но при этом ребенок младшего школьного возраста находится в большей эмоциональной зависимости от учителя и других значимых взрослых.

В системе *мотивов*, побуждающих младших школьников к учебной деятельности, выделяются два вида мотивов: познавательные и социальные мотивы. Познавательные мотивы порождаются самой учебной деятельностью и непосредственно связаны с содержанием и процессом учения. Среди социальных мотивов можно выделить такие мотивы, как статусный мотив «быть учеником» (характерный только для первого года обучения в школе), мотив хорошей отметки, мотив утверждения себя в классном коллективе, стремление к превосходству и признанию сверстниками.

Этот возраст характеризуется бурным развитием потребности в двигательной активности.

Развитие «Я-концепции» характеризуется тем, что у детей в начале среднего детства имеется ожидание и устремленность на самоактуализацию своей личности. Основная цель развития «Я-концепции» заключается в том, чтобы помочь ребенку самому стать для себя источником поддержки, мотивации и поощрения.

*Поведенческие особенности* ребенка определяются переменой образа жизни в связи с поступлением в школу. Ведущей деятельностью ребенка становится *учебная деятельность*. Наряду с учебной дети вместе со взрослыми участвуют также и в трудовой деятельности. Достаточно много времени они заняты и игрой.

Следует отметить, что *важнейшим фактором развития* в этом возрастном периоде является поступление в школу и связанное с этим расширение сфер деятельности и общения.

#### 4.4 Подростковый и юношеский возраст

В **подростковом и юношеском возрасте** (период от 11 до 19 лет) происходит дальнейшее развитие психических познавательных процессов и формирование личности.

Наиболее существенные изменения в структуре *психических познавательных процессов* у лиц, достигших подросткового возраста, наблюдается в интеллектуальной сфере.

В этот период происходит формирование навыков логического мышления, а затем и теоретического мышления, развивается логическая память. Активно развиваются творческие способности подростков и формируется индивидуальный стиль деятельности, который находит свое выражение в стиле мышления.

Следует отметить, что в старших классах школы развитие познавательных процессов детей достигает такого уровня, что они оказываются практически готовыми к выполнению всех видов умственной работы взрослого человека, включая самые сложные. Познавательные процессы делаются более совершенными и гибкими, причем развитие средств познания очень часто опережает собственно личностное развитие.

Развитие *эмоциональной сферы* протекает бурно. Для подросткового возраста (от 11 до 14 лет) характерны резкая смена настроений и переживаний, повышенная возбудимость, импульсивность, чрезвычайно велик диапазон полярных чувств. В этом возрасте наблюдается наличие «подросткового комплекса», который демонстрирует перепады настроения подростков, порой

от безудержного веселья к унынию и обратно, а также ряд других полярных качеств, выступающих попеременно.

Общий рост личности подростка, расширение круга его интересов, развитие самосознания, новый опыт общения со сверстниками – все это ведет к интенсивному росту социально ценных побуждений и переживаний, таких, как сочувствие чужому горю, способность к бескорыстному самопожертвованию и т.д.

При переходе от подросткового к юношескому возрасту самопознание теряет эмоциональную напряженность и существует на спокойном эмоциональном фоне.

Для *эмоциональной жизни* юности характерно не только переживание предметных чувств (направленных на определенное событие, лицо, явление), но и формирование у молодых людей чувств обобщенных (чувство прекрасного, чувство трагического, чувство юмора и т. д.). Эти чувства выражают уже общие, более или менее устойчивые мировоззренческие установки личности.

В возрасте от 11 до 19 лет происходят коренные преобразования в строении *мотивационной сферы* подростка. Она приобретает иерархический характер, мотивы становятся не непосредственно действующими, а возникающими на основе сознательно принятого решения, многие интересы принимают характер стойкого влечения.

В мотивационной структуре *процесса общения* происходят значимые перемены: теряют актуальность отношения с родителями, учителями, первостепенную значимость приобретают отношения со сверстниками, ярко проявляется потребность в принадлежности какой-нибудь группе.

Существенные преобразования происходят в характере *мотивации учебно-познавательной деятельности* подростков.

Подростковый период очень важен в развитии «Я-концепции», формировании самооценки как основного регулятора поведения и деятельности, оказывающей непосредственное влияние на процесс дальнейшего самопознания, самовоспитания и в целом развития личности.

В этот период у молодых людей активно формируется самосознание, вырабатывается собственная независимая система эталонов самооценивания и самоотношения, все более развиваются способности проникновения в свой внутренний мир.

Подросток начинает осознавать свою особенность и неповторимость. В его сознании происходит постепенная переориентация с внешних оценок (преимущественно родительских на внутренние). Таким образом, постепенно у подростка формируется своя «Я-концепция», которая способствует

дальнейшему, осознанному или неосознанному, построению поведения молодого человека.

Актуализируется стремление подростка к освобождению от опеки со стороны взрослых, что в ряде случаев приводит к учащению и углублению конфликтов с ними. Однако полной свободы подростки в действительности не хотят, поскольку еще не готовы к ней, они хотят всего лишь иметь право на собственный выбор, на ответственность за свои слова и поступки.

В связи с половым созреванием у молодых людей появляется влечение к противоположному полу, которое у юношей и девушек проявляется качественно по-разному.

Следует отметить, что *ведущими факторами развития* в этом возрасте становятся общение со сверстниками и проявление индивидуальных особенностей личности.

## ГЛАВА 5. ВЗРОСЛОСТЬ И ЗРЕЛОСТЬ

### 5.1 Проблема периодизации взрослости

Пестрота терминологии и разнообразие временных рамок отдельных этапов взрослости указывают на сложность проблемы периодизации взрослости и становящийся характер этого раздела психологии развития.

Одна из первых периодизаций принадлежит Ш. Бюлер, которая выделила пять фаз развития взрослого человека на основании осуществления самоопределения.

Первая фаза (16 - 20 лет) - предшествует собственному самоопределению.

Вторая фаза (с 16 - 20 лет до 25 - 30 лет) - фаза проб и поиска (профессии, спутника жизни и т.п.). Жизненные цели часто нереалистичны и подвержены изменениям.

Третья фаза (с 25-30 до 45-50 лет) - пора зрелости: человек находит свое дело в жизни, обзаводится семьей. Субъективно этот возраст переживается как апогей жизни, желания становятся реалистичными, оценки трезвыми. К 40 годам устанавливается самооценка личности, в которой отражаются результаты жизненного пути как целого.

Четвертая фаза (с 45 - 50 до 65 - 70 лет) - стареющий человек: завершение профессиональной деятельности, исчезновение активного самоопределения и постановки целей.

Пятая фаза (старше 70 лет) - старый человек: обращение к прошлому и желание покоя.

Известный голландский психолог и психотерапевт Б. Ливехуд приводит в качестве примера периодизацию Уотеринга, который выделяет семилетние фазы в жизни взрослого человека:

- 21—28 лет - завоевание жизненного базиса,
- 28—35 лет - подтверждение и сличение найденных основ жизни,
- 35—42 года - вторая половая зрелость, переориентация в профессиональных целях,
- 42—49 лет - маниакально-депрессивный период,
- 49—56 лет - борьба с собственным закатом,
- 56 — 63 года - мудрость,
- 63 года — 70 лет - возможность еще раз осознанно достичь кульминации своей жизни, возможность «второй молодости».

Однако эти периодизации жизненного пути человека носят скорее описательный характер и не опираются на сколько-нибудь серьезные

эмпирические основания. Хронологические рамки периода зрелости достаточно условны и зависят от времени завершения юности и начала периода старения.

Нижняя граница зрелости связывается антропологами и физиологами с возрастом 17 лет (Д. Биррен), 21 год (Д. Б. Бромлей), 20 лет для женщин и 21 год — для мужчин (по международной классификации), 25 лет (В. В. Бунак) и т.д.

Некоторые ученые начало зрелости называют **юностью**, другие — **ранней зрелостью** или **молодостью**; одни выделяют юность как отдельную фазу, а другие рассматривают ее как часть молодости.

Еще большей неопределенностью отличаются характеристики и временные границы среднего возраста, или средней зрелости: от 20 до 35 лет (Д. Векслер), 25-40 (Д. Б. Бромлей), 25-50 (Д. Биррен), 36 - 60 лет (согласно международной классификации возрастов).

Чрезвычайно труден и вопрос дробления самой зрелости на качественно своеобразные фазы, или периоды, установления переходов и границ, например, между молодостью и средним возрастом, средним возрастом и пожилым.

Вопрос о хронологических границах **зрелости** так же остается открытым и варьируется в диапазоне от 25 до 60-65 лет. Границы абстрактны, поскольку варьируются индивидуально для каждого человека. Зрелость может рассматриваться в акмеологии как этап жизни человека и как личностное качество. В понятии «личностная зрелость» аккумулируются такие характеристики как ответственность, активность, сформированное мировоззрение и жизненная философия.

Основным психическим новообразованием периода зрелости является продуктивность, интегрирующая достижения в профессиональной сфере и реализованность в семье.

Актуальна задача выделения моментов перехода - качественных преобразований как прогрессивного, так и инволюционного характера, переломных («критических») моментов развития, что необходимо для построения теории индивидуального развития человека.

Верхняя граница зрелости и начало старости еще более варьируют в различных периодизациях в огромном диапазоне: это 55 лет (В. В. Бунак, В. В. Гинзбург, Д. Б. Бромлей, Д. Векслер), 60 лет (Г. Гримм и большинство демографов), 15 лет (Д. Биррен).

Достижение того или иного биологического, хронологического возраста само по себе не гарантирует ни физической, ни интеллектуальной, ни нравственной зрелости, ни высокой профессиональной квалификации.)

Вместе с тем, хотя предполагается, что к этому времени у человека должен быть сформирован организм, соответствующий нормативам зрелости, развиты личностные качества, за которыми стоят усвоенные им основные ценности жизни и культуры, и как субъект деятельности он готов полноценно трудиться, однако в действительности эта, так сказать, готовность явить себя взрослым всему своему окружению, если сравнивать разных людей, дает нам очень пеструю картину, особенно если выявлять уровни их развития, сопоставляя показатели хронологического, биологического, социального и психологического возрастов, достигнутые каждым из них.

При выявлении этих уровней и их соотношения хронологический возраст - число прожитых человеком с момента рождения лет и месяцев - мало что значит для понимания состояния его организма, нажитых им характеристик личности, качеств его как субъекта деятельности.

Гораздо информативнее для получения правильного суждения обо всех этих его ипостасях оказываются его *биологический, социальный и психологический возрасты*.

Первый всегда скажет о степени соответствия возрастным нормативам развития всех систем его организма.

Второй - о действительном наличии прав и обязанностей, которыми он располагает, и об уровне реализации их им в поступках и деяниях.

Третий - дает картину сформированности его интеллекта, чувств, воли, мотивационно-потребностной сферы, характера, способностей. Все вместе связанные в единую целостную систему показатели, выявленные внутри каждого из трех "возрастов", позволяют заключать о степени приближения человека к состоянию зрелости или уже о достижении ее.

Исходя из сказанного, сравнивая совокупные показатели биологического, социального и психологического возрастов людей, даже если у них одинаковый хронологический возраст, мы неизбежно обнаруживаем различия между ними в этих совокупных показателях. И вариантов таких различий может быть очень много.

Так, при переходе из юности во взрослость (хронологический возраст 18-20 лет) у одних людей биологический возраст может быть меньше хронологического. У других, наоборот, он может быть намного больше. Зато у первых их хронологический возраст может отстать от уровня их психологического возраста. А у вторых психологический возраст не дотягивать в своей сформированности до уровня хронологического и для считающихся для этого возраста нормой показателей социального возраста. У третьих по уровню развития значительно впереди хронологического возраста могут оказаться и их биологический, и их социальный, и их психологический возрасты. В

реальности могут быть и иные варианты соотношений названных возрастов при оценивании других совершенно конкретных людей.

Наверное, понятно, что обнаруживаемые у людей к моменту достижения ими ступени взрослости разные уровни проявления показателей биологического, социального и психологического возрастов оказываются следствием действия большого числа факторов, как объективных, так и субъективных.

Например, показатели биологического возраста у 20-летнего человека могут быть ниже нормативных из-за врожденных аномалий, вызвавших отставание в развитии какой-то системы его организма.

И в то же время другой 20-летний человек по показателям своего биологического возраста может приближаться к биологическому возрасту 40-летнего человека, из-за систематических больших перегрузок, которым подвергалась его нервная система, отсутствия полноценного питания, постоянных нарушений сна и отдыха, перенесенных в связи с этим болезней и действия на организм этого человека и других неблагоприятных факторов.

Между прочим, например, врачи установили, что биологический возраст многих титулованных гимнасток - девушек, постоянно подвергающихся физическим и нервно-психическим перегрузкам, - по своим показателям значительно выше их хронологического возраста.

Или, скажем, при наличии у человека задатков - природных предпосылок развития способностей, обучения его по системе, обеспечившей их неординарное развитие, и его воспитания, благоприятствовавшего формированию устойчивой направленности на творчество, - показатели его психологического возраста будут, как правило, обгонять показатели его хронологического возраста. Примеры вхождения в науку Л.Д.Ландау и А.Д.Сахарова, а их число легко увеличить, имея в виду других молодых людей, сравнительно рано ярко проявивших себя на других поприщах, подтверждают справедливость высказанного положения.

Что же касается соответствия показателей психологического возраста показателям биологического возраста в начале ранней взрослости, то тут, помимо взаимосоответствия этих возрастов, возможен не только, так сказать, недобор в показателях психологического возраста по сравнению с показателями биологического возраста, о чем свидетельствуют случаи крайнего инфантилизма, но и вариант несоответствия из-за нарушения нормального хода развития организма человека, когда, например, форсируется его умственное развитие и не проявляется должной заботы о его физическом здоровье и, в частности, обеспечении обязательной двигательной активности, что неминуемо

ведет к нарушению работы сердечно-сосудистой системы и к другим расстройствам.

Несовпадение хронологического, биологического, социального и психологического возрастов при вступлении и прохождении людьми ступени ранней взрослости свидетельствует о том, что обычно такая глобальная особенность человека, как его зрелость, представляет собой феномен, содержательные характеристики которого не только не однородны, но и от случая к случаю могут сильно варьировать по степени своей сформированности. Так, один человек, дойдя до ступени взрослости, может быть не зрелым физически, но зрелым социально и психологически, а другой может, наоборот, оказаться зрелым физически, но незрелым социально и психологически и т. д.

Вместе с тем, определяя степень сформированности физических, социальных и психологических характеристик человека и соответствие их эталону зрелости, всегда надо иметь в виду, что критерий зрелости, конкретное содержательное наполнение этого понятия неодинаковы у народов, принадлежащих к разным культурам и жившим в разные исторические эпохи.

Как показывают проведенные исследования, эта обычная почти для каждого человека, проходящего ступень ранней взрослости, картина большего или меньшего несовпадения показателей хронологического, биологического, социального и психологического возрастов сохраняется и дальше, на ступени средней и поздней взрослости. Но какой из этих возрастов, говоря формально, будет лидировать, какой — отставать в этом развитии при сравнении с хронологическим возрастом, это, как и раньше, оказывается обусловленным конкретными обстоятельствами, в которые попадает человек и которые он вольно или невольно создает для себя сам, проходя свой жизненный путь.

Например, сейчас демографы утверждают, что за последние 10 лет средняя продолжительность жизни мужчин в России сократилась на семь лет и равняется 58 годам. Наряду с медиками демографы прогнозируют, что половина российских юношей, которым сейчас 16 лет, доживет лишь до 60 лет. Это означает, что вследствие резко ухудшившихся условий жизни в России навязыванию значительной части молодежи, псевдоценностей и связанных с ними способов поведения, которые не способствуют сохранению здоровья, многочисленных стрессов потенциал биологического возраста этой частью молодежи будет быстро снижаться, и старость, если оценивать состояние организма у ее представителей, будет наступать значительно раньше.

### **Периодизация взрослости**

- ранняя взрослость 20-40 лет

- средняя зрслость 40-60 лет
- поздняя зрслость 60-70 лет

## 5.2 Ранняя зрслость. Юность

В большинстве исследований, посвящаемых психологии развития, начало периода зрслости относится к 18—20-летнему возрасту человека.

Общая характеристика юношеского возраста (возрастные границы, социальная ситуация развития, ведущая деятельность, новообразования).

Ученые этому возрасту, дают разные временные рамки. Кто-то утверждает, что от 17 и до 23. А вот, например, В. С. Мухина определяет юность как период отрочества до зрслости – возрастные границы от 15 – 16 до 21 – 25.

Юность, по мнению В. И. Слободчикова, - завершающая стадия ступени персонализации. «Главные новообразования юношеского возраста – саморорефлексия, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению, установка на сознательное построение собственной жизни, постепенное вращание в различные сферы жизни». Проще говоря, юность – это время выбора жизненного пути, работа по выбранной специальности (поиск ее), учеба в вузе, создание семьи, для юношей – служба в армии.

В юности происходит овладение профессией, появляется возможность создания своей семьи, выбор стиля и своего места в жизни.

Л. И. Божович писал: «Самоопределение, как личностное, так и профессиональное, - характерная черта юношества. Выбор профессии упорядочивает и приводит в систему соподчинения все его разнообразные мотивационные тенденции, идущие как от его непосредственных интересов, так и от других многообразных мотивов, порождаемых ситуацией выбора».

Юношеский возраст, по **Эриксону**, строится вокруг кризиса идентичности, состоящего из серии социальных и индивидуально-личностных выборов, идентификаций и самоопределений.

**Юность** (ранняя зрслость) - период в развитии, соответствующий переходу от подросткового возраста к самостоятельной зрслой жизни.

Это определяет социальную ситуацию развития в этом возрасте: юноша занимает промежуточное положение между ребенком и зрслым. Много новых социальных ролей, которые постоянно примеряются. Положение ребенка характеризуется его зависимостью от зрслых, которые определяют главное содержание и направление его жизнедеятельности.

С усложнением жизнедеятельности у юноши происходит не только количественное расширение диапазона социальных ролей и интересов, но и качественное их изменение, появляется все больше взрослых ролей с вытекающей отсюда мерой самостоятельности и ответственности. Но наряду с элементами взрослого статуса, юноша еще сохраняет черты зависимости, сближающие его положение с положением ребенка.

Хронологические границы юности определяются в психологии по-разному, наиболее часто исследователи выделяют

- раннюю юность, т. е. старший школьный возраст (от 15 до 18 лет),
- позднюю юность (от 18 до 23 лет).

Задачи, определяющие общую характеристику возраста, заключаются в следующем. К концу юношеского периода завершаются процессы физического созревания человека. Психологическое содержание этого этапа связано с развитием самосознания, решением задач профессионального самоопределения и вступлением во взрослую жизнь.

В **ранней юности** формируются познавательные и профессиональные интересы, потребность в труде, способность строить жизненные планы, общественная активность. В юношеском возрасте окончательно преодолевается свойственная предшествующим этапам онтогенеза зависимость от взрослых, и утверждается самостоятельность личности. В отношениях со сверстниками наряду с сохранением большой роли коллективно-групповых форм общения нарастает значение индивидуальных контактов и привязанностей.

Юность – напряженный период формирования нравственного сознания, выработки ценностных ориентации и идеалов, устойчивого мировоззрения, гражданских качеств личности.

Социальная ситуация развития в юности определяет тот факт, что этот возраст характеризуется как «устойчиво концептуальная социализация, когда вырабатываются устойчивые свойства личности», стабилизируются все психические процессы, личность приобретает устойчивый характер. Таким образом, Юность - это период перехода к самостоятельности, период самоопределения, приобретения психической, идейной и гражданской зрелости.

Следует отметить, что интеллектуальное развитие человека, достигшего ранней взрослости, проходит в тесном взаимодействии с формированием или трансформацией его личности, а также в значительной степени носит индивидуально обусловленный характер, т. е. взрослый человек в состоянии самостоятельно контролировать ход своего интеллектуального развития и добиваться высот профессионального мастерства и творчества.

Молодой человек, вступающий во взрослую жизнь, стоит перед необходимостью выбора и решения многих проблем, среди которых наиболее важными являются брак, рождение детей и выбор профессионального пути. Именно эти события требуют принятия особенных решений, в русле которых поддерживаются, расширяются или подрываются ранее сложившиеся взгляды, формируются новые мотивы поведения.

*Ведущая деятельность в ранней юности* - профессиональное самоопределение. Психологическую базу для самоопределения в ранней юности составляет, прежде всего, потребность юноши занять внутреннюю позицию взрослого человека, осознать себя в качестве члена общества, определить себя в мире, т. е. понять себя и свои возможности наряду с пониманием своего места и назначения в жизни.

Наиболее значимыми *мотивами выбора профессии* являются практические соображения, родительские установки, желание реализовать свои способности, интерес к профессии, ее престижность и ориентация на сложившуюся систему ценностей, которая может измениться с возрастом.

Психологическая база профессионального самоопределения составляет новую *структуру личности в юности*:

1. формирование мировоззрения;
2. обобщенная форма самосознания, работа которого проявляется в стремлении юноши подойти к себе с позиции господствующих в обществе ценностей;
3. открытие собственного «Я», переживаемого как активное деятельное начало;
4. потребность в труде и способность трудиться;
5. развитая рефлексия для осознания и критическое отношение к себе;
6. развитие теоретического мышления и изменение ориентироваться в различных формах теоретического сознания: научном, художественном, этическом правовом;
7. потребность в общении и владении способами его построения;
8. формирование нравственного самосознания, выработка ценностных ориентаций и идеалов, гражданских качеств личности.

Проблема профессионального самоопределения сложна и многообразна. Так, **Пряжников** считает, что центром самоопределения является ценностно-нравственный аспект, развитие самосознания и потребность в профессиональной компетентности. По его мнению, психологическими факторами, составляющими основу профессионального самоопределения, являются: осознание ценности общественно-полезного труда, общая ориентировка в социально-экономической ситуации, осознание необходимости

общей и профессиональной подготовки для полноценного самоопределения и самореализации, общая ориентировка в мире профессионального труда, выделение дальней профессиональной цели и ее согласование с другими важными жизненными целями, знание о выбираемых целях, знание о внутренних препятствиях, осложняющих достижение избранной цели.

Положение **С.Л. Рубинштейна** о двух способах жизни выводит проблему профессионального самоопределения в юности в иную плоскость - в плоскость выбора жизненной пути. В зависимости от степени развития рефлексии, самосознания, гражданских качеств личности выбор профессии и дальнейший путь в профессиональной деятельности может осуществляться в соответствии с двумя моделями: адаптивной моделью и моделью развития. Согласно первой модели, в самосознании человека доминирует пассивная тенденция к подчинению и в профессиональном самоопределении, и в профессиональной деятельности. В другой модели развития человек в своем профессиональном самоопределении и в дальнейшей профессиональной деятельности стремится выйти за пределы непрерывного потока повседневной жизни, увидеть ее и труд в целом, стать творцом собственной жизни, конструирующим свое настоящее и будущее.

**Выготский** отводил ключевую роль самосознанию в этом возрасте. Главным для этого возраста он считал овладение собственным внутренним миром, что обеспечивает единство поведения, внешним коррелятом этого события является возникновение жизненного плана, который Выготский рассматривает не только как показатель овладения личностью своим внутренним миром, но и как систему приспособления к действительности и связанную с этим целевую регуляцию поведения, но о жизненных планах можно говорить только тогда, когда наряду с будущими целями заботой молодого человека становятся и способы их достижения, производится оценка собственных субъективных и объективных ресурсов.

По **С. Л. Рубинштейну**, проблема самосознания есть, прежде всего, проблема определения своего способа жизни. Обобщая, он выделил два способа существования человека. Первый способ — это жизнь, не выходящая за пределы непосредственных связей, в которых живет человек.. Здесь весь человек находится внутри самой жизни: всякое его отношение — это отношение к явлениям жизни, а не к жизни в целом. Второй способ существования выводит человека за его пределы, он связан с появлением ценностно-смыслового определения жизни.

Как указывает **И. С. Кон**, центральный психологический процесс юношескою возраста - развитие самосознания, которое побуждает личность соизмерять все свои стремления и поступки с определенными принципами и

образом собственного «я». Чем старше и взрослее юноша, тем больше его воспитание превращается в самовоспитание.

Подводя итог сказанному о развитии личности в юности, приведем обобщающие слова **Д. И. Фельдштейна** о том, что в юности приобретается та степень психической, идейной и гражданской зрелости, которая делает его самостоятельной личностью для трудовой жизни и деятельности, формируется умение составлять собственные жизненные планы, находить средства их реализации. Личность юноши и девушки складывается под влиянием положения, которое они начинают занимать в обществе, в коллективе, в системе общественных отношений. Для юношей и девушек становятся характерными тенденции к причинному объяснению социальных явлений, гражданская позиция личности.

**Межличностные отношения.** В юношеском возрасте отмечаются две противоположные тенденции в общении: расширение его сферы — с одной стороны, и растущую индивидуализацию, обособление - с другой.

Первая тенденция проявляется в увеличении времени, которое расходуется на общение (3-4 часа в сутки в будни, 7-9 часов в выходные и праздничные дни), в существенном расширении его социального пространства, в расширении географии общения и, наконец, в особом феномене, получившем название «ожидание общения» и выступающем в самом поиске его, в постоянной готовности к контактам, что объясняется постоянным физическим и умственным развитием юноши, и в связи с этим расширен нем его интересов к людям и к миру. Важным обстоятельством является и потребность в деятельности: она во многом и находит свое удовлетворение в общении. В юности особенно возрастает необходимость, с одной стороны, в новом опыте, а с другой — в признании, защищенности в интимной реакции. Это определяет рост потребности в общении с людьми, потребности быть принятым ими и чувствовать уверенность и их признания.

Вторая тенденция, которая проявляет себя в общении в юности, - это тенденция к индивидуализации и обособлению. О ней свидетельствует строгое разграничение природы взаимоотношений с окружающими, высокая избирательность в дружеских привязанностях, подчас максимальная требовательность к общению в диаде. Стремление к обособлению — это стремление оградить свой образующийся уникальный мир от вторжения сторонних и близких людей, для того чтобы укрепить свое чувство личности, чтобы сохранить свою индивидуальность, реализовать свои притязания на признание. Обособление как средство удержания дистанции при взаимодействии с другими позволяет молодому человеку «сохранять свое лицо» на эмоциональном и рациональном уровне общения.

Потребность в обособлении имеет свое значение.

Общаясь с людьми, юноши и девушки ощущают потребность в нахождении своей позиции в их среде, своего «Я». Но осмысление этой потребности и путей ее реализации, очевидно, возможно при наличии потребности в уединении. Но юношеская общительность часто бывает эгоцентричной, а потребность в самовыявлении, раскрытии своих переживаний выше интереса к чувствам и переживаниям другого. Отсюда - взаимная напряженность в отношениях, неудовлетворенность ими. У юношей противоречивый характер. Среди личностных черт находят место такие полярности, как «индивидуализм» юности и ее ярко выраженная социальная направленность, скепсис, тенденция все подвергать сомнению и страстное стремление уверовать в кого-либо или что-либо (яркую личность или яркую идею), максимализм, которым окрашены требования, взгляды, устремления молодых людей, и неразборчивость или несостоятельность в выборе путей и средств реализации своей «платформы», поиск общения в этом самом «коллективном» возрасте и потребность в одиночестве.

Среди отдельных видов отношений в юности особое место занимает интимная дружба. Юношеская дружба гораздо устойчивее и, главное, глубже подростковой. Юношеская дружба на первый план выдвигает интимность, эмоциональное тепло, искренность. Развитие самосознания и свойственные ему противоречия вызывают непреодолимую потребность «излить душу», поделиться своими переживаниями.

У девочек, в связи с их более ранним созреванием, потребность в интимной дружбе созревает раньше, чем у мальчиков. Если сопоставить идеал дружбы мальчиков и девочек примерно одного возраста, то требования, предъявляемые к дружбе, у девочек выше, чем у мальчиков. В более старших возрастах эта разница, по-видимому, выравнивается. Интимность дружбы зависит от личностных качеств (не все способны на глубокие чувства, доверительность, интерес к другому) и от уровня рефлексивности личности (а это, в свою очередь, связано с уровнем образования).

В этом возрасте юность готова пережить чувство первой любви. У каждого она индивидуальна не только по времени проявления (по возрасту), но и по силе ее переживания. Одни испытывают глубокое чувство, другие - поверхностные эмоции. Именно от духовных качеств личности в юности зависит, как проявляет себя молодой человек в перипетиях любовных отношений, в какой мере достойно он решает проблемы, связанные с успехом и неуспехом в любви. Многие при решении проблем зависят от меры развития нравственного самосознания. Центральный психологический процесс здесь - это формирование личной идентичности.

**Юность** - период, когда молодой человек ценит свои рефлексивные упражнения, содержанием которых является он сам, его друг, его девушка, все человечество. Юноша и девушка - каждый сам по себе - стремятся к идентификации с собой, со сверстниками того же пола, а также друг с другом.

Юность бескомпромиссна, для юноши типично стремление быть самим собой, жажда самораскрытия. Но пока человек не нашел себя в практической деятельности, его представление о себе неизбежно будет до некоторой степени диффузным и неустойчивым. Отсюда — желание проверить себя путем проигрывания «чужих» ролей, рисовка, умышленное и неумышленное самоотрицание. Юноша хочет быть до конца искренним, жаждет понимания.

Особое внимание следует уделить общению юношей и девушек со взрослыми. Эти отношения не столь напряжены, как в подростковом возрасте, но остаются сложными, и причина сложности — в автономии юноши, обусловленной социальной ситуацией его развития. Но в том, что касается более глубоких проблем — политических взглядов, мировоззрения, выбора профессии, — авторитет родителей оказывается куда более значительным, перевешивая, как правило, влияние приятелей - сверстников. Темы общения со взрослыми - различные аспекты жизненного самоопределения, при условии, если общение со взрослыми будет иметь доверительную форму. Доверие взрослых к развитию личности школьника, вера в его потенциальное «Я» — лучшее условие доверительности в общении с ним.

В юности получают интенсивное развитие самые разные чувства. Обостряются и становятся более осознанными эстетические переживания, получает новое развитие чувство долга, чувство морального негодования, сочувствие несчастью другого, его горю, душевный подъем от хорошему поступка, радость от встречи с произведением искусства, волнение, грусть, юноша переживает радость первой любви, под влиянием которой он становится еще лучше и человечнее.

Особое место в развитии чувств юноши занимает переживание первой любви. Проявления любви в юношеском возрасте обычно принимают форму симпатии, увлечения, влюбленности или же форму дружбы-любви.

Очень важной, с точки зрения развития личности в юности, является проблема вариантов взросления и, соответственно, личностного становления.

Канадский психолог **Д. Марше** установил четыре типовых варианта формирования идентичности:

- неопределенную, еще не сложившуюся, «диффузную» идентичность (молодой человек еще не вступил в пору кризиса и не прошел через испытания, связанные с определением себя);

- «предрешенный» вариант развития (индивид ранее положенного срока включился во «взрослую» систему отношений, сделав это под чужим влиянием, что расценивается как неблагоприятный фактор для формирования его личностной зрелости);

- «пробу ролей» в попытках выработать самоидентичность (юноша находится в процессе интенсивного поиска себя);

- «зрелую идентичность» (кризис завершен, чувство самоидентичности, т. е. собственной определенности, обретено, и молодой человек перешел к самореализации).

Указанные варианты формирования идентичности выступают в двух своих значениях: это этапы развития личности и одновременно ее типы. Пережив стадию неопределенной идентичности, юноша может приступить к интенсивной пробе разнообразных ролей, но может остаться на самом начальном уровне, так и не испытав всех трудностей и радостей процесса самоопределения.

### 5.3 Средняя и поздняя зрелость

У людей, достигших возраста **средней зрелости (40-60 лет)**, отмечается относительное снижение характеристик психофизических функций. Однако это никак не отражается на функционировании когнитивной сферы людей данного возрастного периода, а снижает их работоспособность и позволяет сохранять трудовую и творческую активность.

Развитие отдельных способностей продолжается в течение всего среднего возраста, особенно в той их части, которая связана с трудовой деятельностью и повседневной жизнью.

Особенности *интеллектуального развития* и показатели *интеллектуальных возможностей* во многом зависят от личностных особенностей человека, от его жизненных установок, планов и жизненных ценностей.

Главная особенность этого возраста может быть определена как достижение мудрости (обладания обширными знаниями, умения оценивать события и информацию в более широком контексте и способности справляться с неопределенностью).

Средний возраст может быть периодом расцвета применительно к семейной жизни человека, его карьере или творческим способностям, но при этом люди все чаще задумываются о том, что они смертны и что их время уходит.

*Труд* становится важнейшим источником человеческих чувств. Те эмоции, которые играют в жизни обычно очень большую роль и существенно сказываются на общем эмоциональном состоянии, настроении человека, связаны с ходом его трудовой деятельности, ее успехом или неуспехом, ее удачами или неудачами.

*Стресс* играет определенную роль в развитии многих болезней среднего возраста. Поскольку средний возраст – это как раз то время, когда люди теряют своих супругов вследствие их смерти, развода или решения жить порознь и в их жизни происходят такие неприятные события, как досрочный выход на пенсию или болезни, то нетрудно понять, что этот период жизни обладает чрезвычайно высоким потенциалом для развития стресса.

В зрелом возрасте люди часто испытывают депрессию и чувство одиночества.

*Поведенческие особенности* обусловлены тем, что в возрасте средней зрелости ведущим видом деятельности остается труд. К этому возрасту большинство людей накапливает достаточно большой опыт в выбранной профессиональной деятельности, который позволяет компенсировать наступающие возрастные изменения в организме. Отношения с супругом к этому возрасту, как правило, определяются и стабилизируются, а на передний план выступают проблемы помощи, с одной стороны, вступающим в самостоятельную жизнь детям, с другой – пожилым родителям. Основную часть свободного от основной работы времени большинству людей приходится тратить на дополнительные заработки и обеспечение быта, поэтому досуговую самореализацию могут позволить себе очень немногие.

Поколение 40-летних людей становится авторитетом как для тех, кто моложе, так и для тех, кто старше их по возрасту. Родители ими уже не руководят, дети в них еще не сомневаются. Уверенность в своих силах позволяет им принимать ответственные решения с такой легкостью, которая раньше была недоступна. Вот почему возрастную категорию 40-60-летних иначе называют поколением руководителей.

Главной особенностью **поздней зрелости (от 60-70 лет)** и далее является **геронтогенезом** или процесс старения, который представляет собой генетически запрограммированный процесс, сопровождающийся определенными возрастными изменениями, проявляющимися, прежде всего, в постепенном ослаблении деятельности организма.

Люди, достигшие данного возраста, подразделяются на три группы: люди пожилого возраста, старческого возраста и долгожители. Переходным

состоянием от зрелости к старости по возрастной периодизации жизненного цикла человека некоторые авторы считают пожилой возраст.

Люди этого возраста уже не так сильны физически, общий запас энергии у них становится существенно меньше. Ухудшается деятельность сосудистой и иммунной систем. Утрачивается живость тканей организма. В развитии когнитивной сферы происходят изменения, так как большинство сенсорных функций существенно ухудшаются.

Те интеллектуальные функции, которые зависят от скорости выполнения операций, обнаруживают спад в период поздней зрелости. У людей, достигших этого возраста, увеличивается время реакции, замедляется обработка информации и снижается скорость когнитивных процессов. Основой памяти в старческом возрасте является логическая связь, мышление пожилых людей весьма развито. В период поздней зрелости формируются признаки мудрости.

Снижение познавательной деятельности у людей, достигших **поздней зрелости**, может быть обусловлено прямыми и косвенными причинами. Прямые причины: болезнь Альцгеймера и сосудистые поражения мозга. Косвенные причины: общее ухудшение здоровья, низкий уровень образования, отсутствие мотивации к познавательной деятельности.

Динамика характеристик *когнитивной сферы* у лиц, достигших этого возрастного периода, зависит в значительной степени от субъективных факторов и в первую очередь от особенностей личности конкретного человека.

Для периода поздней зрелости характерны специфические изменения в *эмоциональной сфере*: сильное нервное возбуждение со склонностью к беспричинной грусти, слезливости. Появляется тенденция к эксцентричности, уменьшению чуткости, погружению в себя и снижению способности справляться со сложными ситуациями.

Пожилые люди испытывают меньшую тревогу при мысли о смерти, чем относительно молодые, они думают о смерти часто, но с поразительным спокойствием, боясь только, что процесс умирания будет длительным и болезненным.

Выход на пенсию изменяет положение и роль людей в обществе, оказывая влияние на развитие *мотивационной сферы* пожилых людей. С каждым десятилетием происходит корректировка целей, мотивов и потребностей. Человек, перешагнувший 60-летний рубеж и имеющий крепкое здоровье, во многом движим все еще теми же потребностями, что и в более молодом возрасте. Это потребности в самореализации, созидании и передачи наследства (духовного и / или материального) следующему поколению, активном участии в жизни общества, ощущении полезности и значимости для него.

После 70 лет на передний план выходит другая потребность – поддержка физического здоровья на приемлемом уровне. У человека пропадает желание участвовать в общественной жизни, происходит сосредоточение интересов на своем внутреннем мире. В то же время интерес к коллекционированию, занятиям музыкой, живописью, т. е. к тому, что по-другому называют хобби, не ослабевает. Несмотря на то, что с возрастом проблемы со здоровьем усугубляются, человек и после достижения 90 лет может (и должен) продолжать проявлять интерес к жизни, находить новые занятия, позволяющие использовать свои возможности наилучшим образом.

Особое значение в период **поздней зрелости** приобретают семейные отношения, которые дают человеку ощущение защищенности, стабильности и прочности, позволяют почувствовать себя более устойчиво, во многом определяя радости, горести и заботы пожилого человека.

Наиболее важными *факторами*, определяющими поведение человека на этом этапе жизни, являются: снижение психофизических возможностей, пол, тип личности, постепенный отход от активной социальной жизни (так называемое разобщение), материальное благосостояние, потеря близких людей и одиночество, а также сознание приближающегося окончания жизни. Физический мир, с которым пожилые люди взаимодействуют непосредственно, все более сужается.

Субъективно все большую роль играют вещи, выполняющие вспомогательную роль, – очки, трость, зубные протезы, ручная тележка для перемещения тяжестей. У многих пожилых людей возрастает чувство опасности, подстерегающей везде. Степень социальной активности все больше снижается и у многих ограничивается семейным общением и общением с ближайшим окружением. Значительная часть пенсионеров оказывается в одиночестве. Преодолению одиночества и повышению материального достатка способствует продолжение профессиональной деятельности или иная работа. В пожилом возрасте резко возрастает религиозность. Не все пожилые люди живут тяжело, часть из них проживают «счастливую старость», которая зависит, прежде всего, от личных установок человека.

**Под ведущей деятельностью в зрелом возрасте**, видимо, следует понимать основную цель жизненного пути, в отношении которой насыщаются смыслом другие виды деятельности, развивается личность, изменяются психические процессы. С позиции акмеологии в зрелом возрасте ведущей деятельностью можно считать максимальную реализацию сущностных сил человека в ходе активного включения в производительную жизнь общества, вхождение в которую сопряжено с профессиональным становлением личности. Однако под реализацией сущностных сил человека в самом широком смысле,

следует понимать физические, социальные (моральные), нравственные (духовные), ментальные и многие другие достижения в развитии взрослого человека.

**Ведущая деятельность в старости:**

- Прежде всего, это «поиск себя» в новом качестве, это проба своих сил в самых разных видах деятельности (в воспитании внуков, в домашнем хозяйстве, в хобби, в новых отношениях, в общественной деятельности и т.п.);
- Для части пенсионеров («счастливичиков») первое время на пенсии — это продолжение работы по своей основной профессии;
- Все более усиливающееся стремление «поучать» или даже «стыдить» людей более молодого возраста, особенно подростков и юношей.
- Для части пенсионеров это может быть стремление спокойно осмыслить всю прожитую жизнь. Это то, что условно можно было бы назвать «ретроспективной профконсультацией».

## ГЛАВА 6. ЧЕЛОВЕК КАК СУБЪЕКТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛОГО ЧЕЛОВЕКА

### 6.1 Социальные функции взрослых: труд как ведущая деятельность

Каждый возрастной период имеет свою ведущую деятельность. У маленьких детей — это игра, у школьников и студентов — учеба, у людей зрелого возраста — профессиональная деятельность и ведение домашнего хозяйства. Достигая социальной зрелости, человек осознает, что заботу об обеспечении своей жизни он должен взять на себя, а для этого он должен заняться трудом. С трудом связана значительная часть взрослой жизни человека.

Если в 1900 г. в среднем взрослый человек посвящал трудовой деятельности 21 год, то в 1980 г. трудовой период составлял уже 37 лет, и в будущем он будет возрастать в связи с необходимостью повышения пенсионного возраста. Это создает определенные проблемы в связи с устареванием полученных в начале профессиональной карьеры знаний, так как производство не стоит на месте, развиваются технологии, требующие новых знаний и умений. Например, половина запаса знаний специалиста высокой квалификации в области компьютерной техники устаревает в течение 2–3 лет (Cross, 1981). Практически человек должен обучаться и совершенствоваться всю трудовую жизнь (Willis, 1987).

Ш. Бюллер предложила концепцию пяти стадий взрослой жизни человека, основываясь только на рассмотрении профессиональной жизни человека. Она выделяет следующие стадии:

- первая стадия (16–20 лет) предшествует профессиональному самоопределению;
- вторая стадия (16–20–25–30 лет) характеризуется поисками своего призвания и профессии;
- третья стадия — пора зрелости личности (охватывает период от 25 до 45–50 лет), ее основой является нахождение сферы применения своих сил, возможностей, в этот период происходит уточнение жизненных планов и их реализация, накопление жизненного опыта;
- четвертая стадия жизненного цикла наступает в возрасте от 45–50 до 65–70 лет, когда происходит завершение профессиональной деятельности;
- пятая стадия наступает после 65 лет и длится до завершения жизни, это период, в котором профессиональная деятельность сменяется общением.

## **Трудовая деятельность человека**

Труд является основным, исторически первичным видом человеческой деятельности. Труд является предметом изучения различных общественных наук. Так, с точки зрения *экономики* труд рассматривается как планомерная, сознательная деятельность с целью переработки того, что дает природа, в предметы потребления.

*Экономика* изучает труд как один из факторов производства, исследует механизм действия экономических законов в сфере труда, трудовые затраты на всех стадиях производственного цикла, соотношение оплаты труда с его результатами.

*Психология* изучает психику работника, отличительные черты личности работников, формирование трудовых установок и мотивов поведения, психофизиологические особенности различных видов трудовой деятельности.

*Правоведы* изучают проблемы, связанные с правовым положением работников, юридическим оформлением трудовых отношений между работниками и работодателями, охраной труда.

*Социология* рассматривает трудовую деятельность как относительно жестко фиксированный во времени и пространстве целесообразный ряд операций и функций, совершаемых людьми, объединенными в производственные организации.

*Социология труда* исследует структуру и механизм социально-трудовых отношений, а также социальные процессы в сфере труда.

*Философия* осмысливает труд как процесс создания людьми условий и средств существования, в котором воплощаются человеческие силы, умения, знания. Для философии важно определить, как в этом процессе проявляется человек, который реализует себя в труде.

Таким образом, понятие «труд» имеет определяющее значение в характеристике общества в целом и отдельных его индивидов. Следовательно, актуальной данной темы сомнений не вызывает.

### **Специфика трудовой деятельности**

Деятельность представляет собой активное взаимодействие живого существа с окружающим миром, в ходе которого оно целенаправленно воздействует на объект и за счет этого удовлетворяет свои потребности.

**Основные формы деятельности:** игра; учебная деятельность; трудовая деятельность; досуг. Высшей формой деятельности является труд.

**Труд** - фундаментальная форма деятельности человека, в процессе которой создается вся совокупность предметов, необходимых ему для удовлетворения потребностей.

Трудовая деятельность людей, как процесс материального производства - представляет собой одну из форм человеческой деятельности, направленной на преобразование природного мира и создание материальных благ.

Производство предстает как процесс активного преобразования людьми природы (природных материалов) с целью создания необходимых материальных условий для своего существования.

Это необходимое условие жизни общества, так как без пищи, одежды, жилищ, электроэнергии, лекарств и множества разнообразных предметов, нужных людям, общество существовать не может. Столь же необходимы для жизни человека и разнообразные услуги, так невозможно представить жизнь, к примеру, без транспортных или бытовых услуг.

Потребности и интересы людей являются той основой, которая предопределяет цель трудовой деятельности.

Труд в собственном смысле слова возникает тогда, когда деятельность человека становится осмысленной, когда в ней реализуется сознательно поставленная цель. Смысл труда заключается в достижении определенных результатов, в созидании материальных и духовных благ.

*К материальным благам* относятся продукты питания, одежда, жилье, транспорт, техника, услуги и т.п. *К духовным благам* относятся достижения науки, искусства, идеологии и т.п.

*Труд* - основная форма жизнедеятельности общества и этим трудовая деятельность отличается от учебной, направленной на приобретение знаний и овладение умениями, и игровой деятельности, в которой важен не столько результат, сколько сам процесс игры. Выполняя трудовые функции, люди взаимодействуют, вступают в отношения друг с другом, и именно труд является той первичной категорией, в которой заключено все многообразие конкретных общественных явлений и отношений. Общественный труд изменяет положение различных групп работников, их социальные качества, в чем и проявляется сущность труда как базового социального процесса.

В процессе трудовой деятельности, постоянно напрягая свои физические и духовные силы, преодолевая сопротивление сил природы, решая все более сложные цели, непрерывно развивается и сам человек. Таким образом, труд не только создал человека, но и постоянно развивает, совершенствует его, т.е. человек - субъект и продукт своей трудовой деятельности.

Для трудовой деятельности характерно:

- употребление и изготовление орудий труда, их сохранение для последующего использования; целенаправленность процессов труда.

- подчиненность труда представлению о продукте труда - трудовой цели, которая как закон определяет характер и способ трудовых действий.

- общественный характер труда, осуществление его в условиях совместной деятельности.

- направленность труда на преобразование внешнего мира. Изготовление, употребление и сохранение орудий труда, разделение труда способствовали развитию абстрактного мышления, речи, языка, развитию общественно-исторических отношений между людьми.

- продуктивный характер трудовой деятельности; труд, осуществляя процесс производства, запечатлевается в своем продукте, т.е. происходит процесс воплощения, опредмечивания в продуктах деятельности людей их духовных сил и способностей. Таким образом, материальная, духовная культура человечества - это объективная форма воплощения достижений психического развития человечества.

Для достижения цели в трудовой деятельности используются разнообразные средства: различные технические устройства, необходимые для производства; энергетические и транспортные линии; другие материальные объекты, без которых невозможен трудовой процесс. Все они вместе составляют *средства труда*.

В процессе производства осуществляется воздействие на *предмет труда*, т.е. на материалы, подвергающиеся преобразованию. Для этого применяются различные способы, которые называются *технологиями*. Например, удалить лишний металл с заготовки можно с помощью металлорежущего оборудования, но применение электроимпульсного метода позволяет добиться аналогичного результата в 10 раз быстрее. Это означает, что в 10 раз вырастет производительность труда. Она определяется величиной времени, затраченного на единицу продукции.

Итак, в структуре трудовой деятельности выделяют элементы:

1) сознательно поставленные цели - производство определенной продукции, переработка природных материалов, создание машин и механизмов и др.;

2) предметы труда - те материалы (металл, глина, камень, пластмасса и пр.), на преобразование которых направлена деятельность людей;

3) средства и орудия труда - все устройства, приборы, механизмы, приспособления, энергетические системы, при помощи которых подвергаются преобразованию предметы труда;

4) используемые технологии - приемы и способы, применяемые в процессе производства.

Для характеристики трудовой деятельности используют следующие параметры:

1) производительность труда - количество продукции, произведенной в единицу времени;

2) эффективность труда - соотношение материальных и трудовых затрат, с одной стороны, и полученных результатов - с другой;

3) уровень разделения труда - распределение конкретных производственных функций между участниками трудового процесса (в масштабе общества и в конкретных трудовых процессах).

В каждом конкретном виде трудовой деятельности выполняются трудовые операции, которые расчленяются на трудовые приемы, действия и движения. В зависимости от особенностей того или иного вида труда, обусловленных предметом труда, средствами труда, совокупностью выполняемых работником операций, их соотношением и взаимосвязью, от распределения функций (исполнительских, регистрации и контроля, наблюдения и наладки) на рабочем месте можно говорить о *содержании индивидуального труда*.

В него входят степень разнообразия трудовых функций, монотонности, предопределенности действий, самостоятельности, уровень технической оснащенности, соотношение исполнительских и управленческих функций, уровень творческих возможностей и т.д. Изменение состава трудовых функций и затрат времени на их выполнение означает изменение содержания труда.

Понятие «содержание индивидуального труда» включает следующие функции:

1) *энергетическую*, когда работник приводит в движение средства труда;

2) *технологическую* - наблюдение и контроль за движением предмета и средств труда с наладкой и регулированием оборудования;

3) *управленческую*, связанную с подготовкой производства и руководством исполнителями

Главный фактор, обуславливающий изменение трудовых функций - *научно-технический прогресс*.

Роль труда в развитии человека и общества проявляется в том, что в процессе труда создаются не только материальные и духовные ценности, предназначенные для удовлетворения потребностей людей, но и развиваются сами работники, которые приобретают новые навыки, раскрывают свои способности, пополняют и обогащают знания. Творческий характер труда

находит свое выражение в рождении новых идей, появлении прогрессивных технологий, более совершенных и высокопроизводительных орудий труда, новых видов продукции, материалов, энергии, которые, в свою очередь, ведут к развитию потребностей.

Таким образом, следствием трудовой деятельности становится, с одной стороны, насыщение рынка товарами, услугами, культурными ценностями, с другой - прогресс производства, появление новых потребностей и их последующее удовлетворение.

Развитие и совершенствование производства благотворно сказывается на воспроизводстве населения, повышении его материального и культурного уровня.

### **Современный работник**

Разделение труда и его усложнение ведет к закреплению за индивидом определенной профессии, требующей специальных знаний и умений, особой квалификации. На основе выполнения однородных трудовых функций складываются конкретные профессии, объединенные общим названием (например, токарь, водитель, зоотехник, врач, учитель и др.).

Характер требований, предъявляемых к участнику трудовой деятельности, зависит от многих факторов, в первую очередь от конкретного содержания труда и места в системе разделения труда. Общие требования таковы:

1) работник должен владеть всеми приемами и способами производства, из которых складывается технологический процесс (требование *профессионализма*);

2) квалификация работника не может быть ниже того уровня, который определяется характером труда. Чем сложнее труд, тем выше требования к специальной подготовке участника трудового процесса (требование *квалификации*);

3) от работника требуется безусловное соблюдение законов о труде и правил внутреннего трудового распорядка, соблюдение заданных параметров производственного процесса, выполнение обязанностей, вытекающих из содержания трудового договора (требований трудовой, технологической, исполнительской, договорной *дисциплины*).

Мастерство, умелость, грамотность выполнения трудовых функций определенной профессии называют **профессионализмом**. Когда работа сделана качественно, нередко говорят, что она выполнена профессионально. Если человек допускает в своем деле брак, то говорят о непрофессиональной работе. Профессионализм - это результат обучения и опыта работы.

Научно-технический прогресс увеличивает роль квалифицированного труда, требующего специальной профессиональной подготовки, знаний, умений, навыков для выполнения сложных работ. **Квалификация** работника подтверждается документом о присвоенном ему разряде, категории, звании. Тот, кто хочет больше заработать, должен приложить усилия для получения более высокой квалификации. Квалифицированному работнику легче найти хорошую работу.

Для характеристики трудовой деятельности недостаточно представления о квалификации. Очень важным является и понятие **дисциплины**.

Нормальная трудовая деятельность невозможна без добровольного, сознательного соблюдения каждым работником правил и порядка поведения в коллективе, обязательных для всех его членов. Законы о труде и правила внутреннего трудового распорядка требуют производительного использования рабочего времени, добросовестного исполнения своих обязанностей, высокого качества работы. Выполнение этих требований и есть *трудовая дисциплина*.

Современное производство требует соблюдения определенного технологического режима (способов обработки материала, скорости, температуры, давления и т. д.), который обеспечивает достижение цели производства, т.е. получение продукта с заданными качественными показателями. Строгое выполнение технологических норм называется *технологической дисциплиной*.

Когда предприятия связаны между собой договором, определяющим, например, поставки сырья, полуфабрикатов, деталей, узлов для производства готового продукта, строгое следование условиям договора называют *договорной дисциплиной*. Ее несоблюдение вызывает нарушение трудового ритма предприятия, сбои в отлаженной производственной деятельности многих людей. Выполнение правил, норм, договоров, приказов, распоряжений руководителей производства называют также *исполнительностью*.

Но исполнительность невозможна без *инициативы*. Невозможно в правилах, приказах, инструкциях предусмотреть все ситуации, которые возникают в трудовом процессе. Работник должен в конкретных условиях найти оптимальное решение, позволяющее качественно и в срок исполнить данное ему предписание. Инициатива и исполнительность взаимосвязаны.

Наряду со специальной подготовкой на современных производствах большое значение имеет *общая культура работника*, способность к самостоятельному решению творческих задач.

*Культура труда* проявляется в его научной организации. Научно-технический прогресс радикально меняет положение человека в системе производства: он выводится за пределы непосредственного процесса создания

готового продукта, становится рядом с ним и выступает по отношению к нему в роли контролера, наладчика, регулировщика. Еще раньше человек передал машине сначала исполнительную функцию (воздействие с помощью инструмента на предмет труда), а затем и двигательную, энергетическую. Теперь вместе с сокращением непосредственного участия человека в производстве происходит расширение опосредованных видов труда, связанных с выполнением контрольно-управленческих и логических функций все более высокого уровня, с принятием ответственных решений.

Важнейшей особенностью трудовой деятельности людей является то, что она требует, как правило, совместных усилий для достижения поставленных целей. Однако коллективная деятельность не означает, что все члены коллектива, создающего какой-либо продукт, выполняют одинаковую работу. Напротив, возникает необходимость разделения труда, благодаря чему возрастает его эффективность. Разделение труда внутри предприятий определяется выделением в технологическом процессе его составных элементов. В соответствии с ними обособляются трудовые функции, происходит *технологическая специализация*.

*Общение участников трудового процесса* позволяет им координировать свою деятельность, передавать накопленный производственный опыт и мастерство. В масштабе всего общества тоже существует разделение труда, образующее различные сферы трудовой деятельности: промышленность, сельское хозяйство, обслуживание и т. п. Оно воплощено в многочисленных отраслях современного производства, в специализации предприятий разного профиля.

Научно-технический прогресс - компьютеризация, комплексная автоматизация, унификация оборудования - ведет к интеграции производственных процессов внутри предприятия и к расширению разделения труда в масштабе общества. Научно-технический прогресс вызывает изменение роли человека в процессе производства, воздействует на содержание его трудовой деятельности.

Существенно меняется соотношение между физическим и умственным трудом, физическими и интеллектуальными способностями. Если прежде рабочий реализовывал в процессе труда преимущественно физические способности, то создание машин, выполняющих логические операции, математические расчеты и т.д., выдвигает на первый план такие человеческие способности, как умение анализировать обстановку, сопоставлять данные, ставить цели и т.п.

Научно-техническая революция во всем мире влечет за собой усиление умственных функций труда, при этом возрастает творческое начало --

способность оценивать ситуацию и принимать самостоятельные решения. Новейшие техника и технология стимулируют развитие способностей человека и в то же время предъявляют высокие требования к личности работника. Так, следствием ошибки оператора на АЭС может обернуться тягчайшими последствиями, т.к. здесь усиливаются эмоциональное напряжение, психические нагрузки, возрастает чувство ответственности, самодисциплины, самоконтроля.

Рост информационного компонента в трудовой деятельности происходит и в связи с возросшими темпами старения информации в различных сферах человеческой деятельности. Отсюда - требование к работнику быть способным непрерывно в течение своей трудовой жизни обновлять и пополнять свои знания.

Таким образом, наряду с преобразованием технического фактора производства значительно *увеличивается роль человеческого фактора*. Появляются новые квалификационные требования к современным профессиям, имеющим дело с высокотехнологическим оборудованием. Среди них:

- способность к абстрактному мышлению и умение свободно пользоваться языком информатики;
- умение анализировать статистическую и графическую информацию, логически мыслить, гибко и быстро реагируя на всякое изменение производственной ситуации;
- знание некоторых общеобразовательных дисциплин (математики, физики, программирования) в объеме, превышающем уровень средней школы.

## **6.2 Человек как субъект общения**

Общение – это такой вид совместной деятельности человека, без которого невозможен любой другой вид совместной деятельности. Общение сопровождает многие виды труда.

Исторически общение между людьми возникало и складывалось прежде всего непосредственно в совместной трудовой деятельности. Для объединения усилий и организации совместной деятельности людям было необходимо понимать ее смысл, свое место и свою роль в ней, а также умело сотрудничать с другими ее участниками. А это было возможно только благодаря общению с партнерами с помощью слов, жестов, мимики и других вербальных и невербальных средств.

В большинстве случаев межличностное общение оказывается вплетенным в ту или иную деятельность, выступает в качестве существенного и неотъемлемого ее атрибута, важного условия ее успешности. Вне общения людей друг с другом немислимы не только трудовые процессы, но также

учение, игра и многие другие виды деятельности. Вид и характер деятельности, которую обслуживает общение, оказывают определенное влияние на содержание, форму и особенности протекания самого процесса общения между ее участниками.

Общение - сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности.

В самом общем виде общение можно рассматривать как форму жизнедеятельности. Оно выступает в качестве одного из важнейших условий выявления и раскрытия лучших сторон личности, формирования ее сознания и самосознания, стимулятора ее развития. Общаясь с другими людьми, анализируя отношение других людей к себе, рефлексирова, человек обнаруживает потребность в самосовершенствовании и реализует ее в процессе самовоспитания.

Общение – это способ передачи информации от одного человека другому. Это также процесс установки и эволюции контактов между людьми или группами людей.

Уникальность общения как вида деятельности заключается в следующем. Практически все виды деятельности строятся по принципу субъект-объект, то есть человек воздействует и модифицирует объект, - то, на что направлена его деятельность. Общение обычно строится по принципу *субъект-субъект*, то есть равноправное взаимодействие двух индивидов.

Общение, как принято рассматривать этот феномен в социальной психологии, включает три стороны – коммуникативную, интерактивную и перцептивную.

Коммуникативная сторона общения, или коммуникация, заключается в обмене информацией; интерактивная сторона предполагает взаимодействие между индивидами; перцептивная – процесс восприятия сторонами друг друга. Конечно, такое выделение разных аспектов общения достаточно условно в том смысле, что все три стороны в реальной жизни неотделимы друг от друга; разделение же необходимо в методологическом смысле и для проведения эмпирических исследований. Однако в психологии труда и организационной психологии, когда обсуждают проблему профессионального общения в группе или в организации, говорят преимущественно именно о коммуникативной стороне, т.е. о процессе передачи информации.

#### *Общение как обмен информацией*

Когда говорят о коммуникации в узком смысле слова, то прежде всего имеют в виду тот факт, что в ходе совместной деятельности люди обмениваются между собой различными представлениями, идеями, интересами, настроениями, чувствами. Но общение не может быть приравнено ни к передаче сообщений, ни даже к обмену информацией. Информация в процессе общения не только передается, но и формируется, уточняется, развивается.

Поэтому коммуникативное сообщение - это всегда процесс выработки новой информации, общей для общающихся людей и рождающей их общность.

Исходной предпосылкой общения является, прежде всего, факт наличия индивидов, которые оказываются в состоянии наладить между собой какой-то контакт. Простейшей моделью межличностного общения является пара индивидов, которые связаны между собой и вступают в диалог

**Кто?** (*передает сообщение*) — **коммуникатор**

**Что?** (*передается*) — **сообщение (текст)**

**Как?** (*осуществляется передача*) — **канал**

**Кому?** (*направлено сообщение*) — **аудитория (адресат)**

**С каким эффектом?** — **эффективность**

Передача любой информации возможна посредством знаковых систем. В психологии выделяют *вербальную* коммуникацию (в качестве знаковой системы используется речь) и *невербальную* коммуникацию, использующую различные неречевые знаковые системы.

**Вербальное общение** - общение словами, речью, процесс обмена информацией и эмоционального взаимодействия между людьми или группами при помощи речевых средств. Вербальное общение отличают от невербального общения, где главное передается не речью, а интонациями, взглядом, выражением лица и другими средствами выражения отношений и эмоций.

Вербальное общение представляет собой словесное взаимодействие сторон и осуществляется с помощью знаковых систем, главной среди которых является язык. Язык как знаковая система является оптимальным средством выражения человеческого мышления и средством общения. Система языка находит свою реализацию в речи, т.е. язык присутствует в нас постоянно в состоянии возможности.

Вербальная коммуникация использует в качестве знаковой системы человеческую речь, естественный звуковой язык, то есть систему фонетических знаков, включающую два принципа: лексический и синтаксический.

Речь является самым универсальным средством коммуникации, поскольку при передаче информации при помощи речи менее всего теряется смысл сообщения. Правда, этому должна сопутствовать высокая степень общности понимания ситуации всеми участниками коммуникативного процесса.

**Невербальное общение** - это сторона общения, состоящая в обмене информацией между индивидами без помощи речевых и языковых средств, представленных в какой-либо знаковой форме.

Такие средства невербального общения как: мимика, жесты, поза, интонация и др. выполняют функции дополнения и замещения речи, передают эмоциональные состояния партнёров по общению. Инструментом такого «общения» становится тело человека, обладающее широким диапазоном средств и способов передачи информации или обмена ею, которое включает в себя все формы самовыражения человека.

Распространённое рабочее название, которое употребляется среди людей — невербалика или «язык тела». Психологи считают, что правильная интерпретация невербальных сигналов является важнейшим условием эффективного общения. Знание языка жестов и телодвижений позволяет не

только лучше понимать собеседника, но и (что более важно) предвидеть, какое впечатление произведет на него услышанное еще до того, как он выскажется по данному поводу. Другими словами, такой бессловесный язык может предупредить о том, следует ли изменять свое поведение или сделать что-то другое, чтобы достичь нужного результата.

**Речь** - самое универсальное средство коммуникации, процесс общения человека с другими людьми посредством естественного языка.

Язык общественно-историчен и социален. Разные общественные условия, разные пути развития порождают разную лексику, разный строй языка. Поэтому эффективность общения предполагает общий для общающихся язык. Важны и такие факторы, как образование, общая культура и культура речи.

В психологии и психолингвистике речь разделяют на *внешнюю*, ориентированную на других, и *внутреннюю*, предназначенную для самого себя. В свою очередь, внешняя речь может быть *устной и письменной*. Устная речь разделяется на *монологическую* и *диалогическую*. Монологическая речь существует в форме лекции, доклада, ораторской речи и т.д. Каждый из выделенных видов речи имеет свои социально-психологические особенности.

Важнейшим способом общения является диалогическая речь, т.е. разговор, поддерживаемый собеседниками, совместно обсуждающими и разрешающими какие-либо вопросы.

Диалог предполагает и включает: уникальность и равенство партнеров; различие и оригинальность их точек зрения; ориентацию каждого на понимание и на активную интерпретацию его точек зрения партнером; ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании; взаимодополнение позиций участников общения, соотнесение которых и является целью диалога.

Развернутость, полнота и расчлененность диалогической речи могут быть различными. Речь может быть сокращена настолько, что разговаривающие могут понимать друг друга буквально «с полуслова». Это определяется тем, насколько они представляют то, о чем идет речь, насколько это ясно из того, что сказано раньше, что происходит сейчас; тем, как много общего между собеседниками, как велико их стремление понять друг друга. Напротив, отсутствие внутреннего контакта между собеседниками, различие в отношении к предмету речи может создавать трудности в понимании истинного смысла речи и требует более полного и развернутого построения речи.

В процессе общения наиболее часто встречаются фатический, информационный, дискуссионный и исповедальный типы диалогов.

*Фатический диалог* - это обмен речевыми высказываниями единственно для поддержания диалога, разговора. В некоторых культурах фатическое общение имеет характер *ритуала*, ибо создает индивиду ощущение сопричастности своим соплеменникам.

*Информационный диалог* - это обмен информацией самого различного свойства. Часто имеет место в преподавании (в форме сообщения, выступления и последующего обсуждения).

*Дискуссионный тип диалога* возникает при столкновении различных точек зрения, в случае, когда проявляются различия в интерпретации тех или иных

фактов, событий и т.п. Дискутанты особым способом воздействуют друг на друга, убеждают друг друга, стремятся достичь определенного изменения поведения. Дискуссионный диалог сопутствует общению во всех сферах жизнедеятельности, так как взаимодействие в каждой из них обычно требует согласования индивидуальных усилий партнеров что, как правило, происходит в процессе дискуссии.

*Исповедальный диалог* - самое доверительное общение - происходит в том случае, когда человек стремится выразить и разделить свои глубокие чувства и переживания. Это интимное общение, основанное на взаимопринятии индивидов, на разделении ими общих смыслов и ценностей жизни.

Хотя вербальная речь и является универсальным средством общения, она дополняется употреблением неречевых, или невербальных, средств общения. В психологии выделяют четыре формы невербального общения: кинесика, паралингвистику, проксемику, визуальное общение. Каждая из форм общения использует свою знаковую систему.

*Кинесика* - это система средств общения, включающая в себя жесты, мимику, пантомимику. Кинетическая система предстает как отчетливо воспринимаемое свойство общей моторики, различных частей тела (рук — жестикуляция; лица — мимика; позы — пантомимика).

Эта общая моторика различных частей тела отображает эмоциональные реакции человека. Включение оптико-кинетической системы в ситуацию коммуникации придает общению нюансы. Эти нюансы оказываются неоднозначными при употреблении одних и тех же жестов в различных национальных культурах. Например, кивок головы у русских и болгар имеет прямо противоположное значение: согласие у русских и отрицание у болгар.

Выразительные движения, по замечанию С.Л.Рубинштейна, представляют своего рода «подтекст» к некоторому тексту, который необходимо знать, чтобы правильно раскрыть смысл происходящего. Язык движения раскрывает внутреннее содержание во внешнем действии.

«Этот язык, — писал С.Л.Рубинштейн, — располагает тончайшими средствами речи. Наши выразительные движения — это сплошь и рядом метафоры. Когда человек горделиво выпрямляется, стараясь возвыситься над остальными, либо наоборот, почтительно, униженно или подобострастно склоняется перед другими людьми и т.п., он собственной персоной изображает образ, которому придается переносное значение. Выразительное движение перестает быть просто органической реакцией; в процессе общения оно само становится действием и притом общественным действием, существеннейшим актом воздействия на людей».

*Паралингвистическая и экстралингвистическая системы* знаков представляют собой также «добавки» к вербальной коммуникации. Паралингвистическая система - это система вокализации, т.е. качество голоса, его диапазон, тональность. Экстралингвистическая система - включение в речь пауз, других вкраплений, например покашливаний, плача, смеха, сам темп речи.

*Проксемика* — особая область психологии, занимающаяся нормами пространственной и временной организации общения. Пространство и время

организации процесса выступают в качестве особой знаковой системы, несут смысловую нагрузку, являются компонентами коммуникативных ситуаций. Так, размещение партнеров лицом друг к другу способствует возникновению контакта, символизирует внимание к говорящему; окрик в спину может иметь значение отрицательного порядка. Экспериментально доказано преимущество некоторых пространственных форм организации общения как для двух партнеров по общению, так и в массовых аудиториях. Точно так же некоторые нормативы, разработанные в различных культурах, относительно временных характеристик общения выступают как своего рода дополнения к семантически значимой информации.

Ряд исследований в этой области связан с изучением специфических наборов пространственных и временных констант коммуникативных ситуаций. Эти вычлененные наборы получили название «хронотопов». Описаны, например, такие хронотопы, как хронотоп «больничной палаты», «вагонного попутчика» и др. Специфика ситуации общения создает здесь иногда неожиданные эффекты воздействия: например, не всегда объяснимую откровенность по отношению к первому встречному, если это «вагонный попутчик».

*Визуальное общение* - это контакт глазами, первоначальное изучение которого связывали с интимным общением. Однако сейчас спектр таких исследований стал значительно шире: знаки, представляемые движением глаз, включаются в более широкий Диапазон ситуаций общения. Такое общение имеет важное значение в работе педагогов.

***Общение как взаимодействие.*** Интерактивная сторона общения чаще всего проявляется при организации совместной деятельности людей. Обмен знаниями и идеями по поводу этой деятельности неизбежно предполагает, что достигнутое взаимопонимание реализуется в новых попытках развить совместную деятельность, организовать ее. Участие одновременно многих людей в этой деятельности означает, что каждый должен внести свой особый вклад в нее. Это позволяет интерпретировать взаимодействие как *организацию совместной деятельности*.

В психологии все возможные виды взаимодействия разделяются на два противоположных вида:

*кооперацию* (сотрудничество) и *конкуренцию* (конфликт).

Кооперация представляет собой взаимодействие, способствующее организации совместной деятельности, достижению групповой цели. Конфликт — это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, взглядов субъектов взаимодействия. Традиционно конфликт рассматривался как негативный тип взаимодействия. В настоящее время в психологии проведено много исследований, обнаруживающих позитивные стороны конфликта.

К.М.Левитан, например, описывает шесть типов конфликтов, характерных для педагогической деятельности:

1. Конфликты, обусловленные многообразием профессиональных обязанностей педагога. Осознание невозможности одинаково хорошо выполнить все свои дела может привести добросовестного педагога к внутреннему конфликту, к потере уверенности в себе, разочарованию в профессии. Такой конфликт является следствием плохой организации труда педагога; его преодоление возможно на путях выбора главных, но в то же время реальных и посильных задач и рациональных средств и методов их решения.

2. Конфликты, возникающие из-за различных ожиданий тех людей, кто оказывает влияние на исполнение профессиональных обязанностей учителя. Работники органов народного образования, руководители школ, коллеги, ученики и родители могут оспаривать выбор учителем средств, методов, форм обучения и воспитания, правильность выставления оценок учащимся и т.д. Наличие педагогической позиции, высокая профессиональная культура помогут учителю психологически грамотно преодолевать подобные конфликты.

3. Конфликты, возникающие из-за низкого престижа отдельных предметов школьной программы. Музыка, труд, изобразительное искусство, физкультуру причисляют к «второстепенным» предметам, что является следствием преобладания в школе сциентистской установки. В то же время престиж любого школьного предмета зависит в конечном счете от личности учителя и качества его работы.

4. Конфликты, связанные с чрезмерной зависимостью поведения учителя от различных директивных предписаний, планов, оставляющих мало пространства для самостоятельности. При этом деятельность педагога находится под пристальным вниманием и контролем общественности и органов управления.

5. Конфликты, в основе которых лежит противоречие между многогранными обязанностями и стремлением к профессиональной карьере. В условиях школы учитель имеет мало возможностей сделать служебную карьеру — немногие учителя занимают посты директора школы и его заместителей. Вместе с тем у педагога неограниченные возможности профессионального роста и личной самореализации.

6. Конфликты, обусловленные несовпадением ценностей, которые пропагандирует учитель в школе, с ценностями, которые наблюдают ученики вне ее стен. Педагогу важно быть психологически готовым к проявлению эгоистичности, грубости, бездуховности в социуме и в школе, чтобы отстоять свою профессиональную, позицию.

Конкретным содержанием общения как взаимодействия является определенное соотношение индивидуальных «вкладов», которые делаются участниками в единый процесс деятельности.

Л.И.Уманский выделял три возможные формы организации совместной деятельности:

1) *совместно-индивидуальная деятельность* — когда каждый участник делает свою часть общей работы, независимо друг от друга;

2) *совместно-последовательная деятельность* — когда общая задача выполняется последовательно каждым участником;

3) *совместно-взаимодействующая деятельность* — когда происходит одновременное взаимодействие каждого участника со всеми остальными. Психологический «рисунок» взаимодействия во всех этих моделях различен.

#### Общение как взаимопонимание

В процессе общения должно присутствовать *взаимопонимание* между участниками этого процесса. Само взаимопонимание может иметь две формы: 1) *понимание* мотивов, целей, установок партнеров по взаимодействию; 2) не только понимание, но и *принятие*, разделение этих целей, мотивов, установок. Во втором случае понимание позволяет не просто согласовывать действия, но и устанавливать особого рода отношения (близости, привязанности), выражающиеся в чувствах дружбы, симпатии, любви.

В ходе познания другого человека одновременно осуществляется несколько процессов: эмоциональная оценка другого, попытка понять мотивы его поступков, основанная на этом стратегия изменения его поведения, построение стратегии собственного поведения и т.п. Однако в эти процессы включены как минимум два человека и каждый из них является активным субъектом. Следовательно, сопоставление себя с другим осуществляется как бы с двух сторон: каждый из партнеров уподобляет себя другому. Значит, при построении стратегии взаимодействия каждому приходится принимать в расчет не только потребности, мотивы, установки другого, но и то, как этот другой понимает потребности, мотивы, установки своего собеседника. Иными словами, восприятие человека человеком предполагает особые процессы: ***идентификацию и рефлексия***.

Термин «идентификация» буквально означает ***уподобление другому***. Это один из самых простых способов понимания другого человека. В реальных ситуациях взаимодействия люди пользуются таким приемом, когда предположение о внутреннем состоянии партнера по общению строится на основе попытки поставить себя на его место. И в этом плане идентификация выступает в качестве одного из механизмов познания и понимания другого человека.

Близким по значению к идентификации выступает другой механизм познания другого - ***эмпатия***. В отличие от идентификации при эмпатии происходит не рациональное осмысление проблем другого человека, а скорее стремление эмоционально откликнуться на его проблемы.

Эмпатия - это эмоциональное понимание другого. Эмоциональная природа эмпатии проявляется в том, что ситуация другого человека, партнера по общению, не столько «продумывается», сколько «прочувствуется».

При характеристике общения как познания особое значение имеет и другой механизм - ***рефлексия***. В социальной психологии под рефлексией понимается осознание индивидом того, как он воспринимается партнером по общению. Это уже не просто знание другого или понимание его, но и знание того, как этот другой понимает тебя.

В процессе восприятия и понимания человека человеком важную роль играют *установки*, приводящие к возникновению различных социально-психологических эффектов.

Более всего исследованы три из них: эффект ореола, эффект новизны, эффект стереотипизации.

*Эффект ореола* заключается в том, что *информация*, получаемая о каком-то человеке, «прочитывается» определенным образом, она накладывается на то представление о нем, которое было создано заранее. Ранее выработанное представление выполняет роль ореола, мешающего видеть действительные черты и проявления объекта восприятия. Эффект ореола ярко проявляется при формировании первого впечатления о человеке: общее благоприятное впечатление о нем приводит к позитивным оценкам и его неизвестных качеств. И наоборот, общее неблагоприятное впечатление способствует преобладанию негативных оценок.

В психологии было установлено, что эффект ореола наиболее явно проявляется тогда, когда воспринимающий имеет минимальную информацию об объекте восприятия, а также когда суждения касаются моральных качеств.

С этим эффектом тесно связаны и эффекты первичности и новизны. Оба они касаются значимости определенного порядка предъявления информации о человеке для составления представления о нем.

*Эффект первичности* проявляется в том, что при восприятии незнакомого человека преобладает та информация о нем, которая предъявлялась раньше. Напротив, в ситуациях восприятия знакомого человека действует эффект новизны, который заключается в том, что последняя, т.е. более новая, информация оказывается наиболее значимой.

В более широком плане все эти эффекты можно рассматривать как проявления особого процесса, сопровождающего восприятие человека человеком, — явления стереотипизации.

*Стереотип* — это некоторый устойчивый образ какого-либо явления или человека, которым пользуются в общении как средством «сокращения» процесса узнавания. Стереотипы в общении имеют специфическое происхождение и смысл. Как правило, они возникают в условиях ограниченного прошлого опыта, при стремлении строить выводы на основе ограниченной информации.

Стереотипизация в процессе познания людьми друг друга может привести к двум различным следствиям. В первом случае, это приводит к определенному упрощению процесса познания другого человека. В этом случае стереотип не обязательно несет на себе оценочную нагрузку: в восприятии другого человека не происходит «сдвига» в сторону его эмоционального принятия или непринятия. Остается просто упрощенный подход, который, хотя и не способствует точности построения образа другого, заставляет заменить его часто штампом, но тем не менее в определенном смысле необходим, поскольку помогает сокращать процесс познания.

Во втором случае стереотипизация приводит к возникновению *предубеждения*. Если суждение строится на основе прошлого опыта, а опыт

этот был негативным, всякое новое восприятие представителя той же самой группы окрашивается неприязнью.

Предубеждения особенно отрицательно проявляются в жизни, когда могут нанести серьезный вред взаимоотношению людей между собой. Особенно распространенными являются этнические стереотипы, когда на основе ограниченной информации об отдельных представителях каких-либо этнических групп строятся предвзятые выводы относительно всей группы.

Способы воздействия в процессе общения

Общение включает в себя определенные способы воздействия индивидов друг на друга; основные из них — это заражение, внушение, подражание.

**Заражение** - это бессознательная, невольная подверженность индивида определенным психическим состояниям. Заражение выступает как форма спонтанно проявляющегося внутреннего механизма поведения человека. Механизм социально-психологического заражения сводится к эффекту многократного взаимного усиления эмоциональных воздействий общающихся между собой людей.

Особой ситуацией, в которой усиливается воздействие через заражение, является ситуация **паники**. Паника возникает в массе людей как определенное эмоциональное состояние. Непосредственной причиной паники является появление какого-либо известия, способного вызвать своеобразный шок.

**Внушение** есть целенаправленное, неаргументированное воздействие одного человека на другого или на группу. При внушении осуществляется воздействие на другого, основанное на некритическом восприятии сообщения или информации.

В отличие от заражения, которое носит, как правило, невербальный характер (танцы, игры, музыка, эмоции и т.п.), *внушение носит*, напротив, *вербальный характер*, т.е. осуществляется посредством речевого сообщения. С особой силой внушение действует на лиц впечатлительных и вместе с тем не обладающих достаточно развитой способностью к самостоятельному логическому мышлению, не имеющих твердых жизненных принципов и убеждений, неуверенных в себе.

**Подражание** как способ воздействия проявляется в следовании какому-либо примеру, образцу посредством его воспроизведения. Особое значение подражание имеет в процессе психического развития человека.

### **6.3 Профессиональное общение: общая характеристика, особенности и формы**

**Профессиональное общение** – это осмысленное стремление одного человека или группы людей вызвать желание у одного человека или группы людей к действию, которое изменит хотя бы одну из сторон какой-либо ситуации или установит новые отношения между участниками беседы.

Профессиональному общению присущ ряд признаков, в частности, оно:  
- строго целенаправленно;

- регламентировано нормативными документами (положениями, приказами, уставами);
- носит функционально-ролевой характер, обусловленный необходимостью соблюдения этикета церемоний, процедур, что выражается в определенных правилах «игры», официальной одежде, профессиональной лексике, кастовости, замкнутости, общении в рамках определенных кругов и других элементов;
- позиционно оформлено, иерархично, субординационно, что отражается в эффекте «над» и «под», т. е. в отношениях между начальником и подчиненным;
- проявляется в определенных формах общения, стиле;
- атрибутивно (проходит в специальных помещениях, пространственно оформлено, предполагает соответствующую среду, мебель, оргтехнику, освещение), что создает оптимальную с точки зрения психологии обстановку.

### **Виды делового общения:**

*По способу обмена информацией:* устное и письменное деловое общение.

Устные виды делового общения: 1. монологический и 2. диалогический виды делового общения.

К монологическим видам можно отнести доклад (на заседании, собрании), приветственную и информационную речь.

К диалогическим видам относятся деловой разговор, деловая беседа, переговоры, интервью, совещания, конференции, телефонные разговоры.

Письменные виды делового общения включают многочисленные служебные документы: деловое письмо, протокол, отчет, справка, докладная и объяснительная записка, акт, заявление, договор. Устав, положение, инструкция, решение, распоряжение, указание, приказ, доверенность и др.

*По содержанию общения различают:*

- материальное - обмен предметами и продуктами деятельности;
- когнитивное - обмен знаниями;
- мотивационное - обмен побуждениями, целями, интересами, мотивами, потребностями;
- деятельностьное - обмен действиями, операциями, умениями, навыками.

*По средствам общения различают:*

- непосредственное, осуществляемое с помощью естественных органов, данных живому существу: руки, голова, туловище, голосовые связки;
- опосредованное, связанное с использованием специальных средств и орудий (телефон, телеграф, факс, интернет);
- прямое, личные контакты и непосредственное восприятие друг другом общающихся людей в самом акте общения;
- косвенное, осуществляемое через посредников, которыми могут выступать другие люди.

*Уровни общения:*

1. манипулятивный; 2. примитивный; 3. высший.

1. Манипулятивный уровень человеческого общения.

Общение на этом уровне человек выстраивает, если видит в собеседнике «полезный» инструмент для достижения цели. Манипулятор заранее присматривается к «жертве», ища слабые места, на которые будет давить. Разговор, как правило, заранее продумывается (подбираются не только «правильные» слова, но и жесты, мимика).

По стилям общения выделяют: активных манипуляторов, пассивных манипуляторов, соревнующихся манипуляторов.

Первые всегда стараются занять в общении позицию «сверху», используют авторитарный стиль общения, сами идут на контакт, подавляют своей инициативой, стараются навязать свое решение проблемы, могут угрожать.

Вторые, наоборот, стараются занять позицию «снизу» в общении, всячески показать свою несостоятельность, бесполезность или глупость, тем самым заставляя другого решать их проблемы.

Соревнующиеся манипуляторы подстраиваются под собеседника, используя то активную, то пассивную тактику. Они готовы на все ради достижения цели. Общение на таком уровне часто выстраивают менеджеры по продажам, продавцы-консультанты, страховые агенты. Но и в быту можно столкнуться с подобным общением.

### *2. Примитивный уровень человеческого общения.*

Как правило, общение на этом уровне выстраивается, если один собеседник не воспринимает другого как личность, видя в визави «нужный» или «ненужный» объект. В ситуации, когда собеседник воспринимается как «полезный объект», разговор строится с позиции превосходства.

А если другой человек отнесен к категории «мешающий объект», общение выстраивается в еще более пренебрежительном стиле и может прерваться без объяснения причин. В такой ситуации один из общающихся не задумывается о том, правильно ли поймут его слова. Он старается говорить больше, громче и не выбирая выражений. Часто это пьяные навязчивые попутчики, невежливые работники сферы услуг, сотрудники государственных учреждений.

### *3. Высший уровень человеческого общения.*

Партнер принимается как носитель духовного начала. На духовном уровне общения собеседники полностью открыты друг для друга, готовы не только раскрыть свое Я, но и принять Я оппонента.

Особенность такого общения - неспешная, медленная речь, долгие доверительные разговоры, когда один собеседник может продолжить фразу за другого. Духовный уровень - это общение между близкими друзьями, возлюбленными или родственниками. Подобное общение требует взаимных внутренних усилий. Но, к сожалению, не каждый на это способен. Ежедневное общение происходит на разных уровнях. Но для любого из них важно ясно излагать свои мысли и подстраивать беседу под собеседника.

### **Тактика воздействия в деловом общении.**

Тактика общения - реализация в конкретной ситуации коммуникативной стратегии на основе владения техникой и знания правил общения.

Техника общения - совокупность конкретных коммуникативных умений - говорить и слушать.

Убеждение - это метод воздействия на сознание людей, обращенный к их собственному критическому восприятию. Основу метода убеждения составляют отбор, логическое упорядочение фактов и выводов.

Способы убеждения: прямой и косвенный

Слагаемые убеждения: коммуникатор, сообщение, канал передачи, аудитория.

Существует множество *классификаций видов профессионального общения*, однако подробнее остановимся на той, где в качестве основания берется функциональное назначение. В этой классификации основные виды профессионального общения подразумевают решение конкретных задач.

### **Основные виды профессионального общения**

1. Деловая беседа;
2. Деловые переговоры;
3. Деловые совещания;
4. Публичные выступления.

Каждый из вышеперечисленных видов функционального общения может быть использован в рамках как формальной, так и неформальной подсистемы организации.

#### **1. Деловая беседа**

Любое профессиональное общение первым делом подразумевает **деловую беседу** - понимаемый в самом широком смысле устный деловой контакт между людьми, связанными интересами дела, которые имеют необходимые полномочия для установления деловых отношений и решения деловых проблем.

Такие беседы обладают многими достоинствами, которых лишены собрания, телефонное общение, обмен письменной информацией, поскольку они, во-первых, проводятся в тесном контакте, позволяющем сосредоточить внимание на одном собеседнике или очень ограниченной группе людей.

Во-вторых, деловые беседы предполагают непосредственное общение.

В-третьих, они создают условия для установления личных взаимоотношений.

Деловая беседа - это, в первую очередь, устная речь, которая имеет существенные различия с ее письменной формой. Прежде всего, деловой разговор представляет собой непосредственное общение, которое предполагает конкретного собеседника (или собеседников), что дает возможность непосредственно воздействовать на него (или на них). Наличие собеседника позволяет использовать мимику, жесты, интонацию и другую технику общения, что существенно отличает устную деловую речь от ее письменной формы.

Непосредственное общение исключает возможность предварительного обдумывания, а потому деловой разговор полон непринужденных форм общения, а также некоторых грамматических и стилистических особенностей.

Так, для этой разновидности деловой речи характерен определенный отход от обычных морфологических норм общелитературного языка, которые в деловом общении нередко рассматриваются как излишество, не позволяющее точно и кратко передать смысл высказывания.

Деловой разговор отличается от всякого другого, прежде всего, своей логичностью. Практика доказывает, что те бизнесмены, которые хорошо умеют оперировать понятиями и суждениями, делать правильные умозаключения и убедительно доказывать, делают свой бизнес более успешно, чем бизнесмены, не владеющие навыками логического мышления.

Психологическая культура делового разговора проявляется в умении собеседников создать благоприятный психологический климат встречи, производить на окружающих хорошее впечатление, использовать приемы защиты от некорректных вопросов, внимательно выслушивать оппонентов, опровергать их доводы, а также использовать технику бесконфликтного общения.

Успех любого делового разговора в значительной мере зависит от умения устанавливать доверительный контакт с собеседником, а такой контакт, в свою очередь, зависит не столько от того, что говорят, сколько от того, как собеседники себя держат. Поэтому в деловом разговоре очень важно обращать внимание на манеры, позы и мимику говорящих, а также на то, как они жестикулируют.

В понятие невербальной культуры делового разговора входит также знание различий в трактовке жестов, мимики и телодвижений представителей делового мира различных стран.

**Деловая беседа** имеет следующие характерные особенности:

- дифференцированный подход к предмету обсуждения с учетом коммуникативной цели и партнеров и в интересах понятного и убедительного изложения мнения;
- быстрота реагирования на высказывания партнеров, способствующая достижению поставленной цели;
- критическая оценка мнений, предложений, а также возражений партнеров;
- аналитический подход к учету и оценке субъективных и объективных факторов проблемы в комплексе;
- ощущение собственной значимости и повышение компетентности партнеров в результате критического разбора других точек зрения по данной проблеме;
- ощущение сопричастности и ответственности в решении затронутой в беседе проблемы.

Деловая беседа – один из наиболее востребованных риторических жанров в профессиональной деятельности специалистов, связанных с экономикой и бизнесом. Она может быть успешной для обеих сторон, когда собеседники четко представляют цель общения, назначение каждого этапа беседы, обладают умением логически верно соединить эти жанры, использовать речевые этикетные средства и профессиональные речевые формулы (клише). В соответствии с этим необходимо соблюдать этапы ведения беседы.

### **Этапы ведения деловой беседы**

Основными этапами ведения деловой беседы являются подготовительные мероприятия, начало самой беседы, информирование присутствующих, аргументация выдвигаемых положений и завершение беседы. Успех любой такой беседы зависит в основном от трех условий:

- 1) умения заинтересовать собеседника;
- 2) создания в процессе встречи атмосферы взаимного доверия;
- 3) использования методов внушения и убеждения при передаче информации.

Подготовка к проведению беседы начинается с предварительных мероприятий. Необходим четкий план - программа действия. Следует определить тему и цели обсуждения, оценить будущих участников общения и обстановку. Надо разработать стратегию достижения целей и тактику ведения беседы.

Сбор материала - трудоемкое дело, но это важнейшая стадия работы по подготовке будущего контакта. Целесообразно сразу же дополнить собранные материалы собственными примечаниями, затем систематизировать информацию и написать тезисы.

### **В процессе ведения деловой беседы необходимо:**

1. Внимательно выслушивать собеседника до конца. Это не только знак внимания, но и профессиональная необходимость.
2. Никогда не игнорировать предубеждения вашего собеседника.
3. Избегать недоразумений и неверных толкований! Изложение должно быть ясным, сжатым и прежде всего простым и понятным.
4. Быстро и четко выяснить значение терминов и выражений. При любой неясности сразу же безо всякого смущения прямо спрашивайте у собеседника, что он имел в виду.
5. Уважать своего собеседника.
6. Быть вежливым, дружелюбно настроенным, дипломатичным и тактичным. Вежливость не снижает определенности просьбы или приказа, но во многом препятствует проявлению у собеседника внутреннего сопротивления.
7. Если нужно, быть непреклонным, но сохранять хладнокровие, когда «температура» беседы поднимается.

8. Помогать собеседнику «сохранить свое лицо».

9. Беседовать - это уступать собеседнику в одном вопросе, чтобы он вам уступил в другом.

Чтобы профессиональное общение как взаимодействие проходило бесппроблемно, оно предполагает следующие *этапы*:

- 1) установление контактов;
- 2) уточнение цели, задач, содержания беседы;
- 3) убеждение партнера, которое включает:
  - а) сообщение информации (изложение позиции);
  - б) постановку проблемы (вопроса);
  - в) объяснение (аргументацию) позиций;
- 4) обмен мнениями, комментариев (уточнение позиций);
- 5) резюме (подведение итогов).

Как и всякое профессиональное общение, начало беседы предполагает жанр “установления контактов”, создания деловой доброжелательной атмосферы. Первые фразы собеседников, особенно если они плохо или вообще не знакомы, во многом определяют атмосферу, тональность беседы. Эта часть деловой беседы обязательно включает четкие речевые формулы типа: “Рады Вас снова видеть (продолжить наше сотрудничество)” и т. п. или, если это первый деловой контакт, “Давайте же познакомимся. Я (такой-то) представляю фирму (такую-то), которая поручила мне...”.

“Установление контактов” может включать и фразы типа: “...много хорошего слышали о Вашей фирме, ее успехах, надеемся на конструктивное сотрудничество с Вами”. “Постановка проблемы” важна для уточнения и определения целей деловой беседы, представления сути проблемы, обсуждению которой и должно быть посвящено деловое общение.

В зависимости от того, предшествовали ли этой беседе определенные договоренности, деловые контакты, партнеры применяют или метод “прямого подхода”, т.е. непосредственный переход к сути обсуждаемых проблем (“Давайте уточним детали”, “Если мы Вас правильно поняли”, “Нам хотелось бы начать нашу беседу с уточнения ее цели”, “Полагаем, что, в соответствии с ранее достигнутой договоренностью, нашу беседу следует (целесообразно) начать с...”). Или деловые контакты начинаются с уточнения сути проблемы (“Полагаем, что нам следует уточнить суть проблемы (уточнить детали)”, “Введите нас в курс дела”, “Сегодня мы предлагаем обсудить...”).

Основная часть беседы нацелена на сбор (изложение) и оценку информации по обсуждаемой проблеме, выявление целей и мотивов собеседников, их точек зрения и включает жанры “изложение информации”, “постановка проблемы”, “объяснение позиции”, которые можно назвать как “убеждение партнера”. Как правило, во время деловой беседы одна сторона является инициатором деловой беседы, “берет на себя” эту важную часть общения. Для этой части беседы весьма важна аргументированность позиции, подкрепленная фактическими данными.

Эта часть деловой беседы представляет собой “сбор информации”, что предполагает ознакомление (более конкретное, полное, подробное) с позицией, возможностями, намерениями партнера относительно рассматриваемой проблемы; после этого наступает этап так называемого “закрепления информации”.

С помощью риторических вопросов собеседника побуждают внутренне согласиться с вашей позицией, принять ее, как бы привыкнуть к ней. На этой фазе беседы употребляются также “вопросы для обдумывания”. Они ставятся таким образом, чтобы побудить партнера поразмыслить над проблемой, порассуждать самому, прокомментировать проблему, высказать дополнения, поправки и т. д. Цель их также состоит в том, чтобы стимулировать взаимопонимание, доверие; они полезны, чтобы закрепить проблему - снова “повторить” ход размышлений, оценить весомость аргументации, как бы вновь “прокрутить” обсуждение по основным позициям.

Здесь употребляются речевые конструкции типа: “Думаем, мы все понимаем, если...”, “Поверьте, это важно и для нас, и для Вас”, “Если Вы примете во внимание наши доводы, то поймете, что нет причин для опасений”.

Следующий этап деловой беседы – “согласование позиций”. В отличие “убеждения собеседника”, представляющего собой, как правило, монолог, это почти всегда диалог или даже полилог, состоящий из вопросно-ответного единства. Вопросы собеседника могут быть прямыми (“контрольными”), закрытыми, вопросами о фактах (информативными), большую часть обычно составляют уточняющие или зондирующие вопросы, например, “Уточните (объясните), что это значит?”, “Вы считаете, что это лучший вариант?” Умение задавать вопросы и умение четко, логично, убедительно на них отвечать, как правило, определяют содержание следующей части беседы – “малого жанра” подведения итогов (резюме).

Так как деловая беседа, в отличие от переговоров, не предполагает обязательного окончательного решения вопросов в своей заключительной части, то главным в этой части деловой беседы является своеобразное подведение итогов, стимулирование собеседника к обдумыванию предложения, к продолжению деловых контактов.

“Подведение итогов” содержит, как правило, речевые формулы, связанные с выражением одобрения и согласия (“Ваши предложения нас вполне устраивают”, “Думаю, что в итоге мы сможем договориться”), неполного согласия (“Это требует дополнительного рассмотрения”, “Следует еще обсудить ... вариант”, “Может быть, рассмотрим эту ситуацию (предложения с точки зрения иных условий)”) или отрицательного результата, (“Мы понимаем Вашу позицию, однако”, “Вряд ли мы можем согласиться” и т.п.). Обязательна заключительная фраза (резюме): “Следовательно, мы решили (пришли к выводу), что”, “Вывод состоит в том”, “Очевидно, можно утверждать”, “Следует подвести итоги нашей беседы”.

Следует помнить, что успех речевого делового общения может определить оптимальное речевое поведение на разных этапах.

Например, партнер хочет почувствовать, что на переговорах к нему относятся как к специалисту в соответствующей области. При обращении к нему следует особо подчеркнуть это: “Как талантливый экономист вы знаете по собственному опыту, к чему могут привести... Поэтому я предлагаю...”

Партнер может отреагировать на предложение отрицательно. В этой ситуации важно выяснить причины такой его позиции:

- не чувствует ли он себя обделенным?
- не связана ли для него реализация предложения с различными негативными моментами?
- понимает ли он, какие последствия повлечет за собой отказ, или здесь он видит выгоду для себя?
- есть ли у него полномочия, необходимые для принятия решения?
- не считает ли он, что на него оказывают давление?

Следует позаботиться о том, чтобы партнер мог спокойно изложить свои аргументы, возражения, предложения. Эффективной является при этом такая тактика речевого поведения, как выражение согласия, если, конечно, согласие возможно (“Да, конечно”, “Полностью согласен с этим”).

Иногда на партнера пытаются воздействовать с помощью аргументов, не относящихся к делу. Например, апеллируют к чувствам, говорят о долге, ответственности и т.д. Такое речевое поведение возможно, но далеко не всегда эффективно. Во всяком случае, для этого необходимо тонко прочувствовать ситуацию и точно спрогнозировать психологическое состояние и реакцию партнера.

Если деловая беседа зашла в тупик, следует постараться поправить положение, используя, например, следующие приемы:

- рассмотреть проблему с другой стороны (“Подойдем к проблеме с другой стороны...”);
- использовать высказывания партнера для развития своих мыслей (“Я бы хотел еще раз остановиться на Вашем предложении и сразу же перейти к вопросу о ...”);
- уточнить с помощью встречных вопросов, правильно ли понял партнер (“Если я правильно понял, у вас есть некоторые сомнения относительно сроков поставки...”);
- сослаться на опыт, накопленный в данной сфере деятельности (“Я понимаю, что вам хотелось бы заключить договор сроком на один год. С другой стороны, нельзя не вспомнить, да и вы об этом знаете не хуже меня, что двухлетние договоры были неплохой основой для сотрудничества...”);
- дать возможность партнеру подумать, если новое компромиссное предложение застало его врасплох (“Прежде чем принять какое-либо решение, обдумайте еще раз мое предложение”).

Немаловажным является умение правильно ставить вопросы. На основании ответов на них можно определить позицию партнера и выявить

мотивы, заставившие его занять такую позицию. Например, вопросы могут быть заданы:

- по предмету (“Когда вы сможете поставить первую партию?”);
- по проблеме (“Почему нельзя осуществить поставку во II-м квартале?”);
- с целью выяснить мнение (“Как вы оцениваете возможные действия заинтересованных сторон в данной ситуации?”);
- в форме утверждения (“Итак, я могу исходить из того, что поставка будет осуществлена во II-м квартале?”);
- в форме обобщения (“Итак, можно отметить, что проблема с транспортом решена?”);
- в форме “вопрос на вопрос” (“А вы разве так не считаете?”).

При этом следует избегать риторических вопросов, использование которых уместно лишь в монологической речи.

Таким образом, четкое осознание участниками профессионального общения целей, которые они преследуют, понимание функциональных особенностей каждого из ее этапов, владение психологическими и речевыми приемами ведения деловой беседы являются необходимыми составляющими эффективной деловой коммуникации.

### **Психологические типы собеседников в профессиональном общении**

Необходимо учитывать, с каким типом собеседника пришлось столкнуться в каждом конкретном случае, и вносить коррективы в деловую беседу в соответствии с его поведением.

П. Милич в книге “Как проводить деловые беседы” приводит классификацию возможных типов собеседников в профессиональном общении и соответствующие варианты поведения.

“Вздорный человек (“нигилист”). В ходе разговора он нетерпелив, несдержан и возбужден, часто выходит за профессиональные рамки беседы. По отношению к нему следует всегда оставаться хладнокровным и компетентным; по возможности формулировать решения его словами; выяснить причины его негативной позиции, попытаться привлечь на свою сторону. В экстремальных случаях можно приостановить разговор, подождать, когда “вздорный человек” остынет.

“Позитивный человек” может сам оказать поддержку и помощь в трудных, спорных вопросах и ситуациях.

“Всезнайка” обо всем имеет свое мнение, всегда требует слова, считает свои знания единственно верными. Надо во время разговора напоминать ему, что другие тоже хотят высказаться, задавать ему сложные специальные “учительские” вопросы. “Всезнайка” успешно может формулировать промежуточные заключения.

“Болтун” часто бестактно и без всякой видимой причины прерывает ход беседы, не обращая внимания на бесполезно потраченное время. Следует тактично остановить “болтуна”, если он начинает отклоняться от темы.

“Трусишка” не уверен в себе, он охотно промолчит, боясь сказать что-нибудь такое, что, по его мнению, может выглядеть глупо. “Трусишке” надо почти всегда помогать формулировать мысли, задавать несложные информативные вопросы, обращаться к нему с предложением пояснить свое замечание.

“Хладнокровный” (неприступный) собеседник замкнут, часто чувствует себя вне темы и ситуации общения, незаинтересованный. Любым способом необходимо выяснить причины такого его поведения, увлечь информацией.

“Незаинтересованный” человек вообще не склонен рассматривать данную проблему. Надо задавать ему вопросы информативного характера, придать диалогу привлекательную форму, учесть его интересы.

“Важная птица” не выносит критики, обладает большим самомнением. Этому собеседнику нельзя позволять разыгрывать роль гостя, в диалоге с ним лучше использовать метод “да - но”.

“Почемучка” задает много вопросов, независимо от того, имеют ли они реальную основу или надуманны. Отвечать на его вопросы надо сразу или признать его правоту, или переадресовывать вопросы ему самому.

Теперь остановимся на рассмотрении деловых дискуссий.

## 2. Дискуссия

Дискуссия - процесс продвижения и разрешения проблем путем сопоставления, столкновения, ассимиляции, взаимообогащения предметных позиций участников (мнений по сути решаемой проблемы).

*Целью* дискуссии могут быть:

- сбор и упорядочение информации по обсуждаемой проблеме;
- поиск альтернативных подходов к решению проблемы, их обоснование;
- выбор оптимальной альтернативы.

Выделяется *ряд этапов* деловой дискуссии:

1. Вступление в контакт.
2. Постановка проблемы (что обсуждается, зачем, в какой степени нужно решить проблему, какова цель дискуссии).
3. Уточнение предмета общения и предметных позиций (мнений) участников.
4. Выдвижение альтернативных вариантов.
5. Конфронтация участников.
6. Обсуждение и оценка альтернатив, поиск элементов сходства.
7. Установление согласия благодаря выбору наиболее приемлемого или оптимального решения.

Неэффективная дискуссия часто завершается на этапе выдвижения альтернативных позиций и конфронтации участников, не поднимаясь к уровню совместного решения проблемы.

Есть самые *разные способы установить контакт*.

Это «пристраивание сверху», «снизу», «на равных» (посредством позы, взгляда, темпа речи, инициативы). Например, прямая осанка, подбородок поднят так, что его линия оказывается параллельной линии пола, жесткий немигающий взгляд или вообще отсутствие контакта во взоре, медленная речь с паузами - всё это олицетворяет «доминирование сверху».

Приниженность, постоянные движения глаз вверх и вниз, быстрый темп речи - знаки позиции «подчинения снизу». Раскованность, мышечное раскрепощение, синхронизация темпа речи, равенство ее громкости демонстрируют общение «на равных».

Для деловой дискуссии очень важен предмет общения и отношение к нему участников. Способность понимать предметные позиции партнеров (т.е. представление о ситуации, о проблеме) и свою собственную — непреложное условие для успеха делового общения.

В дискуссии значительна роль ведущего. Он должен:

- 1) сформулировать цель и тему дискуссии (что обсуждается, зачем нужна дискуссия, в какой степени следует решить проблему);
- 2) установить время дискуссий (20-30-40 минут или более);
- 3) заинтересовать участников дискуссии (изложить проблему в виде некоторого противоречия);
- 4) добиться однозначного понимания проблемы всеми участниками, проверив это контрольными вопросами или попросив участников задавать вопросы;
- 5) организовать обмен мнениями (желающими или по кругу);
- 6) активизировать пассивных участников (обратиться к молчащему с вопросом, с просьбой помочь);
- 7) собрать максимум предложений относительно решения обсуждаемой проблемы (свои предложения высказать после того, как выслушаны мнения всех участников);
- 8) не допускать отклонений от темы (тактично останавливать, напоминать о целях дискуссии);
- 9) уточнять неясные положения, пресекать оценочные суждения о личности участников;
- 10) помогать группе прийти к согласованному мнению;
- 11) четкое подведение итогов, формулировка выводов, спектра решений, сопоставление целей дискуссии с полученными результатами, определение вклада каждого в общий итог, вынесение благодарности участникам.

### **3. Деловое совещание**

Деловое совещание - форма организованного, целенаправленного взаимодействия группы заинтересованных лиц посредством обмена мнениями для выработки и принятия решения.

#### **Виды совещаний**

1. по принадлежности к сфере общественной жизни: административные, научные (научно-технические), политические, профсоюзные и объединенные совещания.
2. по масштабу привлечения участников: международные, республиканские, отраслевые, региональные, областные, городские, районные, внутренние.
3. по месту проведения: местные и выездные.
4. по периодичности проведения: разовые, постоянно действующие, периодические.
5. по количеству участников: в узком составе (до 5 человек), в расширенном составе (до 20 человек), представительные (более 20 человек).
6. по основной задаче: инструктивные, оперативные (планерки), проблемные.
7. по стилю проведения: авторитарные, свободные (без повестки дня), демократические, дискуссионные (мозговой штурм, синектический штурм).
8. по дистанцированности участников: очные и селекторные (при помощи автоматических телефонных станций, устанавливающих соединение руководителя с участниками совещания, находящимися на своих рабочих местах).

Теория менеджмента предлагает следующую классификацию собраний и совещаний по их назначению:

- *информативное собеседование*. Каждый участник кратко докладывает о положении дел начальнику, что позволяет избежать подачи письменных отчетов и дает возможность всем получить представление о состоянии дел в учреждении;

- *совещание с целью принятия решения*. Координация мнений участников, представляющих разные отделы, подразделения организации, для принятия решения по конкретной проблеме;

- *творческое совещание*. Использование новых идей, разработка перспективных направлений деятельности.

Любое совещание и собрание эффективны только в том случае, если они проводятся с соблюдением этически ориентированных норм поведения людей в процессе делового общения. М. Браун отмечает, что в дискуссии необходимо уважительное отношение к чужому мнению, даже если оно на первый взгляд кажется абсурдным.

В деловых совещаниях могут участвовать 7-9, максимум 12 человек, большое количество участников уже может снижать эффективность работы. Тема обсуждения должна быть заранее определена, чтобы участники могли профессионально подготовиться, продумать свои предложения, даже подготовить соответствующие доклады.

Имеет значение пространственное расположение участников в форме «круглого стола» для активизации взаимодействия. Ведущий совещания вначале должен высказать надежду, что совещание будет носить деловой и конструктивный характер, в течение совещания следить за регламентом, «удерживая» выступающих в рамках обсуждаемой темы, вовлекая «малоактивных», останавливая «словоохотливых», определяя порядок предоставления слов, задавая необходимые вопросы, осуществляя

перефразирование и подведение промежуточных итогов, давая заключительный комментарий проведенного совещания.

Следует помнить, что деловое совещание предполагает возможность критики предметных позиций, а не личностных особенностей того, кто ее высказал, причем рекомендуется соблюдать правило: отметить вначале совпадение позиций, а затем обсудить различие разных позиций и подходов к решению проблемы, убедительно аргументируя достоинства и недостатки каждой альтернативы.

В случае, если вы попали под огонь критики, полезно перевести атаку на себя в атаку на проблему: «Я рад, что Вас волнует тот же вопрос и вы пытаетесь найти наилучшее решение...». Главное — не победить в споре, а продвинуться в решении проблемы. Важно отнестись к своей позиции не как единственно возможной и единственно верной, а суметь понять и даже принять иное мнение, быть проницаемым для иного мнения.

В целях снятия пассивности участников могут применяться:

1. высказывания по кругу или
2. метод мозгового штурма.

При конфликте мнений могут быть две формы:

1. *конкурентно-соревновательная* или
2. *кооперативно-сотрудничающая*.

В целях ослабления враждебности при конкуренции мнений могут создаваться согласительные комиссии или группы, включающие участников с противоположными взглядами, которые должны определить пункты, в которых их мнения сходятся, найти пункты в чужой позиции, которые нравятся или могут быть полезными для оптимального решения проблемы.

Деловые совещания часто носят директивный характер, когда руководитель с позиции «Родитель» указывает свое мнение как единственное решение проблемы и остальные участники с позиции «Ребенка» принимают это решение к исполнению.

Наиболее эффективны деловые совещания, которые носят коллегиальный характер равноправного взаимодействия с позиции «Взрослый - Взрослый». Впрочем, встречаются и манипуляции, когда внешне взаимодействие осуществляется как «Взрослый - Взрослый», а на самом деле «Родитель - Ребенок», т.е. руководитель вроде бы просит всех высказаться, даже молчунов, но после того, как все высказались, руководитель парафразируя всех, расставляет нужные акценты и в результате проводит нужное ему решение, обязывая участников исполнять это решение фактически с позиции «Ребенка».

### **3. Деловые переговоры**

- это особая форма совещания. Существует ряд их отличительных признаков.

В деловых переговорах принимает участие не менее двух сторон, каждая из которых преследует свои интересы. Согласование по результатам переговоров интересов является главной их целью. После проведения переговоров результат обязательно фиксируется в каком-либо юридическом документе.

Цели зависят от рассматриваемых вопросов в процессе переговоров.

Переговоры предназначены в основном для того, чтобы с помощью взаимного обмена мнениями получить отвечающее интересам обеих сторон соглашение и достичь результатов, которые бы устроили всех его участников.

При проведении деловых переговоров используются следующие основные методы:

*Вариационный метод.* При подготовке к сложным переговорам выясните следующие вопросы:

- в чем заключается идеальное решение поставленной проблемы в комплексе.
- от каких аспектов идеального можно отказаться.
- в чем следует видеть оптимальное решение проблемы при дифференцированном подходе к ожидаемым последствиям, трудностям, помехам.
- какие аргументы необходимы для того, чтобы должным образом отреагировать на ожидаемое предположение партнера.
- какое вынужденное решение можно принять на переговорах на ограниченный срок.
- какие экстремальные предложения партнера следует обязательно отклонить и с помощью каких аргументов.

*Метод интеграции.* Предназначен для того, чтобы убедить партнера в необходимости оценивать проблематику переговоров с учетом общественных взаимосвязей и вытекающих отсюда потребностей развития-кооперации; Пытаясь добиться того, чтобы партнер осознал необходимость интеграции, не упускайте, однако, из виду его законные интересы. Изложите партнеру свою позицию и подчеркните, каких действий в рамках совместной ответственности за результаты переговоров Вы от него ожидаете.

*Метод уравнивания.* Определите, какие доказательства и аргументы целесообразно использовать, чтобы побудить партнера принять Ваше предложение.

Вы должны на некоторое время мысленно встать на место партнера.

Обдумайте также возможные контраргументы партнера, соответственно настройтесь на них и приготовьтесь использовать их в процессе аргументации.

*Компромиссный метод.* Участники переговоров должны обнаруживать готовность к компромиссам: в случае несовпадений интересов партнера следует добиваться соглашения поэтапно.

Здесь необходимы терпение, соответствующая мотивация и умение поколебать партнера с помощью новых, аргументов и способов рассмотрения проблемы при использовании всех вытекающих из переговоров возможностей.

Соглашение на основе компромиссов заключается в тех случаях, когда необходимо достичь общей цели переговоров, когда их срыв будет иметь для партнеров неблагоприятные последствия.

Выделяется несколько *методов ведения деловых переговоров*:

1) *жесткий подход* — стороны изначально занимают излишне жесткую позицию, изменить которую намерены лишь в крайних случаях; такой метод редко бывает эффективен, он создает благоприятную почву для уловок, ведет к напряженности, а иногда и к разрыву отношений;

2) *позиционный торг* — стороны занимают позиции, которые затем уступаются в некоторой последовательности; такой метод тоже малопродуктивен, характеризуется непредсказуемостью результатов, большими затратами времени, возможностью ухудшения отношений с партнерами;

3) *мягкий подход* — стороны занимают дружелюбные позиции, избегают споров и конфликтов, но в то же время не идут на бесконечные уступки в ущерб себе;

4) *принципиальные переговоры*, или *переговоры по существу*, — наиболее эффективный метод достижения соглашения между договаривающимися сторонами; возможен при реализации следующих условий:

а) отличать личностные мотивы от предмета переговоров;

б) интересы дела должны стоять выше позиций участников переговоров;

в) в переговорном процессе должны быть использованы объективные критерии и соответствующие правовые нормы.

Согласно другой классификации, выделяется вариационный, компромиссный и интеграционный *методы ведения переговоров*:

1) *вариационный метод*, который предполагает поиск ответов на следующие вопросы: в чем заключается идеальное решение поставленной проблемы, от каких аспектов идеального решения можно отказаться, какие аргументы необходимы для ответа на вопросы партнера, какие предложения партнера следует обязательно отклонить;

2) *метод интеграции*, который предназначен для того, чтобы убедить партнера в необходимости оценивать проблематику переговоров с учетом общественных взаимосвязей и вытекающих отсюда потребностей развития кооперации. Применение этого метода целесообразно, когда, например, партнер подходит к осуществлению своих интересов с узковедомственных позиций;

3) *компромиссный метод*, при котором согласие достигается за счет того, что партнеры после неудавшейся попытки договориться между собой с учетом новых соображений частично отходят от своих требований. Они от чего-то отказываются, выдвигают новые требования.

*Оценка достигнутых в процессе переговоров соглашений* производится с помощью ответов на следующие вопросы:

- какие действия способствовали успеху или неудаче переговоров;
- какие возникали трудности, как они преодолевались;
- что и почему не было учтено в процессе переговоров;
- какие возникали неожиданности в ходе ведения переговоров;
- какой стиль поведения выбрал партнер;
- какие принципы ведения переговоров нужно применять в дальнейшем.

Максимально эффективны *принципиальные переговоры* (по существу дела), направленные на сотрудничество и поиск разумного принципиального соглашения. Они предполагают следующие процедуры:

1. Признайте наличие конфликта, очертите его как «наша проблема».

2. Разграничьте участников и предмет переговоров: отделите людей от проблемы, т.е. придерживайтесь мягкого, дружелюбного, уважительного курса в отношениях с людьми, но стойте на твердой платформе при решении проблемы.

3. Сосредоточьтесь на интересах, а не на позициях, поскольку цель переговоров должна состоять в удовлетворении подспудных интересов участников.

Принятая на переговорах позиция часто скрывает то, чего действительно хочет та ли иная сторона, поэтому главное внимание следует обращать не на позиции участников, а на анализ общих интересов.

4. Проанализируйте, какие интересы наиболее важны, каковы объективные препятствия, отделите их от субъективных противодействий воли и желаний участников.

5. Старайтесь разработать взаимовыгодные варианты, которые учитывали бы общие интересы и примиряли несовпадающие интересы. Разработайте многоплановые варианты выбора в ходе дискуссии и выдвижения альтернативных идей решения проблемы, но отодвиньте решение на более поздний срок.

6. Отыщите объективно справедливый или взаимоприемлемый критерий, нормы решения проблемы, чтобы соглашение отражало справедливые, объективные нормы и критерии (например, рыночные цены, экспертное мнение, законы, обычаи и т.п.), а не зависело от воли или каприза сторон. Главное — попытайтесь достичь результата, руководствуясь критериями, не имеющими отношения к состязанию воли, и уступать доводам, а не давлению.

7. Добейтесь соглашения и воплощайте план в жизнь. При соблюдении указанных правил возможно осуществление переговоров «без поражений».

*Американский стиль ведения переговоров* отличается достаточно высоким профессионализмом. В американской делегации редко можно встретить человека, некомпетентного в тех вопросах, по которым ведутся переговоры. При этом (по сравнению с представителями других стран) члены американской делегации относительно самостоятельны при принятии решений.

При решении проблемы они стремятся обсудить не только общие подходы, но и детали, связанные с реализацией договоренностей. Для них характерны открытость, энергичность и дружелюбие. Таким партнерам импонирует не слишком официальная атмосфера ведения переговоров.

Одновременно с этим американцы нередко проявляют эгоцентризм, считая, что при ведении переговоров их партнер должен руководствоваться теми же правилами, что и они. В результате может возникнуть непонимание со стороны других участников переговоров. Поэтому, если при ведении пе-

переговоров вы ничего не знаете об информации, которую вам излагают, примите ее как уже известную вам. Американцы быстро реагируют на всё и требуют от партнера того же.

На переговорах с американской стороной вы должны четко сказать, кто вы, что делаете и почему вашему партнеру выгодно вести переговоры с вами, а не с другими фирмами. Если вы этого сделать не сможете, то американцы не будут терять времени на выяснение ваших преимуществ. Им проще и быстрее найти другую альтернативную компанию, знающую о себе всё.

В процессе переговоров фиксируйте свое внимание на целях вашего американского партнера и на оказании ему помощи в достижении этих целей. Если ваши предложения помогут в их достижении, то он обязательно заинтересуется вами. Но эти предложения обязательно должны быть реальными и конкретными.

Чаще всего американские партнеры при заключении коммерческих соглашений проявляют слишком большую напористость и даже агрессивность. Это можно объяснить тем,

что они, как правило, обладают достаточно сильной позицией, что не может не сказаться на ходе ведения переговоров. Эти партнеры довольно настойчиво пытаются реализовать свои цели, любят торговаться, а в случае невыгодной позиции увязывают различные вопросы в один «пакет», чтобы сбалансировать интересы сторон.

*Английский стиль ведения переговоров* характеризуется тем, что английские партнеры вопросам подготовки уделяют очень мало времени. Они подходят к таким переговорам с большой долей прагматизма, полагая, что в зависимости от позиции партнера на самих переговорах и может быть найдено наилучшее решение. При этом они достаточно гибки и охотно отвечают на инициативу противоположной стороны. Английским партнерам свойствен прагматический подход к делу, эмпиризм. Традиционным для них является умение избегать острых углов.

Английские бизнесмены — одни из самых квалифицированных в деловом мире Запада. Они выработали определенный ритуал делового общения, которого нужно строго придерживаться. Так, прежде чем приступить к переговорам с ними, необходимо хотя бы в общих чертах выяснить фирменную структуру рынка того или иного товара, примерный уровень цен и тенденцию их движения, а также получить сведения об особенностях нужной вам фирмы и о людях, которые на ней работают. И только после этого можно договариваться о встрече.

Переговоры с английскими партнерами лучше начинать не с предмета обсуждения, а с чисто житейских проблем: погода, спорт, дети и т.д. Постарайтесь расположить их к себе, покажите им, что для вас общечеловеческие ценности если не выше коммерческих интересов, то по крайней мере равны им. Необходимо подчеркнуть ваше доброе расположение к британскому народу и идеалам, которые он разделяет. Все вопросы должны быть выдержаны и корректны. Во время беседы постарайтесь распознать наклонности и привычки вашего партнера. Не менее важно не забывать

оказывать внимание тем, с кем вы когда-либо встречались или вели переговоры.

Для определения позиции английских фирм на переговорах по заключению контрактов как по экспорту, так и по импорту очень важен торгово-политический фактор, который иногда заставляет английскую фирму переступить через явную коммерческую выгоду и отказаться от контракта.

Англичане особое внимание на коммерческих переговорах уделяют длительности периода контактов с партнерами. Чем длительнее взаимоотношения, которые к тому же подкреплены чисто дружескими отношениями к партнеру, тем легче английскому бизнесмену заключить сделку, если не в ущерб себе, то с очень небольшой выгодой.

**Французский стиль ведения переговоров** отличается тем, что французские коммерсанты стараются избегать официальных обсуждений конкретных вопросов «один на один».

На переговорах французские партнеры следят за тем, чтобы сохранить свою независимость. Однако их поведение может кардинальным образом измениться в зависимости от того, с кем они имеют дело.

Такие партнеры большое внимание уделяют предварительным договоренностям и предпочитают по возможности заранее обсудить те или иные вопросы. По сравнению с представителями американской стороны французы менее самостоятельны при принятии окончательных решений.

Французские участники переговоров традиционно ориентируются на логические доказательства и исходят из «общих принципов». Они достаточно жестко ведут переговоры и, как правило, не имеют «запасной» позиции. Чаще всего они выбирают конфронтационный тип взаимодействия, хотя стремятся при этом сохранить традиционные для французской нации черты поведения: учтивость, вежливость, любезность и склонность к шутке и непринужденности в общении.

**Немецкий стиль ведения переговоров**, в отличие от французского, характеризуется большей сухостью и педантичностью. Кроме того, немецкие партнеры всегда очень расчетливы. Они вступают в переговоры только тогда, когда уверены в возможности нахождения решения.

Такие партнеры обычно очень тщательно прорабатывают свою позицию еще до переговоров, а на самих переговорах любят обсуждать вопросы последовательно один за другим, также тщательно рассматривая их детали.

Ведя переговоры с немецкими коммерсантами, необходимо учитывать их пристрастие к точности, пунктуальности и строгой регламентации поведения. Нужно обращать внимание и на приверженность к титулам. Поэтому еще до начала переговоров следует уточнить все титулы каждого члена немецкой делегации.

В процессе обсуждения с такими партнерами их и своих позиций надо стремиться к ясности, четкости и краткости и не употреблять пустых, ничего не значащих слов и выражений. Все предложения и замечания должны носить сугубо деловой и конкретный характер.

Немцы как деловые партнеры всегда очень аккуратны и щепетильны. Если вы сомневаетесь в том, что сможете соблюсти все условия договоренности с ними, лучше заранее отказаться от своих предложений.

**Японский стиль ведения переговоров** характеризуется тем, что японские представители, когда им делают большие уступки, отвечают тем же. На любых переговорах с ними угрозы малоэффективны, хотя сами японцы на переговорах с более слабыми партнерами могут использовать угрозы как прием давления.

Во время официальных переговоров японская сторона стремится избегать столкновения позиций. Для нее не характерны особые подвижки в позиции или значительные изменения в тактике ведения переговоров. В то же время японские бизнесмены уделяют много внимания развитию личных отношений с партнерами. Поэтому не следует разбирать человеческие проблемы холодно и безучастно, ибо тем самым вы можете затронуть эмоциональный настрой японского партнера. Показывайте, что вы доброжелательны и искренни. Эти черты ему особенно симпатичны.

Японские предприниматели на переговорах обычно стараются обсудить темы, не имеющие особой значимости, затем обсуждают другие темы, также не относящиеся к основным. И чем серьезнее стоящие на повестке дня предложения, тем больше внимания уделяется малозначащим деталям. За этим кроется традиционное стремление создать соответствующую атмосферу на переговорах, установить взаимопонимание; когда все второстепенные вопросы решены, можно приступать к главным. Форсировать переговоры другой стороне не следует.

У японцев существует особая система принятия решений, суть которой состоит в том, что в обсуждение проблемы, ее рассмотрение и согласование вовлекается большой круг лиц — от руководителя фирмы до рядового сотрудника, на что уходит немало времени. На этой же стадии определяются конкретные пути выполнения решений. Поэтому решения японской стороны всегда реализуемы и эффективны.

Особенности национальной японской культуры и системы воспитания оказывают влияние и на процесс ведения ими переговоров. Так, если японец сказал вам, например, что будет в назначенном месте в определенный час, то можете быть уверены, что он появится там за две минуты до назначенного времени. Именно на такой предельной точности и обязательности основана практика японцев в деловом общении между собой. Точность во всем — во времени начала и окончания переговоров, выполнении обещаний, взятых на себя обязательств — одна из важнейших черт японского стиля переговоров.

Японец всячески демонстрирует внимание, слушая собеседника. Часто такое поведение истолковывается европейцами как выражение согласия с излагаемой точкой зрения. На самом же деле он лишь побуждает собеседника продолжать беседу.

На переговорах с японцами случаются замешательства вследствие того, что на японском языке слова «да» и «нет» несколько отличаются от употребления на других языках. На японском языке «да» необязательно означает согласие со сказанным. Иногда оно применяется для утверждения

того, что сказанное услышано или понято, а не для того, чтобы выразить согласие.

Большинство японцев испытывают антипатию к ответу на вопрос с помощью слова «нет», поскольку это слово, по их представлениям, подразумевает дисгармонию с позицией других участников переговоров, которую они по возможности стараются избегать. В частности, когда позиция на переговорах нечеткая или если мнения внутри группы разделились, японский бизнесмен может ответить положительно только для поддержания внешней стороны единства и гармонии.

**Стиль ведения переговоров южнокорейскими бизнесменами**, в отличие от стиля ведения переговоров японскими предпринимателями, характеризуется прежде всего тем, что они предпочитают «брать быка за рога» сразу после того, как установлено взаимопонимание. Они не любят общих рассуждений и готовы обсуждать возможность партнерства при наличии реальной и детально разработанной программы.

В своем поведении на переговорах представители Южной Кореи всегда стремятся к логической последовательности и четким взаимосвязям. Они более всего склонны к простоте и очень не любят абстрактных рассуждений. И сами корейцы четко излагают свои предложения и пути их конкретного решения.

При проведении переговоров с корейцами необходимо иметь в виду, что им не хочется показывать свое непонимание или отказывать собеседнику. И если кто-либо из них кивает головой, это вовсе не означает согласие. Во многих случаях гордость и боязнь «потерять лицо» просто не позволяют им обнаружить непонимание. Именно потому так часты ситуации, когда стороны искренне убеждены, что достигли договоренности, однако каждый понимает ее по-своему, что и определяется впоследствии.

Корейцы открыто не говорят о своем несогласии с партнером и не доказывают его неправоту (и того же ждут от собеседника). Но если решение принято, корейская сторона выражает готовность к немедленным действиям. Поэтому у корейских бизнесменов вызывают недоумение и даже раздражение уклончивые ответы типа: «Надо подумать» и продолжительные согласования.

Они также бывают сильно разочарованы, когда лица, прибывшие на переговоры с ними, не имеют полномочий принимать ответственные решения.

**Китайский стиль ведения переговоров** характеризуется четким разграничением отдельных этапов: первоначальное уточнение позиций, их обсуждение и заключительный этап. На начальном этапе большое внимание уделяется внешнему виду партнеров и манере их поведения. На основе этого делаются попытки определить статус каждого участника.

В дальнейшем в значительной мере идет ориентация на людей с более высоким статусом. В делегации партнера китайцы выделяют людей, которые выражают симпатии их стороне. Именно через этих людей они впоследствии стараются оказать свое влияние на позицию противоположной стороны. Надо сказать, что для них вообще «дух дружбы» на переговорах имеет очень большое значение.

Переговоры с китайскими партнерами включают технический и коммерческий этапы. На первом этапе успех переговоров зависит от того, насколько удастся убедить партнера в преимуществах сотрудничества с вами. Поэтому в состав участников переговоров необходимо включать высококвалифицированных специалистов, способных на месте решать сложные технические вопросы, а также хорошего переводчика, знающего специфические термины вашего дела. Затем начинается коммерческий этап переговоров.

Китайские компании обладают, как правило, хорошо подготовленными в коммерческом отношении и опытными кадрами, располагают обширной конъюнктурной информацией и в процессе переговоров часто ссылаются на ранее заключенные с большой выгодой для себя контракты. Ваша коммерческая позиция должна основываться на хорошем знании конъюнктуры мирового рынка и подкрепляться грамотным технико-экономическим анализом и конкретными материалами.

При деловом знакомстве следует представить свою визитную карточку. Желательно, чтобы ваши реквизиты были напечатаны и по-китайски (это можно сделать в Китае). Во время приветствия принято обмениваться рукопожатиями. Сначала жмут руку наиболее высокопоставленного лица.

Как правило, китайский партнер первым на переговорах «открывает карты», т.е. первым высказывает свою точку зрения, первым делает предложения. Уступки он делает обычно в конце переговоров, после того как оценит возможности противоположной стороны. При этом ошибки, допущенные ею в ходе переговоров, умело используются. На этой стадии китайская сторона может применять различные формы оказания давления.

Окончательные решения принимаются китайским партнером, как правило, не за столом переговоров, а дома. Одобрение достигнутых договоренностей со стороны руководства практически обязательно. Большое значение китайская сторона придает и выполнению достигнутых договоренностей.

*Арабский стиль ведения переговоров* предполагает установление доверия между партнерами. Для бизнесменов арабских стран Персидского залива характерны чувство собственного достоинства, уважение и корректное отношение к своим коллегам. Перед тем как сообщить мнение по тому или иному вопросу, они предпочитают демонстративно посоветоваться и выразить коллективную точку зрения, а не выпячивать свою роль в принятии решений и ведении переговоров.

Одним из условий достижения успеха в переговорах с арабами является соблюдение и уважение местных традиций. При решении любой проблемы они не столько предугадывают развитие событий, сколько ориентируются на прошлое, постоянно обращаются к своим корням. Основная черта их поведения — продолжение исторических традиций своей страны. Из всех типов взаимодействия с партнерами они предпочитают торг.

Для большинства бизнесменов стран арабского мира характерно чувство национальной гордости. Эта их особенность сказывается и при ведении ими переговоров. Так, они весьма чувствительны к вопросам, связанным с национальной независимостью. Всё, что каким-то образом может рас-

смаиваться как вмешательство в их внутренние дела, будет немедленно отвергнуто.

Для таких партнеров большое значение имеет уровень, на котором ведутся переговоры, поскольку большинство арабов — сторонники сильного правления и административных правил поведения. Они также предпочитают предварительную проработку деталей обсуждаемых вопросов. В их поведении очень сильны исламские традиции, которые оказывают существенное влияние на ход и характер переговорного процесса.

*Российский стиль ведения переговоров* сейчас представляет весьма большой интерес для зарубежных предпринимателей, поскольку за последние годы контакты между ними и нашими бизнесменами резко расширились во всех областях и будут расширяться в будущем.

По мнению американских бизнесменов, основная отличительная черта российского стиля ведения переговоров состоит в том, что мы обращаем внимание в основном на общие цели и относительно мало внимания уделяем тому, как их можно достичь.

В то же время вопросы, как достичь той или иной цели, являются ключевыми, например, для американских участников переговоров. Такое расхождение в отношении деталей может затягивать выработку совместных договоренностей, а в некоторых случаях — вообще тормозить переговорный процесс.

При решении проблем на переговорах российские бизнесмены предпочитают действовать осторожно, не рисковать. В случае если есть выбор между более или менее рискованными вариантами решения, наверняка будет выбран второй вариант. Боязнь риска влечет за собой и ограничение инициативы. Поэтому, по крайней мере, до недавнего времени наши участники переговоров в основном реагировали на то, что предлагал партнер, а не выдвигали собственные варианты решения.

Российская тактика ведения переговоров отличается еще и тем, что наша сторона часто в начале переговоров старается занять прочную позицию, характеризующуюся значительным завышением требований. Затем после длительных дискуссий и уступок происходит сближение позиций сторон. При этом компромисс нашими бизнесменами рассматривается как проявление слабости, поэтому к нему они прибегают весьма неохотно. Часто используются приемы, направленные на получение преимуществ в ходе переговоров.

Большинство бизнесменов в нашей стране, которые совсем недавно начали вести свое дело, часто подходят к переговорам довольно странно с точки зрения их зарубежных коллег. «Когда два канадца обсуждают деловое предложение, они рассуждают так: мы объединимся, чтобы увеличить размер пирога, и тогда каждый получит больше. У наших менеджеров психология другая. Они считают, что размер пирога известен, и задача — оттяпать себе кусок побольше».

Эта характеристика российских участников переговоров свидетельствует об их некомпетентности, отсутствии культуры ведения переговоров,

стремлении даже в обстановке сотрудничества видеть в значительной мере конфликт интересов, чем их совпадение.

И наконец, особенностью поведения российских участников переговоров, отмеченной американскими исследователями, является быстрая смена настроений и установок в отношении партнера — от крайне дружеского расположения до официального, исключаящего любые личные симпатии.

Создание благоприятного психологического климата во время переговоров:

- ненавязчиво внушить партнёру его значимость
- проявить искренность и внимание партнёру
- нельзя отстаивать свою точку зрения с помощью спора
- Для создания благоприятной атмосферы требуется:
- не говорите громкого или тихо, торопливо или медленно
- постарайтесь найти по каждой проблеме ключевую фигуру в интересующей вас фирме
- партнёр должен видеть перед собой представителей фирмы, в которой стоит взаимопонимание и уважение

#### **4. Публичные выступления**

Теоретики ораторского искусства рекомендуют разбивать подготовку к выступлению на три этапа: организация логической канвы, поиск формы сообщения, репетиция.

При организации логической канвы прежде всего необходимо четко выявить ту главную мысль, которую вы хотите изложить, доказать в своем выступлении. Здание речи следует строить таким образом, чтобы все его части работали на эту сверхзадачу. Сам же логический скелет здания следует сделать предельно ясным и стройным, ибо, как говорил Аристотель, главное достоинство речи — в ее ясности.

Кроме того, речь должна быть выразительной. К числу важнейших выразительных средств речи относятся тропы — употребление слов в переносном значении. К тропам относятся эпитеты, сравнения, метонимии, синекдохи, метафоры, гиперболы, литоты, перифразы и другие.

При подготовке устного выступления обратите внимание на следующие рекомендации:

лучше не читать свой доклад, а сделать по нему устное сообщение. Прорепетируйте его.

заготовьте план и тезисы выступления, они помогут вам сориентироваться при выступлении.

заявив место выступающего в аудитории, не забудьте поприветствовать слушателей, объявить тему своего доклада и его цель.

установите зрительный контакт с аудиторией.

уверенный вид оратора положительно действует на слушателей.

для оратора очень важно как звучит его голос. Обратите внимание на особенности голоса.

Темп речи: если вы произносите меньше 100 слов в минуту, речь слишком медленна, даже для частного общения. Средним темпом считается 120-150 слов в минуту. Обратите внимание на паузы между отдельными элементами мысли, оттеняя более существенные слова.

Интонация передаёт разнообразие и глубину чувств.

Тембр-окраска звука, его мягкость и теплота. Голос должен отражать чувства и отношения оратора. К недостаткам тембра относятся: одышка, хрипота, резкость, гортанность, гнусавость

Дикция- ясность и чёткость в произношении слов, слогов и звуков.

В публичном выступлении слова выговариваются более чётко, чем в частном разговоре.

Если слушатели заинтересованы в том, что вы говорите, они будут смотреть вам в лицо. Оно не должно быть застывшей маской. Мимика должна быть подвижной.

Жесты- это движения руками, усиливающие впечатление от высказываемых идей. Жестикуляция не должна быть непрерывной.. Жесты должны быть произвольными.

Поза — правильная и удобная манера стоять во многом поможет вам снять напряжение при публичном выступлении и чувствовать себя уверенно. Поза должна выражать уверенное спокойствие, расположенность к аудитории.

Использование презентации при выступлении.

## **Общение с коллегами и начальником**

Управление коллективом предполагает, что руководителю нужно отдавать распоряжения, обращаться с просьбами, проводить собеседования, увольнять, мотивировать и наказывать.

### **Эффективное общение «начальник - подчиненный»**

Любой хороший руководитель должен стараться создать в коллективе комфортную атмосферу. Именно самодисциплина руководителя является самым мощным мотиватором и примером для подчинённых. Поэтому людям, занимающим руководящие должности в первую очередь важно соблюдать этические правила делового общения.

С самодисциплины руководителя начинается эффективная работа всей компании. Только научившись управлять собой, можно управлять другими людьми. Из привычек должны исчезнуть фамильярность, опоздание, откладывание решений «на потом». Все это поможет укрепить ваш авторитет, завоевать расположение сотрудников – всем хочется стремиться к светлому будущему за идеальным руководителем.

Руководитель – это тот, кто управляет рабочим процессом и отдаёт распоряжения. Можно это делать несколькими способами, среди которых:

- приказ;
- просьба;
- вопрос или запрос;
- вызов добровольца.

**Приказ** – строгая форма распоряжения. Приказами не стоит злоупотреблять, а по-хорошему – их вообще стоит избегать. *Приказ* чаще всего следует использовать в чрезвычайной ситуации, а также в отношении недобросовестных сотрудников.

Чаще всего прямые приказы применяют по отношению к недобросовестным сотрудникам в критических ситуациях. Но если дело дошло до проблем и приказов – задумайтесь, что хорошего может принести компании такой, явно конфликтный сотрудник?

**Просьба** – наиболее распространённая форма распоряжения, особенно если в коллективе уже сложились достаточно доверительные рабочие отношения. Просьба используется в том случае, если ситуация рядовая, а отношение между руководителем и подчинённым основано на доверии и доброжелательности. Такая форма позволяет сотруднику высказать свое мнение на проблему.

В ответ на просьбу сотрудник при необходимости может дать свой комментарий. Руководитель также может преподнести просьбу таким образом, что она будет равнозначна приказу, при этом тон останется доброжелательным.

**Вопрос** обычно задаётся тем сотрудникам, которые показали себя как люди компетентные и инициативные, то же касается вызова добровольца.

Вопросы: «Есть ли смысл заняться этим?», «Как мы должны это сделать?» лучше применять в тех случаях, когда вы хотите вызвать обсуждение, как лучше сделать работу или подтолкнуть сотрудника к тому, чтобы он взял инициативу на себя. При этом сотрудники должны быть добровольными и достаточно квалифицированными. В противном случае некоторые могут воспринять ваш вопрос как проявление слабости и некомпетентности.

«Доброволец» подходит для такой ситуации, когда работу не хочет делать никто («Кто хочет это сделать?»), но, тем не менее, она должна быть сделана. В этом случае «доброволец» надеется, что его энтузиазм будет соответствующим образом оценен в дальнейшей работе.

Руководителю будет совсем не лишним будет изучить своих подчинённых, чтобы выяснить, кто из них адекватно воспринимает вопросы. Например, квалифицированный подчинённый, с энтузиазмом выполняющий свою работу и заслуживший доверие руководителя, может дать дельные советы по вопросу того, как решить ту или иную задачу. Сотрудник же неинициативный и недобросовестный скорее увидит в вопросе слабость руководителя и повод отлынивать от работы.

Также подчинённые всегда ценят справедливость. Так что награда всегда должна быть адекватна заслуге, точно так же как наказание – адекватно

промаху. При этом нельзя оставлять промахи сотрудников совсем без внимания – такое поведение может показать руководителя как невнимательного или же говорить сотруднику о том, что он может работать спустя рукава, отлынивать и оставаться безнаказанным. Помимо прочего, начальник должен показывать подчинённым, что он уважает и ценит их мнение и вклад в общее дело, и в этом случае он добьётся ответной преданности.

Поведение руководителя влияет на то, какие отношения складываются между начальником и подчиненным. В одних коллективах специалисты боготворят своих лидеров, а в других испытывают страх, заходя в кабинет на очередное собрание. Одни подразделения работают как хороший часовой механизм, даже когда руководитель отсутствует на рабочем месте. В то время, как сотрудники других отделов пьют кофе и обсуждают личные новости. Разберемся, какие управленческие навыки начальников отделов и служб влияют на организацию эффективных рабочих команд, а какие активно их разваливают.

**Рекомендации руководителю** по тактике разговора с подчиненным, когда требуется вслух оценить его деловые качества, сводятся к следующим:

1. Сначала разговаривайте с подчиненным о его работе и только потом о нем самом.

2. Прежде чем сообщить работнику свою оценку, подведите его вопросами к тому, чтобы он сам себя оценил. Если самооценка человека выше вашей собственной оценки его, выясните причину расхождения.

3. Упомянув о недостатках в работе подчиненного, учитывайте, какова она в целом. Не давайте общую отрицательную оценку деятельности и личности подчиненного (чаще всего такая оценка несправедлива и оскорбительна для человека). Вы добьетесь большего, если вначале отметите достоинства (например, компетентность, опыт, добросовестность подчиненного), а затем четко укажите на конкретные ошибки, недостатки. Работнику, деятельность которого вас не удовлетворяет, ясно скажите, какова ваша оценка его труда. Подчеркните, что верите в него и поэтому не освобождаете его от работы.

4. Хорошему работнику дайте понять, что цените его заслуги. Помните, что важнее развитие достоинств, чем исправление ошибок работников. Не скупитесь на уважительное и благодарственное слово, если работа выполнена хорошо, проявите, что вы довольны ею.

5. Если недостатки в работе возникли по вашей вине, признайте это.

6. Не говорите с оцениваемым о других работниках.

7. Не проводите повторного разговора вскоре после того, как вы наказали или распекали подчиненного.

8. Никогда не советуйте подчиненному, как поступать в личных делах. Если совет поможет, вас скорее всего не поблагодарят. Если не поможет — на вас ляжет вся ответственность. 9. Не обрастайте любимчиками. Относитесь к сотрудникам как к равноправным членам и ко всем с одинаковыми мерками.

10. Никогда не давайте сотрудникам возможность заметить, что вы не владеете ситуацией, если хотите сохранить их уважение.

11. Соблюдайте принцип распределительной справедливости: чем больше заслуги, тем больше должно быть вознаграждение.

12. Поощряйте свой коллектив даже в том случае, если успех достигнут главным образом благодаря успехам самого руководителя.

13. Укрепляйте у подчиненного чувство собственного достоинства. Хорошо выполненная работа заслуживает не только материального, но и морального поощрения. Не ленитесь лишний раз похвалить сотрудника.

14. Привилегии, которые вы делаете себе, должны распространяться и на других членов коллектива.

15. Доверяйте сотрудникам и признавайте собственные ошибки в работе. Члены коллектива всё равно так или иначе узнают о них. Но утаивание ошибок — проявление слабости и непорядочности.

16. Выбирайте правильную форму распоряжения, учитывая прежде всего два фактора: 1) ситуацию, наличие времени для нюансов, 2) личность подчиненного — кто перед вами, добросовестный и квалифицированный работник или человек, которого нужно подталкивать на каждом шагу. В зависимости от этого следует выбирать и этически наиболее приемлемые нормы поведения и формы распоряжения.

Вне зависимости от того, с кем предстоит встречаться, **руководитель не должен:**

1) употреблять слишком сухие формулировки, а тем более высокомерные фразы, пользоваться домыслами, слухами, конфиденциальными данными;

2) перебивать говорящего ни при каких обстоятельствах, и лишь при крайних обстоятельствах можно сделать вежливое замечание в ходе беседы;

3) продолжать рассказ, когда в кабинет вошел новый посетитель, прежде чем не ознакомит вкратце пришедшего с тем, что было сказано до его прихода;

4) злословить в адрес отсутствующих в ходе беседы. Не говорить ничего такого, что самому было бы неприятно выслушивать от других;

5) касаться в разговоре предметов, о которых не имеете достаточно ясного представления;

6) упоминая в беседе третьих лиц, называть их по фамилии, а не по имени-отчеству. Женщина никогда не должна называть мужчин по фамилии;

7) не следует говорить с чужими людьми о поступках своих родных или о своих несчастьях, чтобы не прослыть скучным и невоспитанным;

8) заставлять собеседника повторять сказанное под предлогом, что он не расслышал каких-то деталей;

9) высказывать удивление, когда у человека неожиданно обнаруживаются талант, способности. Это равносильно высказыванию: «Возможно ли, чтобы такая ничтожная личность была одарена таким талантом»;

10) хвастать интимным знакомством с человеком, занимающим высокое положение.

**Принцип общения «по горизонтали»**, т.е. между коллегами (руководителями или рядовыми членами группы), можно сформулировать следующим образом: «В деловом общении относитесь к своему коллеге так, как Вы хотели бы, чтобы он относился к Вам». Если вы затрудняетесь, как вести себя в той или иной ситуации, поставьте себя на место вашего коллеги.

Применительно к коллегам-управляющим следует иметь в виду, что найти верный тон и приемлемые нормы делового общения с равными по статусу сотрудниками из других подразделений — дело весьма не простое. Особенно если речь идет об общении и отношениях внутри одного предприятия.

Вот несколько **принципов этики делового общения** между коллегами:

1. Не требуйте к себе какого-либо особого отношения или особенных привилегий со стороны другого.

2. Попытайтесь достичь четкого разделения прав и ответственности в выполнении общей работы.

3. Если круг ваших обязанностей пересекается с вашими коллегами, это весьма опасная ситуация. Если управляющий не разграничивает ваши обязанности и ответственность от других, попытайтесь сделать это сами.

4. В отношениях между коллегами из других отделов вам следует отвечать самому за свой отдел, а не сваливать вину на своих подчиненных.

5. Если вас просят временно перевести в другой отдел вашего сотрудника, не посылайте туда недобросовестного и неквалифицированного — ведь по нему там будут судить о вас и о вашем отделе в целом. Помните, может случиться, что с вами поступят таким же безнравственным образом.

6. Не относитесь с предвзятостью к своим коллегам. Насколько возможно отбрасывайте предрассудки и сплетни в общении с ними.

7. Называйте своих собеседников по имени и старайтесь делать это почаще.

8. Улыбайтесь, будьте дружелюбны и используйте всё многообразие приемов и средств, чтобы показать доброе отношение к собеседнику. Помните — что посеешь, то и пожнешь.

9. Не давайте обещаний, которые вы не сможете выполнить. Не преувеличивайте свою значимость и деловых возможностей. Если они не оправдаются, вам будет неудобно, даже если на это были объективные причины.

10. Не лезьте человеку в душу. На работе не принято спрашивать о личных делах, а тем более проблемах.

11. Старайтесь слушать не себя, а другого.

12. Не старайтесь показаться лучше, умнее, интереснее, чем вы есть на самом деле. Рано или поздно всё выплывет наружу и встанет на свои места.

13. Посылайте импульсы ваших симпатий — словом, взглядом, жестом дайте участнику общения понять, что он вас интересует. Улыбайтесь, смотрите прямо в глаза.

14. Рассматривайте вашего коллегу как личность, которую следует уважать саму по себе, а не как средство для достижения ваших собственных целей.

Рассмотрим **принципы**, которые можно использовать в деловом общении подчиненных с руководителем:

1. Старайтесь помогать руководителю в создании в коллективе доброжелательной нравственной атмосферы, упрочению справедливых отношений. Помните, что ваш руководитель нуждается в этом в первую очередь.

2. Не пытайтесь навязывать руководителю свою точку зрения или командовать им. Высказывая предложения или замечания тактично и вежливо, вы не можете ему прямо что-то приказать, но можете сказать: *«Как Вы отнесетесь к тому, если бы..?»* и т.д.

3. Если в коллективе надвигается или уже случилось какое-либо радостное или, напротив, неприятное событие, то об этом следует сообщить руководителю. В случае неприятностей постарайтесь облегчить выход из этой ситуации, предложив свое решение.

4. Не разговаривайте с начальником категорическим тоном, не говорите всегда только «да» или только «нет». Вечно поддакивающий сотрудник надоедает и производит впечатление льстеца. Человек, который всегда говорит «нет», служит постоянным раздражителем.

5. Будьте преданы и надежны, но не будьте подхалимом. Имейте свой характер и принципы. На человека, не имеющего устойчивого характера и твердых принципов, нельзя положиться, его поступки нельзя предвидеть.

6. Не стоит обращаться за помощью, советом, предложением «через голову», сразу к руководителю вашего руководителя, за исключением экстренных случаев. В противном случае ваше поведение может быть расценено как неуважение или пренебрежение к мнению начальника или как сомнение в его компетентности. В любом случае ваш непосредственный руководитель в этом случае теряет авторитет и достоинство.

7. Если вас наделили ответственностью, деликатно поднимите вопрос и о ваших правах. Помните, что ответственность не может быть реализована без соответствующей степени свободы действий. В деловом общении в отношении руководителя к подчиненному золотое правило можно сформулировать следующим образом: *«Относитесь к своему подчиненному так, как вы хотели бы, чтобы к вам относился руководитель»*.

8. Стремитесь превратить вашу организацию в сплоченный коллектив с высокими моральными нормами общения. Приобщите сотрудников к целям организации. Человек только тогда будет чувствовать себя нравственно и психологически комфортно, когда произойдет его идентификация с коллективом. Вместе с тем каждый стремится остаться индивидуальностью и хочет, чтобы его уважали.

9. При возникновении проблем и трудностей, связанных с недобросовестностью, руководителю следует выяснить ее причины. Если речь

идет о невежестве, то не следует бесконечно попрекать подчиненного его слабостями, недостатками. Подумайте, что вы можете сделать, чтобы помочь ему преодолеть их. Опирайтесь при этом на сильные стороны его личности.

10. Если сотрудник не выполнил вашего распоряжения, необходимо дать ему понять, что вам известно об этом, иначе он может решить, что провел вас. Более того, если руководитель не сделал подчиненному соответствующего замечания, то он просто не выполняет своих обязанностей.

11. Замечание сотруднику должно соответствовать этическим нормам. Соберите всю информацию по данному случаю. Выберите правильную форму общения. Вначале попросите объяснить причину невыполнения задания самого сотрудника, возможно он приведет неизвестные вам факты. Делайте ваши замечания один на один: необходимо уважать достоинство и чувства человека.

12. Критикуйте действия и поступки, а не личность человека.

13. Тогда, когда это уместно, используйте прием «бутерброда» — спрячьте критику между двумя комплиментами. Закончите разговор на дружеской ноте и вскоре найдите время поговорить с человеком, чтобы показать ему, что вы не держите зла.

## ГЛАВА 7. ДЕФЕКТЫ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ

### 7.1. Акселерация и инфантилизм

**Акселерация и инфантилизм** - вариации одной проблемы развития личности.

Стоит отметить удивительное «родство» акселерации и инфантилизма. Явления эти, на первый взгляд, абсолютно разные и прямо противоположные, по сути своей происходят из одного корня, являются двумя вариациями одной проблемы - проблемы развития личности - фиксируя две ее стороны, две крайности, которые, как и полагается крайностям, сходятся. И то, и другое - и ускоренное развитие физических характеристик, и замедление темпов развития других личностных качеств - является нарушением нормального хода развития личности.

**Акселерация** – это ускоренное физическое и отчасти психическое развитие в детском и подростковом возрасте. Этот термин был предложен Е.Кохом (1935). Акселерация была отмечена при сопоставлении антропометрических данных, полученных в начале 20-х годов XX века с данными 30-х годов XIX века, когда начали проводить антропометрические исследования детей.

*Причины акселерации:* общие темпы ускорения жизни, улучшение материальных условий, повышение качества питания и медицинского обслуживания, улучшение ухода за детьми в раннем возрасте, искоренение многих тяжелых детских недугов.

*Другие причины* – радиоактивное загрязнение среды обитания человека, ведущее на первых порах к ускорению роста, а со временем, как показывают опыты с растениями и животными, к ослаблению генофонда; уменьшение кислорода в атмосфере, что влечет за собой расширение грудной клетки, влекущей рост всего организма. Вероятнее всего, акселерация обусловлена комплексным воздействием многих факторов.

Различают два вида акселерации – эпохальную (присущее всему нынешнему поколению) и внутригрупповую, или индивидуальную – это ускоренное развитие отдельных детей и подростков в определенных возрастных группах.

В настоящее время выделяют акселерацию эпохальную и внутригрупповую.

**Эпохальная акселерация** - ускоренное созревание подростков как массовое явление проявилось во второй половине XX столетия. Без “видимых причин” подрастающее поколение 60—70-х годов било все рекорды физиологического созревания. Здесь и двухметровый рост отдельных наиболее “выдающихся” представителей новой волны человечества, и раннее половое созревание, и многое из того, что вызывало и удивление, и восхищение, и благоговейный ужас перед причудой природы (что же будет дальше!) — словом, самое настоящее смятение чувств физиологов, социологов, психологов,

педагогов, то есть всех тех, кто первым столкнулся с парадоксальной ситуацией, когда в старших классах школы ниже всех ростом оказывался... учитель!

Было проведено множество исследований, выдвинут ряд научных гипотез и теорий — теория усиления воздействия солнечной активности, “конституционного отбора”, теория воздействия витаминов, радиоволн и пр. и пр. При этом наличие множества теорий свидетельствует об отсутствии достаточно аргументированных положений в каждой из них.

Акселерация развития обозначает ускорение физического развития современных детей и подростков в сравнении с предшествующими поколениями.

Она проявляется уже на стадии внутриутробного развития. У современных новорожденных длина тела больше на 0,7-1 см, а вес на 60-100 г. По мере роста эти различия возрастают. Существуют доказательства акселерации развития сердечно-сосудистой, дыхательной и двигательной систем.

У современных детей раньше происходит становление репродуктивных функций. В прошлых поколениях половое созревание начиналось у девочек в 12-14 лет, а у мальчиков в 13-15 лет и завершалось у девушек в 18-20, а у юношей в 20-23 года. С 50-х годов у многих подростков половое созревание стало начинаться раньше на 1-2 года, а физическая зрелость достигаться значительно быстрее. Акселерация развития делает подростковый период особенно трудным, усугубляя его физические и социопсихологические особенности.

Акселерация по типу интенсификации физического развития является наиболее неблагоприятным вариантом. Сюда относятся случаи, когда предпубертатная и даже первая пубертатная фазы начинаются своевременно, без признаков ускоренного развития, а затем (в 13-15 лет) подросток скачком, за 1-2 года, проходит вторую и третью пубертатные фазы и в 14-16 лет оказывается уже в постпубертатном периоде и выглядит, как взрослый. К этому присоединяются аффективные нарушения - маломотивированные колебания настроения, взрывчатость, конфликтность. Сексуальность чаще всего проявляется интенсивным онанизмом или ранним началом половой жизни. Однако повышенная сексуальность встречается только в части случаев.

Акселерация, особенно выраженная или по типу интенсификации, является одним из факторов, предрасполагающих к нервно-психическим нарушениям. Среди подростков с различными психопатоподобными расстройствами акселерация встречается значительно чаще, чем в общей популяции. Она способствует также острым дебютам эндогенных психозов в 10-12 лет.

*Внутригрупповая акселерация* – ускоренное физическое развитие отдельных детей и подростков в определенных возрастных группах.

Внутригрупповые акселераты характеризуются более высоким ростом, большей мышечной силой и возможностями дыхательной системы. У них значительно быстрее происходит половое созревание, и раньше заканчиваются

процессы роста. Таким образом, внутригрупповая акселерация часто сочетается с повышением физиологических возможностей организма.

Однако индивидуальная акселерация нередко сопровождается дисгармоническим развитием различных систем и функций, что приводит к физиологической дезинтеграции и снижению функциональных возможностей. У детей с повышенными темпами развития чаще наблюдаются эндокринные расстройства, хронический тонзиллит, нервные расстройства, кариес зубов, повышенное артериальное давление. Биологические механизмы акселерации пока не выяснены.

С середины 80-х г. акселерация во всем мире пошла на убыль, темпы физиологического развития несколько упали.

На фоне общей акселерации задержка физического и сексуального развития стала особенно острой проблемой. Инфантильные подростки среди акселерированных сверстников сильнее ощущают свою неполноценность.

**Инфантилизм** (от лат. *infantilis* - детский) - незрелость в развитии, сохранение в физическом облике или поведении черт, присущих предшествующим возрастным этапам.

Термин употребляется как в отношении физиологических, так и психических явлений.

В переносном смысле инфантилизм (как детскость) — проявление наивного подхода в быту, в политике и т. д., так же неумение принимать своевременно продуманные решения, нежелание брать ответственность.

**Инфантилизм** – это нарушение психического развития; форма задержки при прохождении стадий онтогенетического развития, при которой оказываются недоразвитыми как физические, так и психические функции. При этом сохраняется возможность полной компенсации психического развития в дальнейшем. Случаи инфантилизма могут быть обусловлены наследственными и внутриутробными факторами, инфекционными заболеваниями, перенесенными в раннем детстве, авитаминозом.

Проблема инфантилизма представляет собой социальное явление со своими пагубными последствиями и вызывает справедливое обсуждение и осуждение общественности. В свое время Л. Выготский назвал такое явление кризисом психического развития, отмечая, что этот образ и отчаянное разрушительство могут быть сведены к формам психологически приемлемым (не приводящим к задержкам в психическом развитии) и контролируемым в известных границах педагогическим воздействием. Однако основания для этого следует искать не в самом кризисе, а в новой социальной ситуации развития, ведущей к появлению психологических новообразований в этом возрасте.

Инфантилизм не менее, чем акселерация, может служить почвой для нервно-психических расстройств, как эндогенных (шизофрения, некоторые виды конституциональных психопатий и др.), так и психогенных. Физический инфантилизм часто сочетается с психическим, т. е. с незрелостью для данного календарного возраста поведения, интересов, с недостаточной

самостоятельностью, недоразвитием чувства долга, ответственности и т. п. при вполне удовлетворительном интеллекте и способностях.

Инфантилизм довольно распространен в общей популяции в нерезко выраженной степени его можно встретить по крайней мере у 10 % подростков. При нем создается предрасположение к непсихотическим психопатоподобным нарушениям поведения и к психопатоподобным и неврозоподобным картинам при шизофрении.

Виды инфантилизма:

1. *Физиологический инфантилизм* – это отставание в физическом развитии, которое проявляется у некоторых людей как следствие охлаждения, отравления или инфицирования плода в период беременности, кислородного голодания при родах, тяжёлых заболеваний в первые месяцы жизни, нарушения обмена веществ и других факторов. У таких людей замедляются рост и развитие всех физиологических систем организма.

2. *Психический и психологический инфантилизм*.

*Психический инфантилизм* - незрелость человека, выражающаяся в задержке становления личности, при которой поведение человека не соответствует возрастным требованиям к нему. Преимущественно отставание проявляется в развитии эмоционально-волевой сферы и сохранении детских качеств личности.

В раннем возрасте признаки инфантилизма, снижения уровня поведенческих мотиваций выявляются с трудом. Поэтому о психическом инфантилизме обычно говорят лишь начиная со школьного и подросткового возраста, когда соответствующие особенности начинают выступать более отчетливо.

Одним из наиболее важных факторов развития психического инфантилизма являются родители человека, которые недостаточно серьёзно относятся к человеку в детстве, не позволяя принимать самостоятельные решения — тем самым ограничивая подростка (но не ребёнка) в свободе. То есть в инфантилизме человека, родившегося нормальным, могут быть повинны сами родители.

Типичными для инфантильных детей являются преобладание игровых интересов над учебными, неприятие школьных ситуаций и связанных с ними дисциплинарных требований. Это приводит к школьной дезадаптации, а в дальнейшем — и к социальным проблемам. Также влияет на психическое состояние.

Однако инфантильные дети сильно отличаются от умственно отсталых или аутичных. Они отличаются более высоким уровнем абстрактно-логического мышления, способны переносить усвоенные понятия на новые конкретные задачи, более продуктивны. Динамика возникающей интеллектуальной недостаточности при инфантилизме характеризуется благоприятностью с тенденцией к сглаживанию нарушений познавательной деятельности.

Простой инфантилизм следует отличать от дисгармонического, который может приводить к психопатиям.

*Психологический инфантилизм* - это детские черты в поведении, мышлении и эмоциональных реакциях, что это не соответствует возрастным требованиям к ребенку (подростку, молодому человеку, якобы взрослому человеку).

Психический и психологический инфантилизм отличаются не внешними проявлениями, а причинами возникновения. Внешне они похожи. В отличие от психического инфантилизма, где эти черты следствие отставания, задержки в развитии психики ребенка, при психологическом инфантилизме ребенок имеет вполне здоровую и без отставаний психику. Такой ребенок может быть для своего возраста достаточно взрослым – может теоретически, а практически этого нет. Психологически инфантильные дети несамостоятельны и привыкли к тому, что другие всё решают за них. Взрослый человек с психологическим инфантилизмом – человек-ребенок.

3. *Социальный инфантилизм* – это состояние, проявляющееся в разрыве между биологическим и социокультурным взрослением человека. Социальный инфантилизм вызывается нарушением механизмов социализации, под влиянием социокультурных условий. Он может выражаться в неприятии молодыми людьми новых обязанностей и обязательств, связанных с процессом взросления. Социальные причины инфантилизма. Дети растут правильно, когда их поддерживают и материнское-женское, и отцовское-мужское начало в воспитании. Сегодня в обществе явный перекосяк в женское начало и, как следствие, инфантилизм.

Инфантилизм как личностная незрелость (инфантильность) проявляется в несформированности на достаточном для данного конкретного возраста уровне эмоционально-волевой сферы личности. Как правило, инфантильность в качестве устойчивой личностной характеристики высоко коррелирует с такими личностными особенностями, как внешний локус контроля, завышенная самооценка и уровень притязаний, эгоцентризм, готовность при любых обстоятельствах атрибутировать ответственность за неудачу другим, обостренное, порой болезненное чувство психологической незащищенности. При этом основным компенсаторным механизмом в данном случае оказываются попытки во что бы то ни стало уйти от необходимости хотя бы более или менее адекватно оценивать объективную социальную реальность, в том числе и путем личностного погружения в реальность виртуальную (например, интернет-аддикция). Следует специально отметить, что инфантилизм может сочетаться как с нормальным интеллектуальным развитием, так и с отставанием и опережением в этой сфере. В этом плане личностный инфантилизм вполне правомерно оценивать в качестве своеобразного проявления гетерохронности собственно личностного развития индивида.

Одна из причин отставания в психическом развитии человека – это депривация. В психологию термин «депривация» вошел благодаря английскому психологу Дж. Боулби, а также проработан и содержательно наполнен в работах его коллеги М. Эйнсуорт.

*Психическая депривация* - это психическое состояние, возникающее в результате жизненных ситуаций, когда субъекту не предоставляется возможность для удовлетворения некоторых его основных (жизненных) психических потребностей в течение длительного времени.

Проявления психической депривации могут охватывать широкий диапазон изменений личности от легких странностей, совершенно не выходящих за рамки нормальной эмоциональной картины, вплоть до очень грубых поражений развития интеллекта и характера.

Чаще всего выделяют следующие формы психической депривации.

I. Депривация стимульная (сенсорная): пониженное количество сенсорных стимулов или их ограниченная изменчивость.

II. Депривация значений (когнитивная): слишком изменчивая хаотичная структура внешнего мира без четкого упорядочения и смысла, которая не дает возможности понимать, предвосхищать и регулировать происходящее извне.

III. Депривация эмоционального отношения (эмоциональная): недостаточная возможность для установления эмоционального отношения к какому-либо лицу или разрыв подобной эмоциональной связи, если такая уже была создана.

IV. Депривация идентичности (социальная): ограниченная возможность для усвоения самостоятельной социальной роли.

Например, депривация потребности младенца в общении (внимание со стороны матери, общение с ним) приводит к такому явлению, как госпитализм.

## 7.2. Акцентуации характера

Характер (греч. - примета, отличительное свойство, отличительная черта, черта, знак или печать) — структура стойких, сравнительно постоянных психических свойств, определяющих особенности отношений и поведения личности.

Когда говорят о характере, то обычно подразумевают под этим именно такую совокупность свойств и качеств личности, которые накладывают определенную печать на все ее проявления и деяния. Черты характера составляют те существенные свойства человека, которые определяют тот или иной образ поведения, образ жизни. Статику характера определяет тип нервной деятельности, а его динамику — окружающая среда.

Характер понимается и как:

- система устойчивых мотивов и способов поведения, образующих поведенческий тип личности;
- мера уравновешенности внутреннего и внешнего миров, особенности адаптации индивида к окружающей его действительности;
- отчетливо выраженная определенность типичного поведения каждого человека.

Понятие ``акцентуация" впервые ввел немецкий психиатр и психолог Карл Леонгард.

**Акцентуация** - это дисгармоничность развития характера, которая проявляется в чрезмерной выраженности отдельных его черт или соединений, обуславливающая повышенную уязвимость личности в отношении определенного рода воздействий и затрудняющая её адаптацию в некоторых специфических ситуациях.

Акцентуация - это не болезнь, не патология, не психопатия, а крайнее выражение нормы. Это заострение каких-либо индивидуальных черт, которое при определенных неблагоприятных условиях может привести к патологии - психопатии.

Известный советский психиатр П. Б. Ганнушкин сформулировал три критерия психопатии:

1. Стабильность во времени. Характер можно считать патологическим, то есть расценивать как психопатию, если он относительно стабилен во времени (мало меняется в течение жизни).

2. Тотальность проявления характера. При психопатии одни и те же черты характера обнаруживаются во всех сферах жизнедеятельности человека: в производственной деятельности, дома, в общении с друзьями и родственниками и т. д.

3. Социальная дезадаптация. У человека постоянно возникают жизненные трудности. Причем эти трудности испытывает либо он сам, либо окружающие его люди.

В случае акцентуаций характера может не быть ни одного из перечисленных признаков психопатии или, по крайней мере, никогда не присутствуют все три признака сразу.

Отсутствие первого признака выражается в том, что акцентуация характера проявляется только на *отдельных этапах* развития личности. Чаще всего она формируется в подростковом возрасте, а при взрослении сглаживается.

Отсутствие второго признака означает, что черты акцентуированного характера проявляются не в любой обстановке, а *только в особых условиях*. При этом следует отметить, что избирательная уязвимость черт характера в отношении определенного рода воздействий очень часто может сочетаться с хорошей или даже повышенной устойчивостью этой черты к другим воздействиям.

Социальная дезадаптация при акцентуации либо не наступает вовсе, либо может носить временный, непродолжительный характер. Затруднения адаптации личности в некоторых специфических ситуациях при определенной акцентуации характера могут сочетаться с хорошими и даже повышенными способностями к социальной адаптации в других ситуациях.

**Виды акцентуаций характера.** В зависимости от степени выраженности различают явные и скрытые (латентные) акцентуации.

**Явные акцентуации** проявляются относительно постоянно, при скрытых акцентуациях заостренные черты характера не обнаруживаются до тех пор, пока личность не попадает в экстремальные условия. В этих условиях скрытые акцентуации переходят в явные. В крайне неблагоприятных для личности условиях акцентуация характера может привести к патологическим изменениям личности - психопатии.

На основе данной теории акцентуации характера были созданы разные классификации. Наибольшую известность получили классификации К. Леонгарда и А. Е. Личко.

### **Классификация акцентуаций характера (по К. Леонгарду)**

*Демонстративный тип.* Главной особенностью демонстративной личности является потребность произвести впечатление, привлечь к себе внимание, быть в центре событий. Это проявляется в тщеславном, часто нарочитом, поведении, в частности, в таких чертах, как самовосхваление, восприятие и преподнесение себя как центрального персонажа любой ситуации. Большая доля того, что такой человек говорит о себе, часто оказывается плодом его фантазии или же значительно приукрашенным изложением событий.

*Педантичный тип.* Внешними проявлениями этого типа являются повышенная аккуратность, стремление к порядку, нерешительность и осторожность. Прежде чем что-либо сделать такой человек долго и тщательно все обдумывает. За внешней педантичностью стоят нежелание быстрых перемен и неспособность к ним, отсутствие стремления к принятию ответственности. Эти люди любят привычную работу, добросовестны в быту.

*Застревающий тип.* Застревающий тип личности отличается высокой устойчивостью аффекта, длительностью эмоционального отклика, переживаний. Оскорбление личных интересов и достоинства, как правило, долго не забывается и никогда не прощается просто так. В связи с этим окружающие часто характеризуют представителей этого типа как обидчивых, злопамятных и мстительных людей. Длительность переживаний часто сочетается с фантазированием, вынашиванием плана мести обидчику.

*Возбудимый тип.* Особенностью возбудимой личности является выраженная импульсивность поведения. Манера общения и поведения в значительной мере зависит не от рационального осмысления своих поступков, а то порыва, влечения, инстинкта или неконтролируемого побуждения. В области социального взаимодействия для представителей этого типа характерна крайне низкая терпимость.

*Гипертимический тип.* Заметной особенностью гипертимического типа личности является постоянное пребывание в приподнятом настроении даже при отсутствии каких-либо внешних причин для этого. Приподнятое настроение сочетается с высокой активностью и жадной деятельностью. Для гипертимов характерны такие качества, как общительность, повышенная словоохотливость, оптимистический взгляд на жизнь. Трудности часто преодолеваются без особого труда.

*Дистимический тип.* Дистимическая личность -- противоположность гипертимической. Дистимики обычно сконцентрированы на мрачных, печальных сторонах жизни. Это проявляется во всем: и в поведении, и в общении, и в особенностях восприятия жизни, событий и других людей (социально-перцептивные особенности). Обычно эти люди по натуре серьезны, им не свойственна активность.

*Аффективно-лабильный тип (циклотимический тип).* Важной особенностью циклотимического типа является смена гипертимических и дистимических состояний. Такие перемены нередки и систематичны. В гипертимической фазе у циклотимов радостные события вызывают не только радостные эмоции, но и жажду деятельности, повышенную активность. В дистимической фазе печальные события вызывают у них не только огорчение, но и состояние подавленности. В этом состоянии характерны замедленность реакций, мышления, эмоционального отклика.

*Аффективно-экзальтированный тип (экзальтированный тип).* Главной чертой экзальтированной личности является бурная (экзальтированная) реакция на происходящее. Они легко приходят в восторг от радостных событий и впадают в отчаяние от печальных. Их отличает крайняя впечатлительность по поводу любого события или факта. При этом внутренняя впечатлительность и склонность к переживанию находят в их поведении яркое внешнее выражение.

*Тревожный тип.* Главной особенностью этого типа является повышенная тревожность по поводу возможных неудач, беспокойство за свою судьбу и судьбу близких, при этом объективных причин для такого беспокойства, как правило, нет или они незначительны. Отличаются робостью, иногда покорностью. Постоянная настороженность перед обстоятельствами сочетается с неуверенностью в собственных силах.

*Эмотивный тип.* Главной особенностью эмотивной личности является высокая чувствительность. Характерны такие качества, как мягкосердечие, доброта, задушевность, эмоциональная отзывчивость, высокоразвитая эмпатия, повышенная слезливость (как принято говорить, ``глаза на мокром месте``).

*Экстравертированный тип.* Такой человек легко поддается влиянию окружения, постоянно ищет новые переживания. Мнение таких людей не отличается стойкостью, поскольку новые мысли, высказанные другими, легко принимаются на веру и внутренне не перерабатываются. Характерная особенность - импульсивность поступков.

*Интровертированный тип.* Для этого типа характерна опора на свой жизненный опыт. Этот тип не подвержен влиянию различных ситуаций. Степень погружения во внутренний мир приводит человека к отрыву от реальной действительности. Характерна подчеркнутая склонность к раздумьям и слабая готовность к поступкам.

### **7.3 Психические девиации личности, их причины и методы преодоления**

Девиация в переводе с латинского языка означает отклонение. Понятие девиантного поведения в психологической науке появилось благодаря усердной работе Эмиля Дюркгейма. Он стал основоположником теории о девиации в целом.

Понятие девиантного поведения вначале означало некоторое расхождение с общественным пониманием того, как следует себя вести в той или иной ситуации. Но постепенно понятие девиантного поведения сделалось приближенным к пониманию правонарушений и сознательному причинению вреда окружающим.

Эту мысль дополнил и развил в своих работах последователь Эмиля Дюркгейма – Роберт Кинг Мертон. Ученый настаивал на том, что девиантное поведение во всех случаях продиктовано нежеланием развиваться, работать над собой и приносить пользу тем, кто находится рядом. Понятие девиантного поведения относится к числу тех, которые затрагивают сферу человеческих взаимоотношений.

Взаимоотношения между гражданами регулируют законы, традиции, этикет. К девиантному поведению также относятся социальные явления, выраженные в устойчивых формах человеческой деятельности, не соответствующих установленным в социуме правилам.

Если поступки и действия индивидуума не соответствуют установленным в социуме нормам поведения, то такое отклонение от правил является признаком девиации. В любом обществе люди обязаны вести себя согласно общепринятым правилам.

**Девиантное поведение** представляет собой особую форму отклоняющегося поведения, при котором личность утрачивает понятие нравственных ценностей, общественных норм и полностью сосредоточивается на том, чтобы удовлетворить свои нужды.

Девиантное поведение подразумевает под собой обязательную деградацию личности, потому как просто невозможно прогрессировать, причиняя боль другим. Человек меняется буквально на глазах: он теряет чувство реальности, элементарный стыд и всякую ответственность.

Психология девиантного поведения такова, что личность часто не осознает, что действует разрушительным образом. Она не хочет вникать в нужды окружающих, ее не заботят чувства близких людей. Девиантное поведение отнимает у человека возможность здраво мыслить и рассуждать.

#### **Признаки девиантного поведения**

Психологи определяют склонность индивида к девиантному поведению по ряду характерных признаков. Порой такие особенности личности являются симптомами психических заболеваний. Признаки девиации указывают на то,

что индивидуум в силу своего статуса, здоровья, характера склонен к асоциальным поступкам, вовлечению в преступность или в деструктивную зависимость.

#### 1. **Агрессия.**

Агрессивность свидетельствует о постоянном внутреннем напряжении индивида. Агрессивная личность не считается с потребностями других людей. Напролом идёт к своей мечте. Не обращает внимания на критику других членов общества своих поступков. Даже наоборот, считает агрессию способом достижения некоторых целей.

#### 2. **Неуправляемость.**

Индивид ведёт себя так, как ему хочется. Его не интересует мнение других людей. Невозможно понять, какие действия предпримет такой человек в следующую минуту. Крутой нрав неуправляемого индивида не удаётся ничем обуздать.

#### 3. **Резкое изменение настроения.**

У девианта постоянно меняется настроение без каких-либо видимых причин. Он может быть весел, а через пару секунд кричать и плакать. Такая смена поведения происходит от внутреннего напряжения и нервного истощения.

#### 4. **Желание быть незаметным.**

Нежелание делиться с окружающими своими мыслями и чувствами всегда имеет причины. Человек замыкается в себе из-за психологических травм или когда ему хочется побыть одному, чтобы никто не мешал жить, как хочется. Нельзя жить отдельно от общества людей. Такое поведение нередко приводит к деградации.

Негативные признаки девиантного поведения являются социальной патологией. Они наносят урон обществу и самой личности. В основе такого поведения всегда лежит желание индивидуума действовать вопреки принятым в социуме нормам и правилам.

### **Виды девиаций**

Социальные нормы и отклоняющееся поведение в сочетании друг с другом дают понимание нескольких разновидностей девиантного поведения (в зависимости от направленности шаблонов поведения и проявления в социальной среде):

1. **Асоциальное.** Данное поведение отображает склонность личности совершать поступки, угрожающие благополучным межличностным отношениям: нарушая морально-нравственные нормы, которые признаются всеми членами определенного микросоциума, человек с девиацией разрушает устоявшийся порядок межличностного взаимодействия. Все это сопровождается множественными проявлениями: агрессией, сексуальными девиациями, игроманией, иждивенчеством, бродяжничеством и т.п.

2. **Антисоциальное,** еще одно его название – **делинквентное.** Девиантное и делинквентное поведение зачастую полностью отождествляются,

хотя делинквентные поведенческие штампы касаются более узких вопросов – имеют своим «предметом» нарушения правовых норм, что приводит к угрозе социальному порядку, разладу благополучия окружающих людей. Это могут быть самые разные действия (или их отсутствие) напрямую или опосредованно запрещенные действующими законодательными (нормативными) актами.

3. **Аутодеструктивное.** Проявляется в поведении, угрожающем целостности личности, возможностям ее развития и нормального существования в обществе. Этот вид поведения выражается по-разному: через склонность к суицидам, пищевые и химические зависимости, деятельность со значительной угрозой для жизни, также – аутические/виктимные/фанатические шаблоны поведения.

Формы девиантного поведения систематизируются исходя из **социальных проявлений**:

- негативно окрашенные (всевозможные зависимости – алкогольная, химическая; криминальное и деструктивное поведение);
- позитивно окрашенные (социальное творчество, альтруистическое самопожертвование);
- социально-нейтральные (бродяжничество, попрошайничество).

В зависимости от содержания **поведенческих проявлений** при девиациях, их подразделяют на типы:

1. **Зависимое поведение.** В качестве предмета влечения (зависимости от него) могут быть различные объекты:

- психоактивные и химические средства (алкоголь, табак, токсические и лекарственные вещества, наркотики),
- игры (активирующие азартное поведение),
- сексуальное удовлетворение,
- ресурсы интернета,
- религия,
- покупки и т.п.

2. **Агрессивное поведение.** Выражается в мотивированном деструктивном поведении с причинением ущерба неодушевленным предметам/объектам и физических/моральных страданий одушевленным объектам (людям, животным).

3. **Виктимное поведение.** Из-за ряда личностных свойств (пассивность, нежелание быть ответственным за себя, отстаивать свои принципы, трусость, несамостоятельность и установка на подчинение) человеку присущи шаблоны поступков жертвы.

4. **Суицидальные тенденции и суициды.** Суицидальное поведение – вид девиантного поведения, предполагающий демонстрацию или реальное покушение на самоубийство. Данные поведенческие шаблоны рассматриваются:

- с *внутренним* проявлением (мысли о суициде, нежелание жить в сложившихся обстоятельствах, фантазии на тему собственной смерти,

замыслы и намерения относительно самоубийства);

- с *внешним* проявлением (попытки суицида, реальное самоубийство).

5. **Побеги из дома и бродяжничество.** Индивид склонен к хаотическим и постоянным сменам места пребывания, непрерывному движению от одной территории к другой. Обеспечивать свое существование приходится за счет прошения милостыни, краж и т.п.

6. **Противоправное поведение.** Различные проявления с точки зрения правонарушений. Наиболее проявляющиеся примеры – воровство, мошенничество, вымогательство, разбой и хулиганство, вандализм. Начинаясь в подростковом возрасте как попытка самоутвердиться, далее это поведение закрепляется как способ построения взаимодействия с социумом.

7. **Нарушение сексуального поведения.** Проявляется в виде аномальных форм половой активности (ранняя половая жизнь, беспорядочные половые связи, удовлетворение полового влечения в извращенной форме).

**Причины девиантного поведения** весьма разнообразны, их насчитывают более двухсот. Эти причины иногда настолько подчиняют себе личность, что она теряет волю, способность здраво мыслить, самостоятельно принимать решения.

Согласно исследованиям социологов, на поступки и образ мышления людей влияют различные факторы. Именно они определяют поведенческую модель индивида ради достижения им своих целей.

Рассматривая, каковы причины девиаций, большинство исследований сосредотачиваются на следующих группах:

1. **Психобиологические факторы** (наследственные заболевания, особенности перинатального развития, пол, возрастные кризисы, неосознанные влечения и психодинамические особенности).

2. **Социальные факторы:**

- особенности семейного воспитания (ролевые и функциональные аномалии в семье, материальные возможности, стиль воспитания родителей, традиции и ценности семьи, отношение в семье к отклоняющемуся поведению);
- окружающий социум (наличие социальных норм и их реальное/формальное соблюдение/несоблюдение, терпимость общества к девиациям, наличие/отсутствие средств профилактики отклоняющегося поведения);
- влияние средств массовой информации (частота и детальность трансляции актов насилия, привлекательность образов людей с отклоняющимся поведением, необъективность в информировании о последствиях проявлений девиаций).

3. **Личностные факторы.**

- нарушение эмоциональной сферы (повышенная тревожность, сниженная эмпатия, отрицательный фон настроения, внутренняя конфликтность, депрессивность и т.п.);

- искажение Я-концепции (неадекватная самоидентичность и социальная идентичность, необъективность образа собственного Я, неадекватная самооценка и неуверенность в себе, своих силах);
- искривленность когнитивной сферы (непонимание своих жизненных перспектив, искаженные жизненные установки, опыт девиантных поступков, отсутствие понимания их реальных последствий, низкий уровень рефлексии).

Назовем некоторые причины девиаций:

1. Уровень развития общества (экономический кризис).
2. Среда, в которой живёт, растёт и воспитывается индивид. Если ребёнок воспитывается в неблагополучной семье, то он перенимает опыт родителей и проявляет девиацию в поведении. Дети, выросшие в полных и нормальных семьях, имеют правильные жизненные ориентиры, они живут, действуют в рамках культурных и общественных норм.
3. Биологическая наследственность. Врождённая предрасположенность индивида к отклоняющемуся от нормы стилю поведения.
4. Влияние неправильного воспитания, обучения, направления саморазвития. Индивид совершает неправильные поступки под влиянием негативного примера.
5. Негативное влияние окружения, давление группы. Человек, желая вести себя так же как и его друзья, начинает употреблять наркотики или пить алкогольные напитки.
6. Игнорирование морально-этических норм. Женщины занимаются сексом за деньги, стремясь улучшить своё материальное положение. При этом они не обращают никакого внимания на нравственность.
7. Психические заболевания. Умственные дефекты могут стать причинами самоубийств.
8. Материальное неблагополучие. Бедный человек, не имеющий законных средств достижения своей цели, например, богатства, может отважиться на преступление.
9. Пропаганда сексуальной свободы «плюс» психические отклонения. Вследствие сексуальной девиации индивиду нравится сексуальная извращённость.
10. Круговая порука и безнаказанность. Бездействие правоохранительных органов и кумовство приводит к коррупции и хищению государственной собственности.

Жизнь человека насыщена огромным количеством норм поведения, которые находятся в конфронтации друг с другом. Неопределённость в отношении социума к многочисленным правилам порождает сложности в выборе стратегии личностного поведения. Такая ситуация приводит к аномии в общественной жизни. Индивид порой не может самостоятельно правильно определить стратегию своих дальнейших действий и ведёт себя девиантно.

## Профилактика девиаций

Ранняя возрастная профилактика девиантного поведения поможет достаточно результативно повысить личностный контроль над негативными проявлениями.

Необходимо четко усвоить, что уже у детей существуют признаки, указывающие на зарождение девиации:

- проявления вспышек гнева, несвойственных возрасту ребенка (частые и плохо контролируемые);
- применение намеренного поведения с целью досадить взрослому;
- активные отказы выполнять требования взрослых, нарушение установленных ими правил;
- частое противостояние взрослым в виде споров;
- проявление злобы и мстительности;
- ребенок часто становится зачинщиком драки;
- преднамеренное разрушение чужой собственности (предметов);
- нанесение ущерба другим людям с применением опасных предметов (оружия).

Позитивное действие на преодоление распространенности девиантного поведения оказывает ряд профилактических мер, реализующихся на всех уровнях проявления социума (общегосударственном, нормативно-правовом, медико-санитарном, педагогическом, социально-психологическом):

1. *Формирование благоприятной социальной среды.* С помощью социальных факторов проводится воздействие на нежелательное поведение индивида с возможной девиацией – создается негативный фон по поводу любых проявлений отклоняющегося поведения.

1. *Информационные факторы.* Специально организованная работа по максимальному информированию о девиациях с целью активизации когнитивных процессов каждого индивида (беседы, лектории, создание видеопродукции, блогов и т.п.).

2. *Обучение социальным навыкам.* Проводится с целью улучшения адаптивности к социуму: социальная девиация предотвращается путем тренинговой работы по формированию сопротивляемости к аномальному социальному влиянию на личность, повышению уверенности в себе, формированию навыков самореализации.

3. *Инициация деятельности, противоположной отклоняющемуся поведению.* Такими формами активности могут стать:

- испытание себя «на прочность» (спорт с риском, восхождение в горы),
- познание нового (путешествия, освоение сложных профессий),
- доверительное общение (помощь тем, кто «оступился»),
- творчество.

5. *Активизация личностных ресурсов.* Развитие личности, начиная с детского и подросткового возраста: привлечение к занятиям спортом, группам личностного роста, самоактуализации и самовыражения. Индивид обучается быть собой, уметь отстаивать свое мнение и принципы в рамках общепринятых норм морали.

## ЛИТЕРАТУРА:

1. Абрамова, Г.С. Возрастная психология : учебное пособие для студентов вузов / Г.С. Абрамова. - Москва: Академический Проект, 2007. - 624 с.
2. Акмеология : учебник / под общ. ред. А.А. Деркача. - Москва : РАГС, 2002. – 650 с.
3. Акмеологический словарь / под общ. ред. А.А. Деркача. - Москва : РАГС, 2004. - 161с.
4. Андреева, Г.М. Социальная психология : учебник для вузов / Г.М. Андреева. – 5-е изд., испр. и доп. - Москва : Аспект Пресс, 2004.- 365 с.
5. Бодалев, А.А. Вершина в развитии взрослого человека. Характеристики и условия достижения / А.А. Бодалев. – Москва : Наука, 1998. - 168 с.
6. Деркач, А.А. Акмеология : учебное пособие / А.А. Деркач, В. Зазыкин. - Санкт-Петербург: Питер, 2003. - 256 с.
7. Деркач, А.А. Акмеология в вопросах и ответах: учебное пособие / А.А. Деркач, Е.В. Селезнева. - Москва : МПСИ; Воронеж : МОДЭК, 2007. -247с.
8. Ильин, В.В. Философия и акмеология / В. В. Ильин, С. Д. Пожарский. - Санкт-Петербург : Политехника, 2003. - 395 с.
9. Кашапов, М.М. Акмеология : учебное пособие / М.М. Кашапов ; Яросл. гос. ун-т им. П.Г. Демидова. – Ярославль : ЯрГУ, 2011. – 112 с.
10. Кагермазова, Л.Ц. Возрастная психология (Психология развития) : учебник / Л.Ц. Кагермазова. - Москва : Гардарики, 2008. - 159 с.
11. Платонов, Ю.П. Социальная психология поведения : учебное пособие / Ю.П. Платонов. - Санкт-Петербург : Питер, 2006. - 454 с.
12. Словарь-хрестоматия: фундаментальная акмеология / сост.: С. Д. Пожарский, Л.Е. Паутова ; науч. ред. Кузьмина Н. В. - Рязань : Изд-во Рязанского обл. ин-та развития образования, 2008. - 90 с.

*Учебное пособие*

ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ

**Учебное пособие**

Составитель: *Янова Эльвира Николаевна*

Донской государственный аграрный университет

346493, ДонГАУ, п. Персиановский, Октябрьского района, Ростовской области

Усл. печ. л. 10,0. Тираж 100. Заказ № 219  
Отдел оперативной полиграфии НИМИ Донской ГАУ  
346428, г. Новочеркасск, ул. Пушкинская, 111